البلاد
ALBILAD
اول جريدة يومية سعودية
رئيس مجلس الإدارة: سمير محمد عبد الخير

السنة ٥٦ العدد ٨٧٣٦ الاربعاء ١٨ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الموافق ٩ ديسمبر ١٩٨٧ | The First Daily Newspaper in Saudi arabia | WEEKLY EDITION - NO. 8736 WEDNESDAY 9 DEC. 1987

العالم من حولنا

● في الأغاني الشعبية البولندية :

جورباتشوف يثير الاعجاب وزوجته «ريسا» سيدة أنيقة



● جورباتشوف وريسا خلال زيارتهما الاخيرة للهند .

بولندا : البلاد ...

● لم يحدث شيء من هذا القبيل في بولندا في اي وقت سابق فمن بين الناس جميعهم برز الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف كبطل لامع في اغنية شعبية حيث انشد جمهور غفير اسم جورباتشوف وهو يردد كلمات هذه الاغنية وراء المطرب اندزيجي روزيفستيك اثناء حضور المسابقة الاخيرة لاختيار ملكة جمال بولندا والتي اقيمت على مسرح في الخلاء بمدينة بوزنان .

● ونزولاً على رغبة الآلاف الجماهير وملايين المشاهدين للتليفزيون الوطني بدأ المطرب البولندي ينشد اغنية عنوانها بيريسترويكا ومعناها باللغة الروسية «التجديد» وهي كلمة تستخدم لوصف اتجاه الاصلاح الذي يسلكه الزعيم السوفييتي جورباتشوف

● وتقول كلمات هذه الاغنية

«هناك نسيم للربيع يأتي من الشرق وكم احب هذا الربيع كما احب نسيمه العليل فربما يمكث معنا الى الابد وربما يبدأ الظلام اخيراً في اسدال ستاره لنرى النور من جديد»

وبعدئذ بدأ اندزيجي يغني بالروسية ويردد «ميخائيل، ميخائيل» هذه اغنية من اجلك حتى يتوج النجاح اصلاحاتك الجديدة فانت تعمل في سبيل عالم جديد انك لست انجليزياً ولا فرنسياً ولكن بطل روسي»

● وتمضي كلمات الاغنية مع لحن يعبر عن الفولكلور الروسي فتمتدح جورباتشوف وزوجته ريسا وتعبر عن الفرحة بلغة الصدق الجديدة والأمل بأن الرياح القادمة من الشرق سوف تضع حداً للكلمات الجوفاء في بولندا

● ومع ان اندزيجي احد المطربين الموالين للنظام في بولندا الا انه كان يتعين عليه التغلب على بعض ماشعر به من القلق بسبب موقف السلطات الثقافية قبل ان يشرع في تسجيل اغنية «ميخائيل» .

● ولكن حقيقة ان تلك الاغنية قد حققت نجاحاً قياسياً فاق كل التوقعات تعد دليلاً على ان الشعب البولندي يراقب باهتمام شديد مايحدث الآن في الاتحاد السوفييتي

● وفي بادىء الامر قوبلت التقارير الواردة من موسكو عن اصلاحات جورباتشوف بالشك والارتياب من جانب المعارضة السياسية في بولندا والسكان عامة ومع مرور الوقت تغير هذا الموقف باتجاه ابداء مزيد من الاهتمام والتعاطف مع هذه الاصلاحات

وقد خصصت صحيفة «بوليتيكا» البولندية صفحة كاملة مؤخراً عن عملية الاصلاح في الاتحاد السوفييتي واشارت الصحيفة الى البيروقراطية في الحزب السوفييتي الذين كانوا يسعون دائماً الى اخفاء اخطائهم ولم يحدث من قبل على الاطلاق ان ناقشت الصحافة البولندية وبصورة علنية مشكلات الجارة الكبرى في المعسكر الشرقي .

ومع استمرار هذه الاصلاحات فإن السؤال الذي يبقى مطروحاً على الدوام هو : ما الذي يعنيه كل هذا بالنسبة للبولنديين انفسهم ؟

ان العديد من البولنديين ولاسيما المفكرين الذين حرموا لسنوات طويلة من دخول الاتحاد السوفييتي يسمح لهم الآن بزيارة موسكو ولدى عودتهم يحملون آراء ايجابية عن التغييرات التي تشهدها المناطق السوفييتية المختلفة من جراء عملية الاصلاح .

● في أول قمة تعقد في واشنطن منذ ١٤ عاما :

ريجان وجورباتشوف يوقعان الاتفاق التاريخي

واشنطن : الوكالات ..

وقع الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف بعد ظهر امس بتوقيت واشنطن الاتفاق التاريخي بين البلدين بإزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى عقب الجولة الاولى من المباحثات بينهما والتي استغرقت ساعة ونصف الساعة والتي تمت في اطار ثالث قمة تعقد بين الزعيمين واول قمة سوفييتية امريكية تعقد في واشنطن منذ ١٤ عاماً .

وكانت اعمال القمة الثالثة قد بدأت بحفل رسمي في حديقة البيت الابيض تم خلاله تبادل الكلمات الترحيبية ثم عقدت بعد ذلك الجولة الاولى من المباحثات وعقب استراحة قصيرة تم توقيع معاهدة إزالة الصواريخ ثم وجه كل من الزعيمين كلمة موجزة للشعبين الامريكي والسوفييتي قبل ان يستأنفا المحادثات الرسمية

وكان قد تم الانتهاء من اعداد معاهدة ازالة الصواريخ متوسطة المدى بعد ان استكمل ما اعترضت عليه الحكومة الأمريكية من ان السوفييت لم يقدموا صورة فوتوغرافية واضحة للصاروخ طراز اس اس ٢٠ الذي يحظره الاتفاق . وقد تم ارفاق صورة الصاروخ بملحق المعاهدة التي تتضمن رسوماً وصوراً للصواريخ المعنية في المعاهدة كما كان نص المعاهدة قد وصل من جنيف الى واشنطن في طائرة حربية امريكية وضعت المعاهدة خلال الليلة قبل الماضية تمهيداً لتوقيعها .

ومن المنتظر ان يعد الزعيمان للمستقبل من خلال مباحثات القمة حول مشروع خفض اسلحتهما الاستراتيجية بنسبة ٥٠٪ كما يتباحث الزعيمان حول المشكلات الاقليمية افغانستان والخليج بشكل خاص كما يبحثان حقوق الانسان ..

وأوضحت صحيفة واشنطن بوست ان المعاهدة الأمريكية السوفييتية تتضمن ازالة ألفين وارمعمائة من الصواريخ النووية خلال الثلاث سنوات القادمة وقالت ان الصواريخ النووية المقرر ازالتها لاتشكل الاجزءاً ضئيلاً من حجم الترسانة النووية للدولتين العظميين .

واشارت الصحيفة الى ان الصواريخ السوفييتية المقرر ازالتها بموجب الاتفاقية كانت موجهة اساساً الى اوروبا الغربية والصين من قواعد أرضية في الاتحاد السوفييتي وأوروبا

وأشارت احصائية امريكية الى ان صادرات الولايات المتحدة من المنتجات الزراعية الى الاتحاد السوفييتي بلغت سبعمائة وستة وخمسين مليون دولار خلال عام واحد ..

كما اتفق البلدان على مشروع اقتصادي مشترك تبلغ تكاليفه ستة بلايين دولار لانشاء مصنع للبتروكيماويات في الاتحاد السوفييتي في الوقت الذي قدمت فيه ثلاثون شركة امريكية مقترحات لمشروعات تعاون اقتصادي مع الاتحاد السوفييتي

وقد تباينت ردود الفعل العالمية تجاه القمة الأمريكية السوفييتية حيث اتسمت تعليقات الصحف البريطانية بالتحفظ ازاء التفاؤل السائد بشأن مايمكن ان تسفر عنه القمة .

وحذرت صحيفة التايمز من المبالغة في التفاؤل مشيرة الى ان معاهدة ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى لاتشكل شأناً حيث يبقى اكثر من ٩٥٪ من الأسلحة النووية .

رسالتان من خادم الحرمين الشريفين الى اميري الكويت والبحرين

الكويت - المنامة - واس

تسلم سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

وقد قام بتسليم الرسالة معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد عبد اللطيف الملحم خلال استقبال سمو امير دولة الكويت لمعاليه بعد ظهر أمس بحضور وزير الدولة الكويتي للشئون الخارجية السيد سعود العصيمي وسفير المملكة في الكويت الاستاذ عبد الله السديري .

وكان معالي الدكتور الملحم قد وصل الى الكويت في وقت سابق أمس .

كما وصل صباح أمس معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود الى المنامة يحمل رسالة خاصة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى اخيه صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين .

خادم الحرمين الشريفين يستقبل العلماء والمشايخ

الرياض - واس

استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله بالديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ .

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

خمسة ملايين أثيوبي مهددون بالموت جوعاً

نيويورك - واس

دعا السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى مزيد من المساعدات الدولية لاثيوبيا قائلاً بأن الجفاف سوف يهدد اكثر من خمسة ملايين شخص بالموت في تلك الدولة العام القادم .

وناشد دي كويلار في كلمة له أمس الاول الدول المانحة الى الاستمرار في الاستجابة بفعالية وفوراً تجنباً لتكرار كارثة جوع الاعوام ١٩٨٤ - ١٩٨٦م .

وقال ان هناك حاجة لاكثر من مليون طن من الاغذية بالاضافة الى الحاجة الماسة لنقل المؤن والادوية وماء الشرب .

كلمة البلاد

اجتماعات الاوبك

● تأتي اجتماعات منظمة الاقطار المصدرة للنفط «اوبك» اليوم الاربعاء وسط ظروف عبر عنها وزير النفط الكويتي بأنها صعبة نظراً لطبيعة ما تتناوله الاجتماعات من موضوعات تتعلق بحصص الانتاج والالتزام بمقررات الاوبك وبالرقابة على الانتاج النفطي للدول الاعضاء .

● ولا شك ان صعوبة مباحثات «اوبك» ترجع بالدرجة الاولى الى تخلي إيران عن التزاماتها وتعهداتها في محاولات من جانبها لتحقيق مكاسب شخصية ضرت وتضر بالصالح العام للمنظمة وبوحدتها وتضامنها وبسلامة قراراتها .

● ولقد كان ومايزال موقف المملكة النفطي يتمثل في الحرص الشديد على مقومات تضامن الاوبك والالتزام بالقرارات الجماعية المتخذة من قبل كافة الاعضاء . ذلك ان المملكة لا تكيل بكيلين ولا تناقض قولها بسلوكها مثلما يفعل المزايدون ودعاة التناقض .

● فما يفعله المزايدون وما يدعو اليه دعاة التناقض يهدف بالدرجة الاولى الى تحقيق مصالحهم الشخصية على حساب مصالح الاعضاء الآخرين كما يهدف الى تقويض مقومات الاوبك ووحدة جهودها . ولقد عكست تصريحات العديد من وزراء النفط الاعضاء في الاوبك رغبة دولهم في الحفاظ على سعر النفط عند حد ١٨ دولاراً للبرميل باعتباره السعر المنطقي في ظل الوضع الراهن للسوق العالمية للنفط وذلك بعد ان ابدى نظام طهران مزايداته في هذا الشأن بزعمه الطلب برفع سعر البرميل عن حد الـ ١٨ دولاراً .

● إن هذا الاتجاه القوي داخل «الاوبك» يعضد الى ابعد الحدود موقف المملكة ورؤيتها في الابقاء على سعر الـ «١٨» دولاراً باعتباره الموقف المعبر عن رؤية اقتصادية سليمة ومنطق فكري صحيح حكمته وتحكمه النظرة المتأنية لمجريات الوضع في السوق النفطية العالمية . تلك السوق التي تقرر المعاملات فيها نظرية العرض والطلب .

● فالمعروض في السوق النفطية من النفط لا يحتمل اية مزايدات برفع السعر من جانب الاوبك وإلا انصرف المستهلكون الى مصادر نفطية اخرى غير نفط الاوبك .

● إن مزايدات نظام إيران في شأن رفع سعر النفط يفتح المجال لانقسام الاوبك ويفقد المنظمة القدرة على الاحتفاظ بحصتها العادلة في السوق . مما يفرض على كافة اعضاء الاوبك في اجتماعاتهم الحالية التصدي بكل قوة للمزاعم الباطلة بعد ان اثبتت الحقائق ان اصحاب هذه المزاعم يتعاملون سراً بخلاف ما يعلنون

● لقطة من زيارة جلالة الملك حسين عاهل الاردن للمملكة

خادم الحرمين الشريفين في وداع العاهل الاردني

الرياض - واس

غادر جلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية الرياض عند الساعة الثانية والنصف بعد ظهر امس متوجهاً الى المدينة المنورة .

وكان في وداع جلالته في مطار الملك خالد الدولي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

وقد جرى لجلالة الملك حسين وداع رسمي في المطار فبعد وصول الموكب المقل لخادم الحرمين الشريفين وضيفه الكريم الى المطار صافح جلالة الملك حسين كبار مودعيه من اصحاب السمو الملكي الامراء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين واعضاء السفارة الاردنية لدى المملكة .

بعد ذلك توجه جلالته بصحبة خادم الحرمين الشريفين الى منصة الشرف حيث عزفت ثلة من الحرس الملكي السلامين الوطنيين للمملكة والاردن ثم استعرضا حرس الشرف .

وعند سلم الطائرة عانق خادم الحرمين الشريفين ضيفه الكريم متمنياً لجلالته سفراً سعيداً كما عانق حفظه الله دولة السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن والمشير الركن الشريف زيد بن شاكر فيما عانق جلالة الملك حسين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وصافح جلالته امين مدينة الرياض الاستاذ عبد الله النعيم وسفير المملكة لدى الاردن الاستاذ محمد فهد العيسى .

وقد غادر في معية جلالة الملك حسين معالي وزير الاعلام الوزير المرافق الاستاذ علي الشاعر وسفير الاردن لدى المملكة الاستاذ محمد رسول الكيلاني .

هذا وقد وصل الى المدينة المنورة عند الساعة الرابعة من عصر امس جلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية قادماً من الرياض لزيارة المسجد النبوي الشريف والتشرف بالسلام على الرسول عليه افضل الصلاة والتسليم .

وكان في استقبال جلالته لدى وصوله مطار المدينة المنورة صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة ومدير شرطة المنطقة اللواء حمد العريفي وقائد المنطقة العسكرية اللواء الركن يوسف السلوم ومدير المراسم الملكية بالمدينة المنورة الاستاذ عبد العزيز الياس وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وقد وصل في معية جلالة الملك حسين بن طلال معالي وزير الاعلام الوزير المرافق الاستاذ علي الشاعر وسفير الاردن لدى المملكة الاستاذ محمد رسول الكيلاني

وقد غادر جلالته المدينة المنورة عند الساعة الخامسة والنصف من مساء امس بعد زيارة رسمية للمملكة استغرقت يومين

وقد كان في وداع الملك حسين بن طلال في مطار المدينة المنورة صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة ومعالي الاستاذ علي الشاعر ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي وقائد المنطقة العسكرية اللواء الركن يوسف السلوم ومدير المراسم الملكية بالمدينة المنورة الاستاذ عبد العزيز الياس والسفير الاردني لدى المملكة الاستاذ محمد رسول الكيلاني وعدد من كبار المسؤولين بالمنطقة من مدنيين وعسكريين .

سمو ولي العهد يستقبل الميرغني

الرياض - واس

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه بقصر اليمامة بعد ظهر امس السيد محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي في السودان والوفد المرافق له

وحضر الاستقبال نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية السوداني السيد احمد الحسين ووزير الخارجية السيد مأمون سنادة ووزير التربية والتعليم السيد بكري عديل وامين عام القصر الجمهوري السيد احمد حسين الرفاعي ونائب رئيس الاركان الفريق أركان حرب السر محمد احمد والسفير السوداني لدى المملكة السيد عيسى مصطفى سلامة .

كما حضره معالي المستشار بديوان سمو ولي العهد الاستاذ عبد المحسن التويجري وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى السودان الاستاذ عبد المحسن السديري

اليوم يبدأ تشغيل منشآت النفط في اليمن الشمالي

صنعاء .. ق ن ا .. تبدأ الجمهورية العربية اليمنية اليوم الاربعاء بافتتاح وتشغيل منشآت تصدير النفط اليمني للخارج

وقد بلغ عدد الآبار المنتجة حسبما اعلن عنه مؤخراً اكثر من ٢٠ بئراً . ومازال العمل مستمراً في حفر الآبار الاستكشافية وتواصل عدة شركات من بينها شركات امريكية وفرنسية اعمالها في المسوحات الجيوفيزيائية

الشيخ عيسى يستقبل وزراء صحة التعاون

المنامة - واس

استقبل سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة صباح أمس وزراء الصحة بدول الخليج العربية الذين يزورون البحرين حالياً لحضور مؤتمر مجلس وزراء الصحة بدول الخليج العربية الذي عقد في المنامة في وقت لاحق أمس

● ناظر يتوجه الى فيينا :

«أوبك» تبدأ اجتماعات حماية الأسعار

فيينا : عواصم .. الوكالات ..

تبدأ اليوم الاربعاء في فيينا العاصمة النمساوية اعمال الاجتماع العادي لاعضاء منظمة الاقطار المصدرة للنفط «اوبك» لبحث التطورات الراهنة في سوق النفط العالمية وارتباطها بمجمل انتاج المنظمة من النفط والهيكل التسعيري والسعر الأساسي للبرميل .

وقد اجمعت تصريحات وزراء النفط في بلدان عدة من اعضاء منظمة «الأوبك» على ضرورة ابقاء سعر البرميل من النفط عند ١٨ دولاراً رافضة بذلك مزايدات نظام طهران الداعية الى رفع حد الـ ١٨ دولاراً في الوقت الذي يسلك فيه ذلك النظام سلوكاً مناقضاً بمنح حسومات كبيرة على مبيعاته من النفط .. وأكدت تصريحات عدد من وزراء النفط على ان الوضع الحالي للسوق لايسمح مطلقاً بمثل هذه المزايدات الايرانية ولايقبل بها أبداً .

هذا وقد غادر معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر الرياض صباح امس في طريقه الى فيينا لحضور الاجتماع الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للبترول - اوبك - الذي يبدأ اليوم في العاصمة النمساوية .

فقد اكد الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح وزير النفط الكويتي ان بلاده لن تطالب بزيادة حصتها الانتاجية من البترول الا اذا طالبت دول لها مبررات اقل منها بالزيادة .

وأضاف الوزير الكويتي في تصريح نشر في الكويت ان هذا الوقت ليس وقت المطالبة بزيادة الحصص وانما هو وقت الدفاع عن الأسعار .

وبالنسبة لسقف انتاج - أوبيك - اعرب الشيخ علي الخليفة الصباح عن استعداد بلاده لمناقشة الارقام بصورة منطقية وعقلانية دون اي اعتبار لتحقيق هدف معين مشيراً الى ان السنة المقبلة ستكون هناك زيادات في الانتاج .

ووصف الوزير الكويتي الاجتماع الوزاري المقبل لمنظمة الاوبيك بأنه صعب للعديد من الاسباب منها توزيع الحصص وكذلك مسألة الالتزام ومراقبة الانتاج .

● [illegible] موسكو توافق على ... الترجمة ...



● هشام ناظر ● العذبي

السايح يناشد تنفيذ قرارات قمة عمان

الشارقة - ق ن ا

ناشد سماحة الشيخ عبد الحميد السايح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني قادة الدول العربية تنفيذ كل قرارات مؤتمر القمة العربية غير العادية التي عقدت في عمان في شهر نوفمبر الماضي .

● مطالبة دولية لنظام طهران بوقف عمليات الاعدام :

نظام خوميني يعتقل ويعدم ٢٥٠ ألف إيراني

واشنطن - واس

دعت الجمعية العامة للامم المتحدة للعام الثالث على التوالي إيران الى وقف عمليات التعذيب والاعدام للسجناء داخل السجون الايرانية .. وطالبت إيران بضرورة مراعاة قوانين حقوق الانسان وعدم التمادي في انتهاكها .

واعربت الجمعية العامة للامم المتحدة عن قلقها العميق إزاء استمرار هذه الممارسات الايرانية غير الانسانية وتم تسجيل ذلك في وثيقة لمقرر لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة .

ووفقاً لما ذكرته الانباء فان إحصائية المقاومة لنظام حكم خوميني توضح ان هناك مائة وأربعين الف سجين سياسي داخل معتقلات طهران منهم سبعة وأربعون الفاً من رجال المقاومة ضد النظام الحاكم في طهران تم اعتقالهم خلال العام الماضي وحده .

وأشارت الاحصائية الى ان نظام خوميني قد اعدم سبعين الف مواطن إيراني داخل السجون الايرانية وان لدى قوات المقاومة الايرانية وثائق بأسماء أربعة عشر الفاً وثمانية وعشرين منهم تم إعدامهم .

ويتزامن دعوة الامم المتحدة هذه مع جهود بعض اعضاء مجلس الشيوخ والنواب الامريكيين لحمل الكونجرس على إتخاذ قرار يندد بالممارسات التعسفية للنظام الايراني ضد السجناء السياسيين وكافة المعارضين داخل إيران ..

٨ ملايين استرليني ثمناً للوحة فنية

لندن - واس .. تم مؤخراً في لندن بيع لوحة فنية في المزاد العلني بقيمة ٧.٤٨ مليون جنيه استرليني .

وهذه اللوحة للفنان ادجار دوجاس انتجها عام ١٨٧٠ ويبلغ حجمها ٨١ سنتيمتراً على ٧٦ سنتيمتراً وتمثل امرأتين تغسلان ملابس فوق طاولة .

إرشاد يعتزم إجراء انتخابات برلمانية

● حسين ارشاد

دكا - واس

أعلن الرئيس البنجلاديشي حسين محمد إرشاد انه سيحاول إجراء انتخابات برلمانية خلال الاشهر الثلاثة القادمة

وقال في تصريح له امس الاول ان حله للبرلمان يوم امس الاول يشكل خطوة أخرى نحو إيجاد مناخ ملائم لاجراء محادثات مع زعماء المعارضة لانهاء الازمة السياسية في بنجلاديش موضحاً انه اضطر لحل البرلمان لانه فقد فاعليته واشار الرئيس البنجلاديشي الى انه سيطلق قريباً سراح اثنين من كبار زعماء المعارضة ..

ويذكر ان المعارضة بدأت حملة في العاشر من شهر نوفمبر الماضي ضد حكومة الرئيس إرشاد .

ترحيل ١٤ ايرانيا عن باريس

باريس : ا ف ب .. اعلنت وزارة الداخلية الفرنسية ظهر الثلاثاء انه تم ترحيل ١٤ ايرانيا وثلاثة اتراك الى الجابون بعد القاء القبض عليهم امس الأول الاثنين .

أسعار الذهب والفضة

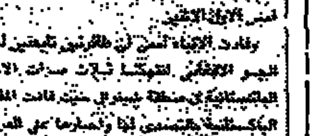
● هذه الاسعار مقدمة من محلات احمد حسن فتيحي بجدة

كيلو الذهب بالريال : ٥٨.٣٢٤

الاونصة بالدولار : ٤٨٢,٠٠ - ٤٨٢,٥٠

اونصة الفضة بالدولار : ٦,٧١ - ٦,٧٣

كابول تقصف مناطق حدودية في الباكستان



ومن جهة ثانية اوضحت مصادر المجاهدين ان قتالاً عنيفاً يجري حالياً بين المجاهدين والقوات السوفيتية الأفغانية الشيوعية عبر الحدود الافغانية الباكستانية المواجهة لاننكوهار وهي المنطقة التي شهدت اصابة اكثر من مائة شخص خلال الايام الثلاثة الماضية

وأفادت الانباء ان هذه العمليات العسكرية الافغانية تهدف الى اخراج المجاهدين من المنطقة الواقعة على طريق جلال اباد بيشاور وقطع طرق امدادات المقاومة الافغانية .

الامير سلمان يشيد بمشاركة وزارة الحج في المعرض المشترك لدول المجلس

اشاد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بمشاركة وزارة الحج والاوقاف في المعرض المشترك لدول المجلس وذلك اثناء زيارته لجناح وزارة الحج والاوقاف ضمن جولته على المعرض حيث اثنى على المستوى الذى ظهر به الجناح وعلى ما اشتمل عليه .

الجدير بالذكر ان جناح وزارة الحج والاوقاف بالمعرض يشتمل على مشاركة مصنع كسوة الكعبة المشرفة ومجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة وصورة تحكي جهود الوزارة في خدمة ضيوف الرحمن وصور اخرى للمساجد بالمملكة . كما يتم في جناح الوزارة توزيع المصحف الشريف من انتاج مجمع الملك فهد وكذلك مياه زمزم .

الامير مقرن يستقبل جموعا من اهالى حائل

الامير مقرن

حائل ـ واس

استقبل صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل صباح أمس بمقر الامارة جموعا من الاهالي الذين قدموا للسلام على سموه إثر عودته من الاجازة .

حوافز مادية للطالبات المتفوقات

جدة ـ البلاد

وافق معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة على منح الطالبة التي تحصل على نسبة ١٠٠ في اختبار شهادة الثانوية العامة مكافأة (١٠٠٠٠) عشرة آلاف ريال ومنح الطالبة التي تحصل على نفس النسبة في اختبار شهادة الكفاءة المتوسطة مكافأة (٥٠٠٠) خمسة آلاف ريال .

الثلاثاء القادم : الأمير فهد بن سلطان يفتتح الندوة الاولى لامراض الكلى بتبوك

تبوك ـ واس

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك يوم الثلاثاء القادم الندوة الاولى لامراض الكلى بتبوك والتي ينظمها مستشفى الملك فهد بالمنطقة وتعقد في صالة النشاط الثقافي بفندق صارى .

وقال مدير عام الشئون الصحية بمنطقة تبوك الدكتور احمد حسن أمين انه سيشارك في هذه الندوة عدد من الاطباء الاستشاريين بمستشفيات تبوك الذين يلقون أبحاثهم على فترتين صباحية ومسائية .

وسيشارك في الندوة الدكتور وليباري الذى سيلقى محاضرة بعنوان « الحصوات الكلوية وانسداد المسالك البولية » كما يلقى زميل كلية الجراحين الالمانية واستشاري المسالك البولية بمستشفى الملك خالد بتبوك الدكتور فاضل سعيد محاضرة بعنوان « التهابات المسالك البولية » .

ويلقى استشاري جراحة الاطفال بمستشفى الملك خالد بتبوك الدكتور انيل مالجيرى محاضرة بعنوان امراض الكلى عند الاطفال كما تلقى محاضرة بعنوان « التشخيص التفريقي بين امراض الكلى والامراض الجراحية الاخرى » يلقيهما استشاري الجراحة العامة بمستشفى الملك فهد بتبوك الدكتور محمد شفيق ويلقى الدكتور احمد عبدالحليم استشاري الامراض الباطنية بمستشفى الملك فهد بتبوك محاضرة بعنوان « القصور الكلوى » .

كما يشارك في الندوة الدكتور طارق دسوقى من مستشفى مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية .. كما يلقى الدكتور ياندى استشاري امراض المسالك البولية بمستشفى الملك خالد بتبوك محاضرة عن البروستات كما تلقى محاضرة بعنوان « الآفات الكلوية المصاحبة للحمل » يلقيها استشاري امراض النساء والولادة بمستشفى الولادة والاطفال بتبوك الدكتور أحمد بن يونس .

ويلقى رئيس قسم المسالك البولية بمستوصف الشفاء الطبى الدكتور شربين كامل محاضرة بعنوان « البلهارسيا البولية » كما يلقى استشاري امراض المسالك البولية بمستشفى الملك فهد بتبوك الدكتور فيليب كوماز محاضرة بعنوان « عدم الخصوبة عند الرجال » وسيتم في ختام الندوة عرض لبعض الحالات المرضية والتعليق عليها ثم مناقشة مفتوحة مع عرض افلام علمية تحت اشراف المكتب العلمى .

الامير فهد بن سلطان

واضاف مدير عام الشئون الصحية ان اقامة مثل هذه الندوات في المنطقة تأتى ضمن خطة وزارة الصحة لرفع مستوى منسوبيها من خلال ما تقيمه من مؤتمرات وندوات ومحاضرات تجعل الاطباء على صلة دائمة بكل جديد في مجال تخصصاتهم وتمنحهم فرصة التعليم المستمر . واضاف بانه قد سبق وان نظمت مديرية الشئون الصحية بمنطقة تبوك خلال هذا العام مؤتمرا عن تنظير المفاصل وندوة عن امراض الجهاز الهضمى وذلك بمستشفى الملك خالد بتبوك وندوة اخرى عن الانعاش القلبى الرئوى بمستشفى الولادة والاطفال بتبوك .. كما ستتبع هذه الندوة عدة ندوات ومؤتمرات صحية أخرى خلال هذا العام .

ومن جهته اكد مدير مستشفى الملك فهد بتبوك الدكتور محمد ابو الفضل الحداد المشرف على تنظيم هذه الندوة بأن هذه الندوة تعد من الندوات المهمة التى تنظمها الشئون الصحية .. وقال ان افتتاح سمو امير منطقة تبوك لهذه الندوة يعد راعيا للقطاع الصحى في المنطقة والعلم بكل ما هو جديد من حولنا

الامير احمد يرعى احتفال معهد الجوازات بتخريج الدفعة السادسة عشر



الرياض ـ عبدالله الوهيبى

رعى صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية ظهر امس الثلاثاء احتفال معهد الجوازات بالرياض بتخريج الدفعة السادسة عشر من طلبته .

هذا وكان في مقدمة مستقبلى سموه لدى وصوله مقر الاحتفال مدير علم الجوازات اللواء فهد الشريف وكبار ضباط الجوازات ومدير المعهد الرائد سليمان الحربى وعند وصول سموه عزفت الفرقة الموسيقية السلام الملكى . بعد ذلك تفضل سموه بالتفتيش على الطلبة ثم بدأ الحفل بتلاوة عطرة من القرآن الكريم ثم القى مدير عام الجوازات كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكى الامير احمد ونوه برعاية خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى العهد لقطاع الجوازات وقال ان قطاع الجوازات قد وعى توجيهات صاحب السمو الملكى وزير الداخلية فاخذ على عاتقه تطوير خدماته وتحديث اساليبه . بعد ذلك القى مدير المعهد كلمة رحب فيها بسمو نائب وزير الداخلية وقال ان وزارة الداخلية وعلى راسها صاحب السمو الملكى الامير نايف تعمل على مسايرة ومواكبة التطور في مملكتنا .

ثم القى احد الخريجين كلمة نيابة عن زملائه شكر فيها سمو الامير احمد على تشريفه الحفل وبعد ذلك بدأت سرايا الدفاع المرور امام سموه ثم رددت الكلية قسم الولاء ثم اعلنت نتيجة الدورة وتشرف قادة الدورة باستلام الشهادات من يد سموه كما تشرف اعضاء هيئة التدريس بالسلام على سموه وفي النهاية غادر سموه مكان الحفل بمثل ما استقبل به من حفاوة .

تشغيل مركز الحاسب الآلى بجامعة الامام

الرياض عبدالله الوهيبى

يجرى حاليا تشغيل مركز الحاسب الآلى بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بعد توسيع خدماته للاستفادة منه في المجالات المختلفة

واوضح معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي ان اهداف مركز الحاسب الآلى تتركز في خدمة رواد مكتبات الجامعة . وتوفير المعلومات لجهة اتخاذ القرارات بالجامعة واستخراج رواتب منسوبى الجامعة ونتائج امتحانات الطلاب وخدمة العلوم الدينية بتوثيقها وفهرستها

وقال معاليه ان المركز ينظم دورات تدريبية لمنسوبى الجامعة تشمل ادخال البيانات واستخراج النتائج والبرمجة

واشار الى انه سيتم طباعة الشهادتين الثانوية والمتوسطة بواسطة الحاسب الآلى وكذلك طباعة شهادات الخريجين

وبين مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ان نظام نتائج الكليات الذى يتم بواسطة الحاسب الآلى والذى يخدم الكليات الموجودة في الرياض سيتم تطبيقه على جميع فروع الجامعة واضاف الدكتور عبدالله التركي ان نظام المكتبات المستخدم في الحاسب الآلى يشمل ادخال البيانات الفهارس وطباعة انواع من البطاقات والكعوب الخاصة بالكتب وانشاء السجلات الخاصة بقسم الارساليات مشيرا الى ان هناك نظاما اخر لمكافات طلاب الكليات والمعاهد العلمية واخر لنظام الارتباط واوامر الدفع حيث يتم خلاله مراقبة اعتماد الصرف من أبواب وبنود الميزانية

وقال مدير الجامعة ان نظام المشتريات ومراقبة المستودعات يهدف الى سرعة الحصول على الارصدة للاصناف والمستودعات بالكمية والقيمة واعداد تقارير دورية عن الحركة واستخراج قوائم الجرد ومراقبة حد الطلب

الامير متعب يستقبل السفير الامريكى





الرياض .. واس .. استقبل صاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان بمكتب سموه بالوزارة صباح امس سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى المملكة السيد هيوم هوران

وجرى خلال الاستقبال استعراض التعاون القائم بين البلدين وسبل دعمه .

يوم الشجرة بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة باسم الشيخ

راس معالى مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا محمد سعيد عبيد اجتماع اللجنة المكلفة بالتحضير ليوم الشجرة وقد حضر الاجتماع امين علم كلية الارصاد وعميد شئون الطلاب ومدير العلاقات العامة ورئيس اللجنة الاجتماعية العامة ومدير ادارة خدمات الجامعة .

هذا وقد حددت اللجنة يوم الاثنين ١٢/٧/١٤٠٨هـ للاحتفال بيوم الشجرة لهذا العام . ويهدف هذا اليوم الى غرس فكرة العناية بالخضرة بصفة عامة وبالشجرة بصفة خاصة بين الشباب .

الأمير عبدالمجيد يباشر عمله بعد عودته من الرياض

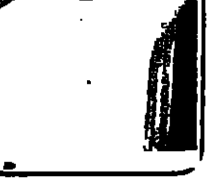
المدينة المنورة ـ هاشم خريص

عاد الى المدينة المنورة قادما من الرياض مساء أمس الاول الاثنين صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وكان في استقبال سموه بمطار المدينة المنورة عدد من كبار موظفى الامارة ومديرى الادارات والوجهاء والاعيان .

وقد باشر سموه العمل بمكتبه بالامارة صباح أمس الثلاثاء وكان سمو الامير عبدالمجيد قد ناقش خلال إقامته في الرياض عددا من المشروعات الحيوية وبحث مع كبار المسئولين في العاصمة سبل تدعيمها وحسن تنفيذها .

هذا وقد عاد في معية سموه نجله صاحب السمو الملكى الامير فيصل الذى يتلقى علومه الاكاديمية بجامعة الملك سعود .

اميرجيزان يتفقد مدارس المنطقة



محمد بن تركى السديرى

جيزان : مصطفى هندى :

قام معالى امير منطقة جيزان الشيخ محمد بن تركى السديرى صباح أمس يرافقه مدير تعليم جيزان الاستاذ محمد سالم العطاس بجولة على بعض مدارس جيزان شملت مدرسة على بن طالب الابتدائية والمدرسة السعودية الابتدائية ومدرسة المثنى بن حارثة ومتوسطة معاذ بن جبل وثانوية جيزان .

رئاسة البنات توافق على الاشراف على رياض الاطفال والحضانات

جدة : محمد نيازى

وافق معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة على ان تتولى الرئاسة العامة لتعليم البنات الاشراف على رياض الاطفال والحضانات التابعة لوكالة الرئاسة لكليات البنات .

ويأتى ذلك رغبة من الرئاسة في توحيد اسلوب العمل في جميع الروضات التى تشرف عليها حيث تشرف حاليا على الروضات التابعة لاسكان قوى الامن الداخلى والتدريب وقوى الامن الخاصة بالاضافة الى روضتى الهيئة الملكية بالجبيل وينبع

تبوك تصدر ١٧٠ الف زهرة الى هولندا وفرنسا

تبوك .. واس .. حظيت منطقة تبوك بدعم كبير من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود في المجال الزراعى سواء على مستوى الفرد او على مستوى الشركات الزراعية فاصبحت من المناطق الزراعية الاولى في المملكة في انتاج الحبوب والفواكه والزهور وتصديرها الى الدول الاوروبية .

ويوجد في منطقة تبوك بعض المزارع التى تقوم على انتاج الزهور وتصديرها الى خارج المملكة حيث قامت هذه المزارع خلال العام الماضى ١٤٠٧ هـ على تصدير مائة وسبعين الف زهرة الى كل من هولندا وفرنسا .

ومن الانواع التى تم تصديرها الى هذه الدول هى الورود بالوانه الاحمر والابيض والزهرى والاصفر والبنفسجى والقرنفل بالوانه الاحمر والابيض والاخضر والبنفسجى والخليط من لونين وسيف الغراب بالوانه الاحمر والابيض والاصفر والزهرى والبرتقالى وزهرة الجيبوفيلينا والليليوم بالوانه الابيض والاصفر والبرتقالى والنسيم بالوانه الابيض والاصفر والاحمر والازرق .

كما قامت هذه المزارع على زيادة المساحة في انتاج الزهور وذلك بسبب نجاح انبات الزهور السعودية وتسويقها ومنافستها للزهرة الاجنبية وقد بلغت المساحة الاجمالية لانتاج الزهور في هذه المزارع سبعين الف متر مربع وقد بلغ انتاج هذه المزارع سنويا من الزهور عشرة ملايين زهرة حيث يتم فرزها وتدريجها اليا بواسطة احدث الالات التى تستخدمها المزارع حيث يوجد مراكز للتدريج الخاص بالزهور كما يتم توزيع هذه الكميات من الزهور يوميا عن طريق طائرات الشحن الجوية التابعة للخطوط السعودية ليتم توصيلها الى الدول المستوردة لهذه الزهور .

وقد اتبعت هذه المزارع في منطقة تبوك اسلوبا جديدا في انتاج الزهور وهو عن طريق البيوت المحمية التى توفر افضل الظروف المناخية الملائمة لكل نوع من انواع الزهور الموجودة . وتعتبر هذه المزارع اكثر مزارع المملكة تطورا وتمتاز بتنويع الانتاج وتعدد اساليب الزراعة المتبعة مما يجعلها فريدة من نوعها في العالم لتكون بذلك احدى المؤسسات الوطنية العصرية التى استطاعت بنقله نوعية ان تتحول من النظرية الى الانتاج الزراعى التجارى الناجح وتحقق تطلعات طموحة وذلك بالدعم المستمر الذى تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذه المؤسسات الوطنية على كافة المستويات .

جولات تفتيشية على مناطق الاتصالات بتبوك

كتب ـ عبدالله السفيانى

قام يوم الاثنين الماضى مدير منطقة تبوك للاتصالات المهندس زياد عبداللطيف ابوزناده بجولة تفتيشية على منطقة الساحل شملت الوجه وضباء واملج وتاتى هذه الجولة بناء على توجيهات معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال لمديرى المناطق بضرورة المرور على الوحدات التشغيلية التابعة للمنطقة هذا ورافق سعادته في هذه الجولة مساعده لخدمات المشتركين ومساعدة للشئون الفنية ومدير العلاقات العامة .

البنك الأهلى يحتفل باختتام دورة ادارة الذات

احتفل مركز التدريب بالبنك الأهلى التجارى ظهر امس الاول الاثنين باختتام دورة ادارة الذات وذلك بفندق السلام رمادا بجدة وقد حضر الحفل مديرى الفروع والادارات المختلفة .





على بن عبدالله بن محفوظ

صرح بذلك الاستاذ فيصل ابو زنادة مدير مركز التدريب بالبنك الاهلى هذا وقد القى الاستاذ على بن عبدالله بن محفوظ مدير عمليات شئون الموظفين كلمة حث فيها المتدربين على مضاعفة جهودهم وعلى تطبيق النظريات التى تلقوها خلال الدورة .

وفي الختام قام بتسليم الشهادات للمتدربين .

اختتام نشاطات اسبوع السلامة بقاعدة الملك خالد

ابها .. يحيى الشبرقى

اختتمت صباح امس بقاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية نشاطات اسبوع ومعرض السلامة لعام ١٤٠٨ هـ والتى اقيمت تحت شعار من اجل سلامة الجميع وشارك بها اضافة الى القاعدة عدد من الجهات الحكومية بمنطقة عسير .

وقد اقيم حفل ختامى بهذه المناسبة حضره قائد المنطقة الجنوبية اللواء عبدالله الطاسان حيث بدىء الحفل بالقرآن الكريم ثم القى قائد قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية بالنيابة العقيد طيار ركن سعيد عطيه الزهرانى كلمة اوضح فيها ان سلامة الانسان اولا ثم سلامة المنشات والمعدات تاتى في مقدمة اهتمامات المسئولين على كافة مستوياتهم حيث ان اعتماد الانسان على الالة في جميع امور الحياة اخذه في التزايد مما يتطلب معه الاهتمام بالتوعية الاسلامية الوقائية .

وتحدث عن المعرض الذى اقيم في القاعدة بهذه المناسبة واشار الى انه حقق نجاحا طيبا حيث ساهم مع نشاطات الاسبوع في تحقيق الاهداف المتوقعة من اقامتها .

واختتم كلمته بالشكر لجميع الجهات الحكومية التى شاركت فيها وكذلك الجهات ذات العلاقة بالقاعدة وشكر قائد المنطقة على اهتمامه ومتابعته لاعمال الاسبوع والمعرض المقام .

مواد غذائية للمتضررين من الجفاف في السودان

الرياض .. واس . توجهت امس الى السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة وذلك لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك .

وتاتى هذه المعونات بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمة بهذا الشان واستمرارا في شحن تبرعات المواطنين للمتضررين من الجفاف في الدول الافريقية وسيقوم بالاشراف على توزيع هذه المواد مباشرة على المتضررين رجال الاغاثة السعوديون العاملون هناك .

ومن المقرر ان تتوجه الاسبوع القادم طائرة اخرى مماثلة الى السودان من مدينة الرياض محملة بالمواد الغذائية المختلفة .

٦٠ طبيبا يؤدون امتحان الزمالة « باطنية »

الرياض .. واس .. ادى ستون طبيبا صباح امس امتحان الجزء الاول من امتحان الزمالة العربية تخصص امراض باطنية وذلك تحت رعاية واشراف مركز الدراسات الطبية العليا بكلية الطب في جامعة الملك سعود .

وكان ١٢ طبيبا من مختلف انحاء المملكة قد ادوا صباح امس الاول في مقر كلية الطب امتحان الجزء الثاني من تخصص الامراض الباطنية الجزء التحريرى وسيعقد امتحان الجزء التحريرى خلال الفترة من ١٧ الى ٢٢ من شهر رجب القادم الموافق من ٥ الى ١٠ مارس القادم

ويشترط للاطباء الذين يرغبون في الجلوس لامتحانات المجلس العربى تخصص الامراض الباطنية الجزء الثانى اكمال البرنامج التدريبى ومدته ٤ سنوات كما هو مقرر من قبل المجلس العربى للتخصصات الطبية وان يكون اثناء هذه الفترة متفرغا تفرغ كاملا على ان تكون فترة التدريب باحد المستشفيات المعترف بها للتدريب في فروع تخصص الامراض الباطنية العام وهى القلب وامراض الصدر وامراض الجهاز الهضمى وامراض الكلى وامراض الغدد الصماء والتغذية وامراض الاعصاب وامراض الدم والاورام وامراض الروماتزم .

وسيمنح الاطباء الذين سيجتازون هذا الامتحان بنجاح شهادة الزمالة العربية لتخصص الامراض الباطنية .

١٥ دورة تدريبية ينظمها مركز الدراسات الامنية ابتداء من جمادى الثانية

الرياض ـ واس

ينظم المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض اعتبارا من مطلع شهر جمادى الآخرة المقبل وحتى نهاية العام الحالى ١٥ دورة تدريبية داخل المملكة وخارجها ويستفيد من هذه الدورات عدد من المتخصصين من ابناء الدول العربية .

وستتناول هذه الدورات موضوعات اساليب مكافحة المخدرات والدفاع المدنى وتصميم وتنفيذ البحوث العلمية والمواد الكيماوية الخطيرة في الامن الصناعى وطرق الوقاية منها وحوادث المرور في المدن وأمن وحماية المؤسسات المصرفية وإدارة مكافحة الحرائق في المنشات الصناعية والوقاية من الغش المستندى البحرى ورفع مستوى كفاءة العاملين في الجهاز الادارى الامنى ومكافحة الارهاب وتوثيق الادلة بالتصوير والفيديو وامن الدولة والسلامة على الطرق العامة والوسائل والتقنيات الحديثة على الكشف عن المواد المخدرة واساليب التعرف عليها .

ويشرف على هذه الدورة نخبة من ذوى الاختصاص العرب والاجانب على مستوى خبرة عالية

مدمن يقول: العقوبة انقذتنى من الموت!

ذقت العذاب ولم اتخيل الوصول الى هذه الحال

وهذه السموم لاتجلب السعادة بل هى التعاسة الحقيقية ..

«الحلال بَيِّنٌ والحرام بَيِّنٌ وبينهما امور مشتبهات» حديث شريف حدد به المصطفى صلى الله عليه وسلم لكل مسلم كيف يتوجه فى هذه الحياة على ضوء ما شرع له الله وما وضح امام بصره وبصيرته ورسخ فى قلبه وضميره .. فقد تختلط الامور وتتشابك وقد يفصل بين الخير والشر خيط رفيع خصوصاً فى عصر كالذى نعيشه ومن هنا كانت أهمية التمييز والتبصر والتعقل فى كل خطوة نخطوها وكم رأينا من خلال ما نقدمه من تجارب مدمنى المخدرات ان مجرد غفلة او سوء تقدير او تهور كلفت صاحبها مالم يخطر على باله من قبل ولم تورثه سوى الأسف والندم ... تعالوا نتابع تجربة جديدة من تجارب احد مدمنى المخدرات .

تحقيق
عزت مراد

زواج فاشل !

بدأ الشاب يروى تجربته قائلاً : انا فى الثانية والعشرين من عمرى لم اواصل تعليمى بسبب تقدم والدى فى السن وتحملى مسئولية والدى وإخوتي الصغار . فى السادسة عشرة من عمرى ارتأى والدىّ تزويجى من فتاة وقع عليها إختيارهما وقد اصرّا عليها اصراراً شديداً وبينما كان هذا الاصرار يتزايد يوماً بعد يوم كنت انا من جانبى اهم بالزواج من فتاة تسكن فى المنزل المجاور لى فى المدينة حيث كانت تربطنى باهلها علاقة طيبة مما جعلهم يوافقون على زواجى منها دون شرط يذكر وعندما طلبت من اهلى الذهاب معى لخطبة هذه الفتاة رفضوا واصروا على الفتاة الاولى . وبعد ضغوط ومشاكل لا حصر لها اصبت بانهيار عصبى وادخلونى المستشفى وبعد اسبوعين من العلاج النفسى وافقتهم على ما يريدون وتزوجت إنسانة لا ارغبها مضطراً ..

فى جدة

بعد الزواج سافرت إلى جدة والتحقت بوظيفة طيبة جداً وتركت زوجتى مع اهلى بالقرية وكنت اذهب لزيارتهم كل اسبوع واوفر لهم ما ينقصهم من احتياجات . وفى جدة سكنت فى حى شعبى قريب من العمل وكونت صداقات مع الجيران ودعانى احد الشباب الى العشاء فى منزله وهناك تعرفت بمجموعة من الشباب وكانت جلستهم مملة وشعرت ان الذى يربط بينهم ليس روح الصداقة القوية فحاولت الانصراف .

رحلة للعالم الآخر

رفض الشباب خروجى وبالحاح شديد من الجميع اعادونى للجلوس بينهم وقالوا لى تعال نصحبك الى رحلة للعالم الآخر ! واعطونى مادة بيضاء اللون على شكل بودرة وبطريقة معينة جعلونى استنشقها ولم اشعر بما يدور حولى .. الكل يضحك بينما انا جالس فى صمت تام وذهول عجيب .

اشباح

عشت خلال هذه الفترة فى خيالات وتوهمات غريبة اشباح تتحرك امامى وتتحول إلى نار ملتهبة كما لو كانت تريد ان تلتهمنى بينما كنت خائر القوى لا حول لى ولا قوه اصبحت كالمشلول لا استطيع التحكم فى جسدى .

فى اليوم التالى حضرت هذه الشله لزيارتى فى منزلى وتبادلنا الاحاديث وقصصت عليهم مشاكلى العاطفية وضحكوا علىّ وقالوا اننى استطيع نسيان كل شىء لو اتبعتهم ولم اجد مفراً من اتباعهم فقد كنت اعتقد ان ذلك الطريق هو الايسر الى النسيان والهروب من التفكير . استمرت زيارتى لهم وبدأت اكون واحداً منهم وبدأت ادفع الثمن من نشاطى ومالى وصحتى بعد ذلك اخذت إجازه وذهبت الى (الديره) ومعى كمية من الهيروين ولكن بعد اسبوع واحد نفدت الكمية واضطررت ان اقطع اجازتى واطلب من اهلى نقوداً للعودة الى جدة وشراء كمية اخرى .

التوبه

● هل علم أهلك بإدمانك ؟

●● لا لم يعلم أحد ولأن اهلى لا علم لهم فقد تركونى لمغادرة الديره دون سؤالى وانا حضرت للعلاج والتخلص من ضعفى .

● هل نويت على التوبة الحقيقية ؟

●● نعم . لقد ذقت العذاب ولم اكن اتخيل ان يصل بى تعاطى الهيروين الى هذا الحد ولم أعد احتمل الوقوع فى العذاب مرة اخرى فلا يلدغ المؤمن من جحر مرتين واقسم بالله اننى تبت إلى الله والدليل على ذلك اننى سوف اغير مجرى حياتى والحل الامثل بالنسبة لى هو العودة الى الديره مرة اخرى وسوف اترك عملى بالمدينة فحياة الريف تناسبنى كثيراً كذلك اهل الريف بسطاء ولا يحملون فى قلوبهم شراً لاحد وسوف ابحث عن عمل هناك .



عقوبة الاعدام

● ماهو الدافع الذى دفعك الى العلاج ؟

●● فى الحقيقة لقد تقابلت مع احد جيرانى وقال لى انه ذهب للعلاج وان على ان ابادر بذلك خوفا من صعوبة التخلص من هذه المخدرات فى المستقبل لان اقرار عقوبة الاعدام للتجار المصرين قد حدت من انتشار وتوزيع هذه السموم هذا بالاضافة إلى ارتفاع الاسعار الى جانب ما يسببه الادمان من امراض فتاكه تؤثر على الجسم والعقل معاً .

خراب

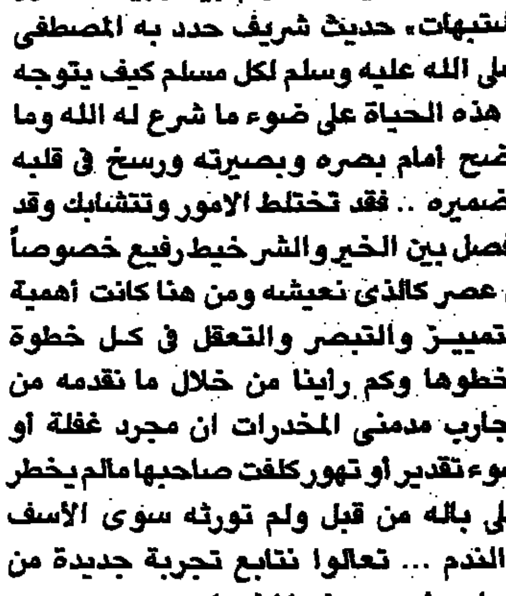
لقد تكبدت اموالاً طائلة بسبب المخدرات فى بادىء الأمر لم اكن اشترى شيئا ولكن بعد شهر وبعد ان افلس اصدقائى ولم يستطيعوا تامين ما يسد احتياجاتهم من الهيروين اصبحت اصرف كل شهر حوالى خمسة الاف ريال بينما كنت ارسل لأهلى الف ريال فقط مما اضطرنى بعد ذلك الى قطع المساعدة عن اهلى وعندما كنت أسمع غضب أهلى علىّ كنت أعود الى جدة فى غاية الحزن .. لهذه الاسباب فكرت فى العلاج .

الشيطان

● ما هى مدى علاقتك بالموزع ؟

●● الموزع شخص مهم جداً بالنسبة للمدمن ولايمكن للمدمن ان يستغنى عنه خاصة فى فترة الادمان ولكن بعد ان يستعيد وعيه وصحته ويصبح قادراً على التفكير السليم يرى المدمن ان الموزع ليس من البشر بل هو الشيطان الذى يشاهد امامه الانسان وهو يذبح ويسلخ ولا يحرك فيه ذلك اى عاطفه او رحمه وهو شخص غليظ القلب جشع وعندما يذهب إلى شخص لشراء المخدر يقول له : اذهب واحضر صديقا لك ليشترى وسوف اعطيك كيساً كاملاً هدية لك !

● اهملت اسرتى وقطعت المساعدة عن اخوانى ووالدى المسن !



نصيحة

● ما هى النصيحة التى تود ان توجهها إلى كل مواطن ؟

●● نصيحة اخوية إلى كل شاب الا يصدق ما يقال عن هذه السموم من انها تمنح السعادة او النسيان فهى الشر الحقيقى والبداية إلى الهلاك وارجو من جميع الاخوه من الشباب الابتعاد عن رفقاء السوء وارجو من كل اسرة ان تترك لأبنائها حق اختيار شريكة حياتهم وان يقدموا لهم النصح فقط وارجو من المدرسه ان تقدم التوعية للطلاب كما أرجو من رجال الدين وائمة المساجد اعطاء هذه القضية جانباً كبيراً من الاهتمام وربطها بالجانب الدينى وتذكير الناس بالمحرمات .

مع الطبيب المعالج

فى لقاء لنا مع الدكتور مصطفى فتحى اخصائى الأمراض النفسية وعلاج الادمان بمستشفى الدكتور محمد عرفان سألناه عن حالة هذا الشاب فقال :

● هذه الحالة لها ظروف خاصة وهى مختلفة عن الحالات الأخرى وهذا الانسان يعتبر انسانا قطريا محدود الثقافة مما جعله يصل إلى تعاطى الهيروين مباشرة دون المرور بالانواع الاخرى فمعظم الحالات الأخرى تدرجت من الخمر إلى الحبوب فالحشيش فالأفيون ثم الهيروين ..

ويواصل الدكتور مصطفى قائلاً :

فهناك ملاحظة كثيراً ما تقابلنا عند العلاج فكثير من المدمنين يعتقدون أن بعض انواع المخدرات غير محرمه او ليست خطره على حياتهم او لاتؤدى إلى الادمان وهذه افكار غير صحيحة وهدامه جداً وتؤدى الى وقوع المحظور فالادمان يحدث لسببين اولهما : الصحبة الفاسدة وثانيهما : استعمال اى مخدر مهما كان فى راى الناس غير ضار واستعمال المخدرات من أى نوع يوصل المدمن بالتدريج الى الانواع الاكثر فتكاً أما تعاطى الهيروين فيؤدى للوقوع فى الادمان سريعاً منذ اللحظات الاولى فى تعاطيه .

ويضيف الدكتور مصطفى قائلاً : مشاكل المدمنين كثيرة وقد تصل إلى الانتحار والجرائم الاخلاقية هذا بخلاف المشاكل العائلية المختلفة وحوادث السيارات والسرقات والاختلاسات .

ومن النتائج الاجتماعية للادمان اهمال المدمن لاسرته وارتباطاته والتزاماته الاسرية والتفكك الاسرى .

اما النتائج الصحية فهى كثيرة تصل الى الجنون والتاثير على القدرات الجنسية للفرد والتاثير على اعضاء الجسد كالقلب والكبد والصدر والكلى . ولا يمكن أن نتجاهل هنا اثار المخدرات على الوطن حيث يتدنى الانتاج ويتاثر الاقتصاد .

●● نحن نشارك المجتمع الدولى فى التعاون ضد تجارة المخدرات ونكافح دخولها لحدودنا .. ونبذل قصارى الجهد فى مطاردة ما يدخل اراضينا .. ونشدد العقاب لمن يبث سمومها داخل مجتمعنا .. ونؤدب من يتعاطاها ونعالج من لديه الأمل فى الخلاص من جحيمها ونوظف كل طاقاتنا لتبصير المواطن باخطارها ..

نايف بن عبدالعزيز
وزير الداخلية

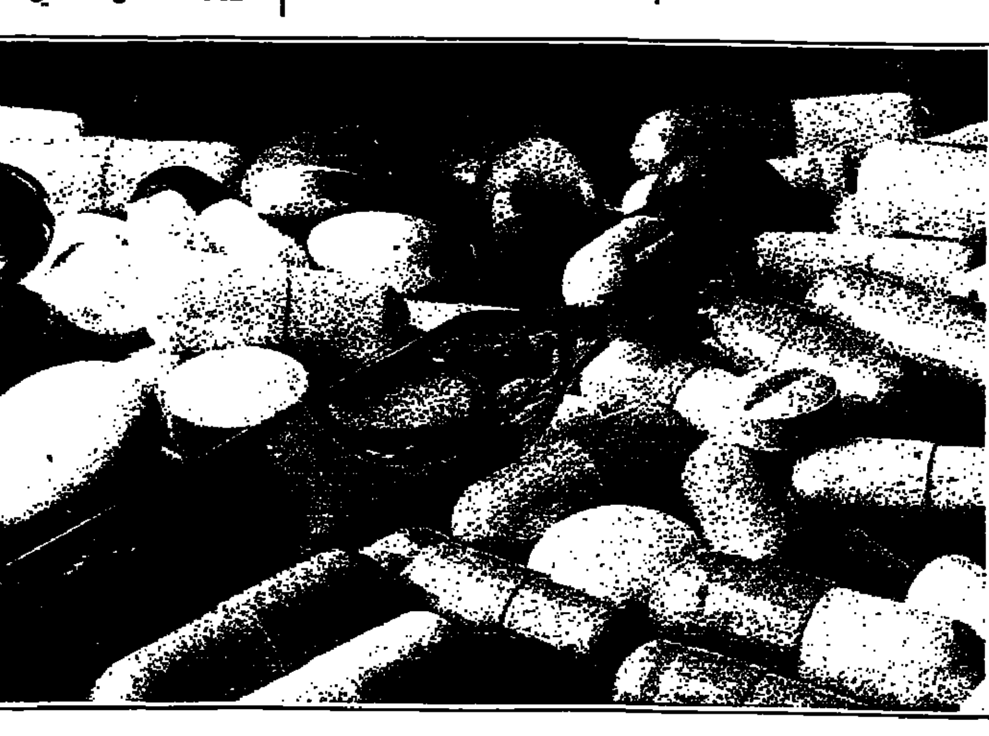
● د . مصطفى فتحى :

● الادمان يبدأ بالتدريج حتى يصل للأنواع الاشد فتكا .

● الادمان يؤدى الى الانتحار والسرقة والجنون .

● اياكم وصحبة السوء فهى السبب الأول للادمان .





الندوة الثانية للارشاد « الاكاديمى »

اعداد : مقبول محمد مقبول
تصوير : فاروق عبدالرحمن

الدكتور أبوزيد : تخصيص الطلاب يساعد فى حل الكثير من مشاكلهم

مطلوب استمرار التنسيق المشترك بين القبول والتسجيل والكليات

الدكتور المعطانى : المرشد « الاكاديمى »

- يجب ان يكون همزة وصل بين الطالب والجهات « الاكاديمية »
- يجب ان تستمر العلاقات ناجحة بين الطالب والاستاذ

الدكتور التيجانى : قسم التاريخ يعتبر رائدا فى مجال التسجيل والارشاد « الاكاديمى » بالكلية

- يجب توحيد نظام الارشاد « الاكاديمى » فى جميع اقسام الآداب

اختتمت الندوة الثانية للارشاد « الاكاديمى » التى نظمتها عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك عبدالعزيز بالتعاون مع كليات الجامعة خلال الفترة من ٧ ـ ١١ ربيع الثانى الحالى اختتمت جلساتها يوم امس الاربعاء بعد مناقشات مستفيضة لجوانب الارشاد « الاكاديمى » ورسالة الجامعة فى المجتمع ودور المرشد « الاكاديمى » فى توجيه وارشاد الطلاب وغيرها من الموضوعات الهامة

وقد سجلت « البلاد » جانبا من مناقشاتها والتى دارت بين كل من الدكتور عبدالله سالم المعطانى وكيل كلية الآداب والدكتور محمد ابوزيد المرشد « الاكاديمى » ومدير شئون الطلاب بكلية الآداب والدكتور صلاح الدين التيجانى استاذ التاريخ والمرشد المثالى بكلية الآداب والتى تناولت العديد من الجوانب المتعلقة بدور المرشد « الاكاديمى » وتقديم تجربة كلية الآداب فى هذا المجال .

وفيما يلى تفاصيل ما دار خلال المناقشات

فى البداية تحدث الدكتور عبدالله سالم المعطانى وكيل كلية الاداب فتناول الايجابيات التى ساهمت فى تسهيل عملية تسجيل الطلاب بكلية الآداب فقال : ان اول خطوة خطتها الكلية فى هذا المجال كانت تخصيص الطلاب فهناك مذكرة قدمت فى الفصل الدراسى الماضى من وكيل الكلية الى مجلس الكلية وقد استجاب مشكورا وتعاون رؤساء الاقسام تعاونا كبيرا فى تخصيص ما لا يقل عن ٩٠٠ طالب .. ومما لا شك فيه ان تخصيص الطالب يحل كثيرا من مشاكله حيث ان الارشاد « الاكاديمى » فى الكلية لا يستطيع ان يفى بارشاد الطلاب بهذه الكثافة لان جهاز الارشاد « الاكاديمى » محدود العدد ولكن حينما تحتضن الكلية الطالب كان يحتضنه احد الاساتذة مع زمرة من زملائه ثم بعد ذلك تبدا قضية الترشيد بخطوات صحيحة ..ففى الواقع ان تخصيص مرشد لكل طالب ساعد الى حد ما على الحد من هذ المشاكل التى كانت تعانى الكلية منها .

ادارة شئون الطلاب

وقال الدكتور المعطانى ان الكلية قامت خلال الفصل الماضى بإنشاء ادارة لشئون الطلاب وعين احد الاساتذة مديرا لها . وله العديد من الصلاحيات لتسهيل الكثير من امور الطلاب . وبامكان الطالب الاتصال به مباشرة لعرض مشكلته ليجد حلا لها حتى لو لم يجد وكيل الكلية او المرشد العام

وقد روعى فى اختيار المسئول عن هذه الادارة ان يكون متفرغا غير مرتبط بمحاضرات يؤديها .

كما ان وجود القنوات الطرفية فى الكلية سهلت كثيرا من عملية التسجيل واعبائه . فكما تعلمون ان كلية الآداب زودت من ادارة الجامعة مشكورة بقناتين طرفيتين فكان هذا النوع من الاكتمال فى عملية التسجيل والارشاد « الاكاديمى » . فاصبح بالامكان فى ادارة شئون الطلاب اخذ البطاقات ومن ثم احالتها الى القناة الطلابية . وحينما اصبحت هذه القناة تحت تصرف الكلية استطعنا ان نحل كثيرا من مشاكلنا الخاصة .

كما اتجهت الكلية الى التشدد نوعا ما فى عملية الانسحاب والحذف والاضافة إلا اذا كان هناك عذر مقبول من الطالب

اما إن يسجل طالب ٢٠ ساعة كيفما اتفق وباساليب ملتوية وبعد ذلك يقوم بعملية الحذف والانسحاب فيكتفى بـ ١٢ ساعة او ان معدله لا يسمح بهذه الساعات .

لا شك ان الكلية قد وقفت موقفا متشددا الا اذا كان هناك عذر شرعى مقبول فمتى اثبت الطالب شرعية عذره نقبل منه ونتجاوز عنه . اما ان نفتح شعبة فى الثقافة الاسلامية لـ ٦٠ طالبا ونفاجا بان عدد ما بقى فيها ٢٠ طالبا وتفوت الفرصة على الآخرين فذلك مرفوض البته ولا نقبله من اى طالب

حرية الطالب فى الاختيار

واشار المعطانى الى ان الكلية لا تتعارض فى ذلك مع حرية الطالب فى اختيار ما يريد من المواد والشعب ولكن هذه الحرية توضع لها ضوابط وقال ان من عوامل نجاح التسجيل فى الفصل الاول هذا العام التعاون والتنسيق المشترك ما بين عمادة القبول والكلية .

حيث ان التزم الجميع بتطبيق لوائح وانظمة الجامعة مما ساعد فى عملية التسجيل بصورة متكاملة . مما اراح الطالب نفسيا حيث يتساوى الجميع امام اللوائح والانظمة

كان يكون هناك زميل اخر للطالب تسهل له عملية التسجيل على حساب زميله الآخر الذى قد يواجه العديد من العقبات وبالتالى الحزازات بين الطلاب والبحث عن سبل اخرى ملتوية وهكذا يكون الجميع فى دوامة مستمرة ولكن من خلال تجربة الكلية هذ الفصل وبالتعاون مع عمادة القبول استطعنا تجاوز المشكلة .

لجنة القبول والتسجيل

ويضيف الدكتور عبدالله المعطانى فعلا كما نعلم ان هناك لجنة القبول والتسجيل مكونة من وكيل عمادة شئون الطلاب الدكتور اسامه جستنيه وعدد من اساتذة الجامعة برئاسة عميد القبول والتسجيل الدكتور رضا كابلى . مما سهلت الكثير من الامور فى التنسيق مع الكليات فى تحديد المواد . وافتتاح الشعب الدراسية وتبادل المواد ما بين الكليات ولا يفوتنى ان اشير هنا الى انه وبرغم هذا التقدم الملحوظ فى عملية التسجيل الا ان هناك بعض الجوانب السلبية

فعلى سبيل الذكر الارشاد العام فى الكلية كما قلنا لم يات بالصورة المطلوبة لذلك يتحتم على كل طالب ان يتخصص فى اسرع وقت ممكن والعتاب على بعض المرشدين كان يقول الطلبة بان المرشد الفلانى بقسم كذا افضل من الآخر وهكذا ، ولكننا يجب ان لانغفل فى ذلك كثافة الطلاب حيث تختلف من قسم لآخر .. فمثلا قسم كالاعلام عدد طلبته ٤٥٠ طالبا وعدد اعضاء هيئة تدريسه لايتجاوز ١٣ استاذا فهنا كل استاذ مطالب بارشاد نسبة معينة من الطلاب . فسهولة الارشاد فى قسم ما دون آخر حددته الظروف التى تميزه عن القسم الآخر .

كذلك مساهمة بعض الجهات الاخرى فى عدم الالتزام وتسلط كليات على اخرى من حيث الاولوية فى التسجيل عبر الجهاز وكانهم وجدوا تركة واخذوها لطلبتهم مما جعل كلية الآداب فى حرج دفعها الى فتح شعب جديدة .

٢١ ألف مقعد

ويستطرد الدكتور عبدالله المعطانى وكيل كلية الآداب قائلا إذا كانت هناك ضحية فى الجامعة فهى كلية الآداب . لماذا ؟

لأنها لاتقاس بأى كلية فى الجامعة فهى تتحمل أعباء المواد العامة وفى الأمس الماضى حصلنا على آخر احصائية من الحاسب الآلى لتقديم ١١ الف مقعد فى المواد العامة ثقافة اسلامية .. واللغة العربية والانجليزية ففى الفصل الماضى فتحنا فى المستوى الأول ٣٥ شعبة فى الفقه الاسلامى المستوى الأول وفى كل شعبة ٦٠ طالبا الى ٧٠ طالبا .

وآخر احصائية تطالب بتقديم ٧٥٠ شعبة لحوالى ٢١ الف مقعد فهذه الأرقام تشكل عبئا كبيرا على الكلية وتجعلها تعيش حالة طوارىء فى كل فصل دراسى فأرجو ان يكون هناك تنظيم مسبق فى فتح الشعب والكروت كما تفضل معالى مدير الجامعة فى الجلسة الافتتاحية لهذه الندوة وأشار الى ذلك فهذه فى الواقع بعض السلبيات والايجابيات فى عملية التسجيل التى ارجو ان اكون قد وفقت فى اجمالها نظرا لضيق الوقت ..

ثمار الارشاد

● وحول دور المرشد فى الكلية تحدث الدكتور محمد أبو زيد مدير شئون الطلاب بكلية الآداب فقال : الحقيقة انه وقبل الحديث عن هذا الجانب أود اعطاء وصف لعملية الارشاد « الاكاديمى » لأن هذه المسألة تتطلب مجهودا يبذل من قبل هيئة التدريس فى اى جامعة فى سبيل الوصول الى نتائج معتمدة بالنسبة للطالب وتتمثل هذه النتائج فى المحصلة النهائية للارشاد « الاكاديمى » الناجح الذى يساعد الطالب على اكتشاف ميوله وقدراته العلمية والتى على اساسها يمكن ان يحدد المرشد للطالب المواد الدراسية الى أن ينهى المتطلبات الدراسية للحصول على الشهادة الجامعية بدون مصاعب او مشاكل وفى المدة المحددة فهنا تكمن اهمية الارشاد « الاكاديمى » .

الطالب والأستاذ

وطالب الدكتور أبوزيد بان تكون هناك علاقة ناجحة بين الطالب والأستاذ تكون مستمرة لتؤتى ثمارها لتخريج طالب بمستوى علمى جيد .

فهذه بعض التصورات عن الارشاد « الاكاديمى » من خلال تجربتى القصيرة جدا فى الكلية ..

ويضيف الدكتور محمد ابوزيد قائلا : ان دور المرشد « الاكاديمى » فى الدراسة الجامعية التى تطبق نظام الساعات لايقتصر على اختيار الجدول الدراسى مع بداية كل فصل دراسى وإنما الاستمرار فى ذلك الى ان يتخرج الطالب .. وأن يكون هناك سجل لكل طالب فى الكلية لمتابعة سير الدراسة واكتشاف نقاط الضعف « الاكاديمية » قبل استفحالها وانعكاسها السلبى على معدل الطالب التراكمى وإن كانت هناك بعض الاضافات والمسئوليات التى انيطت الى المرشد « الاكاديمى » ..

فالمرشد الاكاديمى يجب ان يكون همزة وصل بين الطالب والجهات « الاكاديمية » داخل الجهات لتغطية العلاقة « الاكاديمية » بين الطالب واستاذه .

ولاشك ان ذلك سيؤتى ثماره بالاضافة الى ذلك يجب أن لاتكون هناك اتكالية من الطالب لتحقيق النجاح المطلوب فى هذه العملية من خلال الجهد الذى يبذله فى المقابل . كما طالب بذلك سعادة وكيل الجامعة الدكتور الحبشى وعميد القبول والتسجيل الدكتور رضا كابلى فى الجلسة الأولى للندوة فاذا كان الطالب يستطيع ان يقوم بأداء عمل معين فى سبيل انجاح العملية التعليمية فليترك الأستاذ جانبا .

التسجيل فى قسم التاريخ

● وبعد ذلك انتقل الحديث الى الدكتور صلاح التيجانى المرشد المثالى بكلية الآداب فقال بالنسبة لتجربتى فى هذا المجال فسوف اتناول ثلاثة اشياء باختصار

اولا فيما يتعلق بملف الطالب فى القسم .

الثانى ويتعلق بعملية التسجيل .

ثالثا : بعض المقترحات التى أود ان اتقدم بها فى هذا المجال

بالنسبة لقسم التاريخ يعتبر رائدا فى مجال التسجيل والارشاد « الاكاديمى » وله تجربة فريدة جدا فى هذا المجال والفضل فى ذلك بعد الله يعود الى رؤساء اقسام التاريخ الذين توالوا على رئاسة القسم خلال تلك الفترة التى عاصرتها فقسم التاريخ يخصص لكل طالب مرشدا وملفا كاملا عنه يشتمل على كل مايتعلق بالطالب .. بدءا من اول فصل وحتى تخرجه وعدد الساعات والمواد .. والمعدلات .. الخ من خلال بطاقة خاصة لذلك وصورة من الخطة الدراسية فى كل ملف توضح المواد التى انهاها الطالب لنعرف ماذا انهى وماذا تبقى وبطاقة اخرى للتسجيل المبدئى تحفظ كوثيقة للمواد التى سمح بها المرشد للطالب واوراق اخرى تشتمل على مايلى صورة من استمارة التخصص وصورة شمسية وعنوان الطالب فهذا الملف يفيدنا كثيرا فى اى لحظة نلجأ فيها اليه فنجد كل مانحتاجه من بيانات ومعلومات

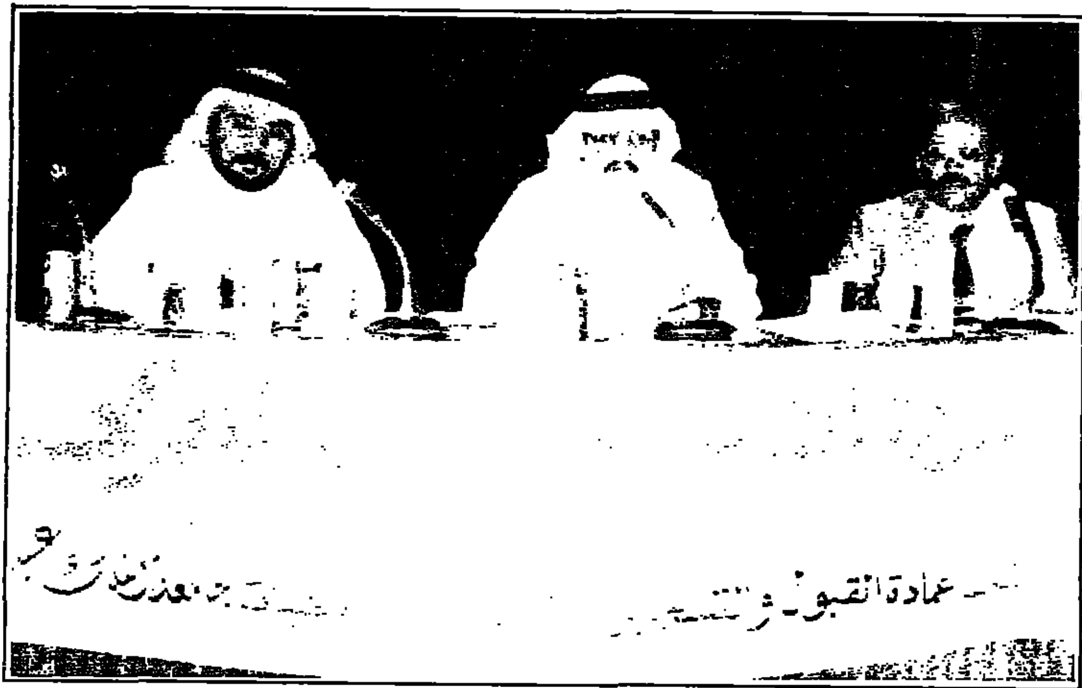
التسجيل والملف

ويستطرد الدكتور صلاح التيجانى قائلا : بالنسبة لعملية التسجيل فإن هذا الملف الذى اشرنا اليه آنفا يوضح عملية التسجيل التى تتم بالقسم .. وإن كانت هناك بعض الأشياء التى سأذكرها وهى ان جميع الطلبة يعرفون من هو مرشدهم « الأكاديمى » كذلك ايجاد بطاقات صغيرة تستخدم فقط خلال ايام التسجيل وفيها المادة ورقم الطالب واسمه ولتوقيعه يأخذها معه لأى أستاذ فى مادة اخرى فيأخذها منه ويعطيه اخرى وهكذا الى ان تتم عملية التسجيل بالنسبة له فالحقيقة ان هذه العملية ضبطت اسلوب العمل فى التسجيل كثيرا .

بالاضافة الى توزيع نسخ من كشوفات بأسماء الطلاب على أساتذة القسم بحيث يعرف كل استاذ اسماء الطلاب الذين سيسجلون فى مادته .

توحيد نظام الارشاد

واختتم الدكتور صلاح التيجانى حديثه قائلاً : من خلال تجربتى فى مجال الارشاد الاكاديمى فإننى ارى ضرورة توحيد نظام الارشاد « الاكاديمى » فى كافة الاقسام بكلية الآداب .



● اعضاء جلسة المناقشة وفى الوسط وكيل كلية الآداب د / عبدالله المعطانى


● حضور الندوة : من اليسار عميد شئون الطلاب د / محمد نصيف رئيس قسم الاعلام د / منصور بن كدسه

رسائل صحفية

اعداد مراسلونا في الخارج ترجمة احمد عبدالحميد





هانوى -د . ب . ا ..

مشكلة القيادة الليلية في هانوى عبر الأنوار الخافتة لنظام الاضاءة في شوارع المدينة دفعت احد السفراء الغربيين الى ان يركب في سيارته بوقا له صوت قوى .

وتعد هذه الوسيلة من افضل طرق قيادة السيارة عبر الممرات والأزقة القذرة في شوارع العاصمة الفيتنامية حيث يبدو ان راكبي الدراجات يعتبرون مصابيح الاضاءة والاجراس كنوع من وسائل الترف ويركبون دراجاتهم وفقا لقواعد المرور الخاصة بهم .

فبعد حلول المساء ، كثيرا ماتكون الشوارع الجانبية في المدينة التي يقطنها ثلاثة ملايين نسمة ، حالكة الظلام حيث لا تضاء الاكشاك المقامة على ارصفة الشوارع الا بمصابيح زيت صغيرة .

ويتعين على فيتنام الشمالية ان توفر الكهرباء حيث ان كمية الطاقة المتاحة غير كافية لضمان الاستخدام الكامل للقدرة الصناعية الحالية للمدينة . ذلك ان نقص الطاقة يعني حدوث فترات ركود في المصانع بينما في الخارج في الريف فانه توجد مناطق كبيرة دون اضاءة كهربائية .

وفي العديد من المنازل في هانوى لا توجد كهرباء متوفرة اثناء النهار في حين يقطع التيار الكهربائي عن احياء كاملة في ايام معينة مثل احياء مدينة هوشي منه - مدينة سايجون سابقا .

وعادة ماتكون الليالي مظلمة وكئيبة في اكبر مدينتين بالدولة . غير انه في الشوارع والأرصفة ، حيث يعرض التجار بضائعهم حتى ساعة متاخرة من الليل ، فان الحياة تنبض هناك .

ولا توجد سيارات خاصة بالفعل في هانوى . ويقول المسئولون ان السيارات المسجلة هي سيارات الدبلوماسيين الاجانب .

واثناء النهار ، فان العربات التي تجرها الثيران وتستخدم لنقل الحمولات الثقيلة تملأ الشوارع مع سيارات اوتوبيس سوفييتية الصنع منهكة تنفث سحبا سوداء كثيفة من دخان الديزل .

وتساهم عربات النقل السوفييتية القديمة والحديثة ، والتي وإن كانت تحمل اكثر من طاقتها وبصورة دائمة تقريبا ، تساهم في المشهد العام الذي تتخذه شوارع العاصمة ، بينما يوجد على احد الجانبين نظام الترام الذي يعود تاريخه الى الحكام الاستعماريين الفرنسيين السابقين في المدينة ، ومازال هذا الترام في الخدمة .

وفي نفس الوقت ، فعلى اطراف هانوى تزدهر حركة البناء حيث تبنى منازل صغيرة بالقرميد الأحمر بمعدل قياسي وهي تجذب انظار الزائرين .

ويوجد اختلاف شديد بين هانوى وهوشي منه التي تقع على بعد الف وسبعمائة كيلو متر الى الجنوب ويقطنها اربعة ملايين نسمة .

وفي العاصمة ، فان رد فعل السكان ازاء الاجانب يتسم بالخجل بينما في مدينة هوشي منه يبدو الجو غير مستقر وتوجد تشكيلة كبيرة من السلع الغربية للعرض .

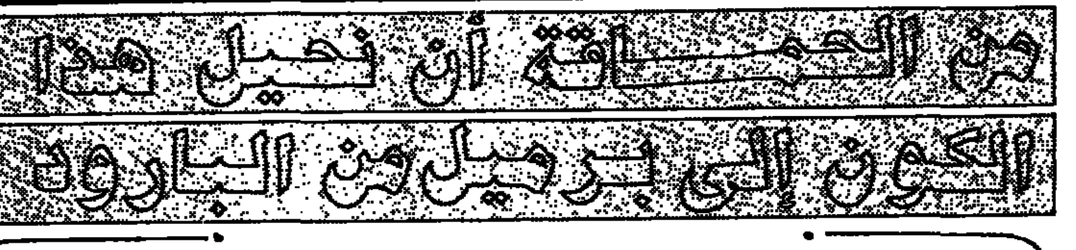
ويرتدي السكان في مدينة هوشي منه ملابس على غرار الأزياء الواردة من الغرب بينما ترتدي الفتيات والفتيان انماطا من هذه الملابس .

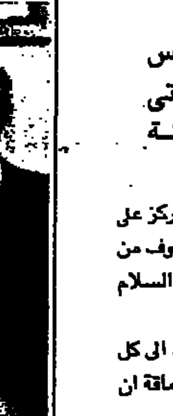
وهناك اربعمائة الف من الدراجات البخارية والدراجات المزودة بمحرك بخاري صغير مسجلة بصورة خاصة . والعديد منها ياتي من اليابان اضافة الى بعض السيارات . ومعظمها نماذج مصقولة ولامعة يرجع تاريخها الى الأيام التي كان الامريكيون يتمركزون خلالها في المدينة .

وفي حي سولوني الصيني تزدهر التجارة وخاصة في السوق الكبيرة التي يبدو انها مازالت في ايدي التجار الصينيين .



رسالة من أطفال العالم لريجان وجورباتشوف









هامبورج - البلاد :

يتركز انتباه العالم كله على الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف خلال القمة الثالثة التي تعقد بينهما الآن في واشنطن .

بيد ان عيون سياسيي العالم ليست وحدها التي تتركز على زعيمي القوتين العظميين فحسب ، بل يتطلع مئات الالوف من الاطفال اليهما ايضا في قلق من اجل اجراءات لتأمين السلام وضمان نزع السلاح .

ففي خطاب مفتوح وجهه طفل في التاسعة من عمره الى كل من ريجان وجورباتشوف قال : « انه لمن السخافة والحماقة ان نحيل العالم الى برميل من البارود » .

وليست هذه الرسالة سوى واحدة من بين ٢٣٠ الف رسالة بنفس الأسلوب قامت جماعة مستقلة من اولياء الأمور الألمان الغربيين بجمعها من الأولاد والفتيات من انحاء العالم . وكانت هذه الجماعة التي تتخذ من هامبورج مقرا لها قد تأسست في عام ١٩٨٢م ، قد شجعت الأطفال على الكتابة عن افكارهم وآرائهم عن السلام وسباق الأسلحة وقامت بارسال خطاباتهم ..

ويأمل الآن نحو خمسين طفلا يمثلون خمس عشرة دولة ان يتمكنوا من تسليم جورباتشوف وريجان مجموعة من هذه الخطابات في مؤتمر سلام لاطفال العالم من المقرر ان يعقد في واشنطن في وقت يتزامن مع موعد لقاء القمة الذي يعقد اليوم وحتى العاشر من ديسمبر الحالي .

وقد عرض فنان بلغاري المولد يدعى كريستو ان يجمع كمية كبيرة من الخطابات حتى يمكن لقارئها ان يلقى مضمونها اقصى درجات الاهتمام من الموجهة اليهم .. ويقول كريستو انه لايزال يبحث عن خطابات مصممة بشكل مؤثر من اجل مشروعه ويمكن ارسالها الى صندوق بريد طائر السلام في هامبورج حيث مقر الجماعة المذكورة والتي تشرف على تنظيم مؤتمر الأطفال في واشنطن .

وقد عرضت شركة الخطوط الجوية الألمانية الغربية « لوفتهانزا » ان تقوم مجانا بنقل ٢٥ طفلا من فرانكفورت الى واشنطن لحضور المؤتمر . كما قدمت شركة ملاحية اخرى عرضا مجانيا لنقل خطابات الاطفال .

وفور وصول هؤلاء الأطفال الى الولايات المتحدة سوف تتولى رعايتهم مؤسسة السلام الخاصة للأطفال . الا ان المؤسسة مازالت بحاجة الى المزيد من المال للمضي قدما في مؤتمر السلام العالمي للأطفال والذين يأملون من خلاله ان يتحدثوا الى زعيمي القوتين العظميين .

ومن بين هؤلاء الصغار الذين يشاركون في هذا المؤتمر اطفال من بلدان اوروبا الغربية والشرقية ودول اخرى مثل العراق وايران وافغانستان ونيكاراجوا واليابان وغانا وكولومبيا .

وفي العام الماضي تلقت المؤسسة رسالة من الرئيس الأمريكي ريجان جاء فيها : « بصفتي رئيسا للولايات المتحدة ، وبصفتي أبا وجدا سأبذل قصارى جهدي لضمان احلال السلام والاستقرار في العلاقات بين جميع شعوب العالم » .

وقد احيط جورباتشوف علما من قبل بهذه الخطابات خلال القمة الثانية مع ريجان في ريكيافيك في اكتوبر ١٩٨٦م . وكان الزعيمان قد التقيا للمرة الأولى في جنيف في شهر نوفمبر عام ١٩٨٥م .

وحتى الآن لم يبد اى من الزعيمين الأمريكي او السوفييتي استعداده للاجابة على الاسئلة والاستفسارات التي طرحها الأطفال في خطاباتهم .

وتؤكد مؤسسة السلام انه لو اتيحت الفرصة لهؤلاء الاطفال للتحدث الى الزعيمين فانه لن يتم اطلاعهم او تلقينهم مسبقا على ماسيطرحونه من اسئلة وانما سيطرحون مايدور في اذهانهم فقط .

المانيا الغربية تدخل مرحلة الشيخوخة عام ٢٠٣٠

اربعون بالمائة من السكان سيصلون سن الستين

بون - البلاد :

تسود بون حاليا موجة من القلق بين الزعماء السياسيين ومخططي الرفاهة الاجتماعية بشأن الهبوط المستمر في نسبة المواليد وحقيقة ان معدل الشباب ضمن التعداد الكلي لسكان المانيا الغربية أخذ في التقلص يوما بعد يوم .

فقد انخفض عدد السكان بمقدار مليونين ونصف مليون نسمة منذ اوائل السبعينيات ، حتى ان الالمان الغربيين (٥٧ مليون نسمة) والمقيمين الأجانب (٤.٣ مليون نسمة) يشكلون معا تعداد السكان في المانيا وبرلين الغربية .

وطبقا لتحليل قدم مؤخرا الى وزارة الداخلية ، سوف ينخفض عدد الألمان الغربيين الى ٤٢.٦ مليون نسمة بحلول عام ٢٠٣٠ حين يصبح اربعون بالمائة من السكان فوق سن الستين بالمقارنة مع نسبة تصل الى ٢١ بالمائة في الوقت الحاضر .

هذه « الشيخوخة » لسكان المانيا الغربية من شأنها ان تعرض للخطر القطاعات الحيوية في انحاء البلاد كما يشير المحللون ، ذلك ان الأنظمة الخاصة بالمعاشات والرعاية الصحية والقدرات الدفاعية تواجه عقبات محتملة في الوقت الذى اصبح فيه الاقتصاد محروما من الدماء الشابة الجديدة .

ومنذ اواسط السبعينيات بلغ معدل المواليد الجدد ستمائة الف نسمة سنويا فقط ، وهو معدل غير كاف ليحل محل عدد الوفيات في كل عام والذى يتراوح بين مائة وخمسين الفا ومائتي الف شخص .

وعلاوة على ذلك تبرز حقيقة هامة تتمثل في ان متوسط الأعمار في المانيا الغربية قد شهد ارتفاعا مفاجئا منذ عام ١٩٥٠ من ٦٤.٦ اعوام الى ٧١.٢ اعوام بالنسبة للرجال ، ومن ٦٨.٥ اعوام الى ٧٧.٨ اعوام بالنسبة للنساء .

وفيما يتعلق بكل مائة شخص يشتركون في برامج المعاشات ، يعيش ٤٨ من هؤلاء لسنوات طويلة بما يكفي لحصولهم على المزايا المعاشية . واذا استمر هذا الاتجاه الحالي فسوف يكون هناك بحلول عام ٢٠٣٠ ، مايقرب من ١١٢ شخصا لكل مائة شخص يسعون الى هذه المزايا .

ومن بين اولويات الحكومة في السنوات القادمة الاصلاحات الخاصة بتأمين الرفاهية الاجتماعية دعما لمبدأ المسئولية الخاصة المتبادلة .

وفي العام الماضي وحده ، خصصت بون نحو ٢٥ مليار مارك (١٤ مليار دولار) من اجل الاعانات المالية وتخفيضات الضرائب لتشجيع الألمان الغربيين على انجاب المزيد من الاطفال .

وفي المانيا الآن مؤسسة ضخمة تسمى مؤسسة الام والطفل تعرض خدماتها الاستشارية على الحوامل بشأن كيفية زيادة النسل . كما يسعى الاعضاء الليبراليون في ائتلاف يمين الوسط لفرض قيود جديدة على عمليات الاجهاض .

ولكن المحللين مازالوا يشعرون بالحيرة ازاء الهبوط الملحوظ في معدلات المواليد ، وهو الهبوط الذى يبدو اكثر وضوحا في المانيا الغربية وفي البلدان الصناعية الأخرى .

سور الصين العظيم يمكن رؤيته من القمر

مقابل ١٤٠ دولارا يمكن نقش اسمك على السور

الاقتصاد الأفغاني في مأزق

ويعاني من الانهيار الحاد

رواج عمليات التهريب وتجارة النقد الأجنبي بالسوق السوداء



كابول (خاص) .

الاحصائيات الرسمية التي تشير الى الوضع الاقتصادى في افغانستان لا يمكن ان تخفي حقيقة ان ثمانية اعوام من الحرب الأهلية قد احالت الاقتصاد الأفغاني الى مايشبه الخراب .

ونتيجة لذلك فان مايقرب من ثلث سكان البلاد البالغ عددهم ١٥ مليون نسمة ، قد فر إلى الخارج منذ غزو القوات السوفييتية لافغانستان في نهاية عام ١٩٧٩ .

وطبقا لأحدث الأرقام الحكومية ، فان الخسائر الناجمة عن القتال كلفت هذا البلد المسلم اربعين بليون افغاني بالعملة المحلية ، اى حوالى مليار دولار امريكى بالأسعار الرسمية .

ويقول الدبلوماسيون الأوروبيون في كابول ان الحرب بين القوات الحكومية العميلة والمدعومة من السوفييت وبين المجاهدين الافغان تبتلع في كل عام نحو خمسين بالمائة من الموارد المالية للدولة .

وقد انخفض متوسط دخل الفرد من ١٩٥ دولارا منذ بداية الحرب الى المستوى الحالي الذى يبلغ حوالي ١٥٥ دولارا .

والزراعة هي اسوأ القطاعات الاقتصادية تضررا من جراء هذا الوضع المتردي خاصة وانها تمثل مانسبته ٥٧ في المائة من اجمالي الناتج القومي . وتعني الهجرة الجماعية للمزارعين من مناطق القتال ان هناك ستة بالمائة فقط من مجموع مساحة الأراضي الزراعية يتم استخدامها .

وعلاوة على ذلك هبط انتاج القطن من مائة الف طن قبل الحرب الى سبعة وعشرين الف طن في عام ١٩٨٣ . وتقول الحكومة ان موسم الحصاد السيء في العام الماضي لم يؤد الا الى انتاج خمسين الف طن من محصول القطن .

ونفس الشيء ينطبق على الانتاج من الحبوب الذى عانى من صعوبات كثيرة ابرزها صعوبة نقل هذه الحبوب الى المدن ، حيث تسببت المعارك في تدمير الجزء الأكبر من طرق النقل البرى مما ادى الى نقص في السلع وتعذر وصولها الى المناطق المدنية .

وفي عام ١٩٨٣م ، بلغ حجم التجارة الخارجية لأفغانستان ، وهي دولة داخلية تحيط بها اليابسة ، ١.٥٧ مليار دولار ، انخفض الى ١.٣٥ مليار دولار في عام ١٩٨٦ .

وتقدر عمليات التهريب والمتاجرة في السوق السوداء بنحو خمسين في المائة من حجم التجارة الخارجية الرسمي في افغانستان .

ويرتبط الاقتصاد الأفغاني ارتباطا وثيقا باقتصاديات الاتحاد السوفييتي وحلفائه في الكتلة الشرقية .. وتعتبر موسكو اكبر شريك تجارى لأفغانستان حيث يبلغ حجم تجارتها معها ٦٥ بالمائة من اجمالي تجارتها الخارجية .

وفي العام الماضي ، بلغت قيمة الواردات السوفييتية من افغانستان اربعمائة مليون دولار في حين وصلت قيمة الصادرات السوفييتية الى هذا البلد الى ٥٢٦ مليون دولار .

وقد بلغت قيمة مبادلات افغانستان التجارية مع الولايات المتحدة في العام الماضي ١٥.٩ مليون دولار فقط ، ومع المانيا الغربية ٤٣.٢ مليون دولار .

وقد ادى انهيار الاقتصاد الافغاني الى تخفيض قيمة العملة المحلية . ففي عام ١٩٧٩ كان الدولار الأمريكي يساوى خمسين افغانيا . واليوم يصل سعر الدولار الى نحو ١٧٢ افغانيا في السوق السوداء المشروعة الآن .

وفي السوق السوداء ايضا اصبح سعر المارك الألماني الغربي ٩٥ افغانيا مقابل سعر تحويل رسمي قدره ٢٤ افغانيا .

كما ادى الانخفاض السريع لقيمة العملة الأفغانية الى زيادة دراماتيكية في اسعار السلع والبضائع المستوردة بما فيها تلك السلع التي تجد طريقها بصورة غير قانونية الى السوق السوداء .

وفي نفس الوقت ارتفع معدل التضخم ايضا . وبرغم تجميد الأجور الا انه من المتوقع ان تقفز الأسعار بنسبة تزيد عن ثلاثين بالمائة كما يؤكد الخبراء الاقتصاديون .




أدب

البلاد

إشراف

محمد علي قدس

د . محمد صالح الشنطي :

اللغة القصصية ذات بنية نثرية

القى الدكتور محمد صالح الشنطي محاضرة بالنادي الأدبي الثقافي بجدة بعنوان (اللغة في القصة السعودية القصيرة المعاصرة جاء في هذه المحاضرة قوله :

من الحقائق المسلم بها لدى مختلف المناهج النقدية المعاصرة ان اللغة هي المدخل الرئيسي لدراسة الفنون الادبية . وهي في الأدب قول مخصوص له سماته المميزة وانحرافاته المفارقة للنظام اللغوي المعتاد . وهذه الانحرافات تتحول الى ظواهر اسلوبية ذات دلالة . فالاسلوب ـ كما هو معروف ـ استعمال خاص للغة ذو طابع انتقائي يقوم على . عدد من الامكانات والاحتمالات المتاحة . وليس كل انحراف يعتد به كمسلك أسلوبي متميز إذ لابد من نسق ينتظم هذا الانحراف في علاقته بالسياق ويبتدى فيه إلحاح الكاتب على صياغات معينة ذات دلالة . فهناك ظواهر مفارقة في السياق تفرض نفسها على إدراك المتلقي . فالسياق الاسلوبي نسق لغوي يقطعه عنصر غير متوقع . والتقابل الذي ينتج عن هذا الاقتحام هو المثير الأسلوبي . وتتبدى خصوصية الأسلوب حين تتجمع المسالك الاسلوبية متناصرة في مؤثرات سياقية بشكل لافت كقلب الترتيب العادي للجملة وتكرار الفعل والايقاع الذي يتولد من هذا التكرار والاستعارة المعتمدة على تشبيه مقلوب او من خلال التراكب الشكلي . فاسلوب النص يتميز بمجموع هذه الانساق لاسيما المتغايرة منها .

واللغة بطبيعتها منحازة فهي تتضمن سياقا تاريخيا .

واجتماعياً إذ التحمت بتطور الانسان وكانت من قوى العمل الاجتماعي الاساسية . وكان لها دورها في الممارسات الفنية الاولى للانسان . وقد انتهت اللغة الى ضمور شديد وعقم بين حين انفصمت العلاقة فيها بين الدور الجمالي والدور الاجتماعي وحين وقعت في اسر الغلو الشكلي . وحين برز تكريس مقولة ان الأدب ظاهرة مسيرة بقوانينها الذاتية .

والتاريخ الحقيقي للغة هو تاريخ التغيرات التي انتابت اللغة في نماذجها الادبية المتتالية . وهذه التغيرات ناجمة بالضرورة عن اثر الاتجاهات الاجتماعية والفكرية .

درج القول في التفريق بين لغة الشعر ولغة النثر وفهم ـ خطأ ـ ان المقصود بالنثر هو القصة . لهذا جاءت كثير من الكتابات النقدية النظرية متكئة على ابراز الفروق الحاسمة بين لغة الشعر ولغة القصة في حين انه قصد في ـ اغلب الأحيان ـ التفريق بين لغة الشعر والنظام اللغوي المعتاد . لهذا نجد عدداً من النقاد يستشهدون بقول الشاعر الرمزي الفرنسي (بودلير) الشعر كالرقص والنثر كالمشي على الفصل الحاد بين لغة الشعر ولغة القصة باعتبار ان الرقص تعبير عن حالة انفعالية يضطلع بها الشعر والمشي تعبير عن حالة عقلية واعية تنهض بها القصة . لهذا نجد من يقول ان الكلمة في الشعر توظف بكامل طاقتها التصويرية والتشكيلية والايقاعية وان الكلمة في الشعر محكومة بطاقتها الخالية التي توظف من اجل تجسيد المواقف النفسية والوجدانية وهي بكامل حرارتها ؟ في حين تكون اللغة في القصة وسيلة لتشكيل كون خيالي مواز للواقع . لهذا تتردد مقولة ان اللغة في القصة اشبه بالزجاج الشفاف الذي يكشف عن عوامل أخرى فلا ينشغل به القارىء في ذاته في حين تبدو اللغة في الشعر كالزجاج الملوّن الذي يشغلك بذاته ولذاته .

والحق ان هذا الكلام وغيره مما توصف به لغة القصة ينطبق على نمط من القول الذي يستخدم وسيلة للقص بمعنى الحكي وليس وصفاً للغة في جنس ادبي هو القصة واذا كان الامر كذلك فان هذا النمط ينطبق على القصة التقليدية التي تنبني على الحكاية بوصفها البنية الاساسية للقصة . اما القصة الحديثة فتنطوي على مفهوم أعقد من مفهوم القص بمعناه العام .

فالتمييز الفاصل بين لغة الشعر بوصفها تقوم على توليد الدلالة من خلال القوة المجازية للغة والارتباط المتوازي لجميع اجزاء النص والتفاعل بين المحور الاستبدالي والسياقي للمفردة اللغوية وانفتاح الدلالة وتعددها والقوة الايحائية للوحدات الدالة . ولغة القصة باعتبارها ترتكز على النمو والتطور وتقديم المدى الزمني وتضطلع بالبعد الوظيفي دون البعد الايحائي فهي لغة الصيرورة ولغة الشعر هي لغة الكينونه .

وتقوم على تعدد الأصوات في حين تظل لغة الشعر واحدية الصوت . كل ذلك لا يثبت للتمحيص بعد ان تداخلت القصة بالقصيدة .

فاللغة القصصية ـ على نحو مايرى العديد من النقاد ـ ليست مجرد لغة نثرية . ولكنها ذات بنية نثرية تتداخل فيها الجوانب الوظيفية بالجوانب الادراكية . والعناصر الدرامية بالعناصر الشعرية . وهي إذ تنحو منحى توصيليا فان مفهوم التوصيل في لغة القصة يختلف عنه في لغة الشعر العادي . فهي تحمل تيارا حيا يتشكل من خلاله عالم ذو طبيعة خاصة يتوهج بالايحاء وبوعي متميز لمعطيات ذات دلالة تنفرد بسماتها النباتية . ولهذا فان لغة القصة كما وصفها البعض . لغة مستحوذة متاهبة . تجمع بين البساطة والتكثيف والتركيز .

استهلاله

كان هناك حزن
لا يطل إلا مع الحزن
فاصبح يطل ايضا مع الفرح
وكان هناك يأس
لا يهبط إلا في اليأس
فاصبح ايضا يهبط مع الأمل
وكان هناك خوف
لا ياتي الا حين ياتي
فاصبح ياتي أيضاً حين
لا ياتي .

أنسى الحاج ـ لندن

أربعة شعراء في نادي جدة الأدبي

يحى توفيق — ابراهيم الصعابي — عبدالله الخشرمي — الشريف منصور

يقيم النادي الأدبي الثقافي بجدة مساء الأحد القادم امسية شعرية يشترك فيها الاساتذة الشعراء : يحى توفيق . ابراهيم الصعابي . الشريف منصور بن سلطان وعبدالله الخشرمي وسيتولى ادارة الحوار في هذه الأمسية الدكتور عبدالمحسن القحطاني عضو مجلس الادارة النادي . وتعتبر هذه الأمسية الشعرية الاولى في موسم هذا العام وقد سبقها امسية قصصية اقيمت في بداية الشهر الماضي .

صوت الكلمة

د . الغذامي يعلق على

علاقة الطفرة بالتغير الجديد في القصة القصيرة

كان من ابرز المداخلات التي فتحت الباب على مصراعيه للحوار عقب المحاضرة التي القاها الدكتور محمد صالح الشنطي بعنوان (اللغة في القصة السعودية المعاصرة) في النادي الادبي بجدة . مداخلة الدكتور عبدالله الغذامي . حيث المح الدكتور الغذامي الى وجود عدة ملاحظات من بين هذه الملاحظات علاقة الطفرة بالتغير الجديد في القصة القصيرة في بلادنا . حيث قال

●● اود ان اشير ايضا الى ملاحظة تتعلق بمسالة الطفرة حين اشار الدكتور محمد صالح الشنطي عن علاقة . الطفرة . بالتغير الجديد في القصة السعودية المعاصرة .

مشكلة الطفرة اراها مشكلة عويصه حقيقة وتؤثر على تفكيرنا تاثيرا أرى انه رهيب وخطير لاننا نتعجل كثيرا في الأمور ونحكم على اى عمل حدث من عام ١٣٩٥ هـ فصاعدا ونربطه بالطفرة .. بما ان الطفرة بدات عام ١٣٩٥ .

اول مشكلة تصادم هذا التفكير هى ان هذا التفكير يقوم على عزل مجتمعنا عن محيطه العربي .. عزل مثقفنا عن تكوينه العربي .. عزله عن موروثه القديم وموروثه المعاصر ... الكاتب الذي يكتب اليوم . محمد علوان . محمد علي قدس . عبده خال . ليكن من يكون . قبل ان يكتب . قرا . وهو قد قرا لعرب مثله من محيط الوطن العربي الى خليجه وتاثر بهم وتفاعل معهم وانفعل معهم . والعرب في قديمهم يقولون (كل اناء بما فيه ينضح) ..

الكاتب اليوم ملأ اناءه بهؤلاء العرب بادبهم . تشبع به وعندئذ بدا ينضح بما امتلأ به اناؤه . بلغة اخرى لو ان الكاتب من عام ١٣٩٥ الى اليوم ـ اقصد الكاتب السعودي في هذه الفترة ـ لم يقرا الادب العربي المعاصر والأدب العربي القديم وتعامل فقط مع الطفرة . فهو عندئذ لن يكتب قصة جديدة . كان من الممكن ان يكتب شعراً . ان يكتب مقالا . ان يهيم اى شيء . لكنه لن يكتب قصة جديدة .

ونلاحظ أن القصة الجديدة كانت مرتبطة ارتباطا وثيقا وعضويا بالتطور الفعلي للقصة العربية وليس للقصة المحلية . والعلاقة بين محمد علوان وفهد الخليوي هي مع القصاصين العرب اكثر مما هي مع احمد السباعي وعبدالقدوس الانصاري . بل في حالات كثيرة قد يكونون لا يعنون بتجارب اولئك . ولو كانوا يعنون بها وعاشوا على غرارها لما استطاعوا ان ينتقلوا هذه النقلة . اى ان المسالة ليست مربوطة بوضع اجتماعي محدد يقوم بتصنيف الابداع . لان الابداع في حقيقته هو تجاوز للظرف البيئي والظرف الجغرافي والظرف التاريخي والظرف الاجتماعي بكل صورة .

●● الكتابة هي عمل لا واقعي وان اخذت صورة الواقع . فهي تحول الواقع الى أسطورة .

العواد .. وهؤلاء

الرؤيا الإبداعية في شعر العواد

ثمرات المطابع

●● لا زالت الكتب التي تتناول فكر وشعر الاستاذ الكبير محمد حسن عواد تثري المكتبة العربية . وتتوالى في صدورها لتسابق الايام .. حتى تتواكب مع الذكرى الثامنة لرحيل الاديب الرائد التي ستحل في نهاية الشهر القادم .

في القاهرة صدر للاستاذ محمد سعيد باعشن كتاب بعنوان « العواد وهؤلاء » عن دار الوزان للطباعة والنشر . تصدرت الكتاب كلمة للدكتور عبدالله مناع يقول فيها :

● لو كان العواد ـ يرحمه الله ـ حياً بيننا . لما كان هناك من هو اسعد منه بهذا الضجيج الذي اثير ويثار حوله وحول قيمته وقمته . فقد كان من المؤمنين بان حياة العظيم لا تنتهي بموته . ولقد عاش العواد من خلال فكره وعطائه الشعري حياة عظيمة .. وهذا الضجيج الذي يطن من حولها الآن هو مصداقية عظمة تلك الحياة والتي لم تنته بموت الجسد .. بل امتد ببقاء الاثر !! .

. هؤلاء . الذين صنعوا الضجيج والذين التفوا بحبهم حول اهتمامهم بالترد وتراثه الذين ضم انتاجهم الذي يتناول هذا الفكر وهذا العطاء العظيم . في هذا الكتاب . هم الاساتذة . ثروت اباظه . عزيز ضياء . محمد حسين زيدان . محمد حسن فقي . عبدالله جفري . د . عبدالله الغذامي . د . عبدالله مناع . د . ابراهيم الفوزان . د . عبدالعزيز الدسوقي . د . عبدالعزيز شرف . د . نور الدين صمود . د . ابوبكر صديق عبدالله . د . محمد عبده . محمد علي قدس . احمد عاتل فقيه . عثمان العمير . محمد عبدالواحد . عبدالله باجبير . غازي عوض الله . د . محمد احمد سلامة وغيرهم .

يقول الاستاذ الباعشن في مقدمة الكتاب . نعتقد مع العواد ـ ان ما نضعه اليوم حينما نقدم هذا الكتاب عنه . اننا نؤدي جزءاً من . رسالة الادب والفكر والفن . لان الأثر الانساني الحي ـ كما يقول رحمه الله ـ يكتسب الاعجاب فيستوحي لتسجيله وعرضه قلم الكاتب المفكر وريشة المصور وعدسة الفوتوغراف وازميل النحات . ان هذا الكتاب هو مواصلة لرسالة العواد في الفكر والادب . يقع الكتاب في ٤٢٩ صفحة كبيرة الحجم

●● كما صدر ايضا كتابه بعنوان « الرؤيا الابداعية في شعر العواد » تاليف كل من الدكتور عبدالعزيز شرف والدكتور عبدالمنعم خفاجي . الكتاب تتناول بالدراسة شعر الاستاذ العواد الذي ترك في تاريخ الشعر السعودي المعاصر اثاراً لا تنسى تشبه تلك الاثار التي تركها غيره من الشعراء الرواد كحمزه شحاته وعبدالله الفيصل وغيرهما . والدراسة تصطنع كما جاء في مقدمة الكتاب منهج التفسير الاعلامي للادب في اطار من مفهوم الوحدة والتنوع في الادب العربي وغايتها عرض التاريخ والشاعرية والشخصية الادبية والخصائص الابداعية للعواد في ميزان النقد والتحليل والتفسير .

ويبدو ان ثمة خطأ ما في عنوان الكتاب وفي كلمة « الرؤيا » . فانطلاقاً من هذه المنهجية التي يلتزم بها المؤلفان في كتابهما والاهتمام بالخصائص الابداعية في شعر العواد اذا فهي « رؤى » ومفردها « رؤية » وليست « رؤيا » التي هي الحلم .

فحين يقال . ان الرؤيا الابداعية في ادب العواد تتميز بالسعي المقصود من اجل ايجاد الاتصال والفهم المشترك من خلال الدمج بين العمل الابداعي والعمل النقدي .. ان ما يقصد به هنا هو « الرؤية الابداعية » . صدر الكتاب عن دار الخزاندار للتوزيع والاعلان بجدة ويقع في ٣٣٨ صفحة كبيرة الحجم .

ومما تجدر الاشارة اليه في مجال الاصدادات التي تتناول فكر العواد .. صرح الاستاذ / محمد سعيد باعشن انه يعكف حاليا على اعداد مجموعة كتب للاستاذ العواد منها .

١ ـ الجزء الاول من معارك العواد الادبية وسيكتب مقدمته الدكتور عبدالله الغذامي .

٢ ـ ايديولوجيا الفرائض .

٣ ـ وافاق الاولمب اخر دواوين الشاعر الراحل محمد حسن عواد .

قصة قصيرة

عبده خال

الاهداء : الى
رجل ما .. جلس
وحيداً كالخلاء .

يقولون عنه : إنه صياد جشع .

نبتت في راسه فكرة اصطياد عروس البحر حين كان عائداً مع موّال ساحلي . بعد رحلة صيد فاشلة .

سمع صيادين عجوزين كانا يخبئان ملوحة السفر الطويل في جلودهم السمر . ويتحسران بعمق على عمرهما المهدور في الموانىء . يقلبان ذكرياتهما ويتحدثان في مقدمة المركب عن حورية البحر وانها لا تظهر الا للفتيان . ومن رآها لا يغادر البحر شباكه .

اركب ابنه في مؤخرة القارب وشق ظهر البحر واوغل في الابحار .

ساعداه المفتولان تجذفان بمهارة وصوته الريان ينشد موالا رطبا . والبحر يقذفه للأعماق .

إبنه ظل ساكنا ينظر لغيمة تنمو في السماء وتسدل على الأفق لونا رماديا غامقا .

قال لابيه . لنعد

زجره ورفع صوته بنشوة . غدا سنعود نحمل البحر .

جاءهما الليل يدفع امامه موجا وعتمة وعاصفة . تصافقت الامواج وغدا البحر لجة من ليل وغضب .

الريح تعوى بصوت حاد وتركض في البحر وحينما لا تجد ما تمضغه تقبر عواءها في لحد الامواج .

كان يتطلع صوب ابنه فلا يراه .. ويقذف ببصره السماء باحثا عن نجم فيلمحها عمياء فيعتصم بصوته ويرضي ابنه . الق بنفسك في قاع القارب .

والقارب تتناقله الامواج . تعلو به وتهوى

مضى الليل يدفع امامه ظلمة وموجا وعاصفة .

ركض صوب مؤخرة القارب . وجد ان الموج سرق ابنه ومضى مع الليل .

شد ساريته ورفع موالا مالحا وابحر يلاحق الموج يتتبع خطاه حتى بلغ هذا الشاطىء وحين وصل لم يجد الا الحجارة فاقتعدها وانتظر الموج وابنه .

وفي ليلة جاءت الامواج ترغي القت اليه بطبل فحمله وانتظر الموجة القادمة

●●●●●

على امتداد الشاطىء الفنا رؤيته كنورس يتنقل في اماكن عدة لكنه لا يبرح رائحة البحر . شعره الأجعد مضى عليه زمن لم يمسسه مزين . فغدا كالأسلاك الهرمة . ولحيته الكثه تثنت حتى بدت كعناكب سوداء قبرت بوجنتيه .. ثيابه مهلهلة .. رثة .

يجلس القرفصاء في مواجهة البحر فيبدو من ضخامته كإحدى الحجارة السوداء الملقية في وجه الامواج .

يجلس صامتا ساهما وعيناه السوداوان معلقتان في المدى .. يداه تمسكان بطبل قديم . وحين يلمح الموج قادما يضم طبلته الضخمة الى صدره بعنف .. وينهض . عند الغروب نلمحه يتطلع الى قرص الشمس وهو يهوى خلف الماء . وعندما يغيب تماماً ينهض بتثاقل ويخطو حتى يبلل البحر قدميه ويظل واقفا في مكانه ممسكا بطبلة العتيق ويده معلقة تهم بضرب الطبل . وحين يختبىء المدى خلف العتمة .. يرفع راسه للسماء يقلب بوجهه تلك الصحفة السوداء يظل هكذا ـ وقتا طويلاً .

فجاءة .. يتحرك ويده ترتفع عاليا وتهوى على الطبل الممسك به فياتي الايقاع منغما يدفعه بصوته الحزين .

ياكريم .. ياكريم نحن على بابك .. ياكريم

ويمضي يردد تميمته حتى يبتلعه الظلام

●●●●●

يقولون عنه . إنه قاتل

كان يعشقها .

اقتلته الغربة وهو يجمع المال لضفائرها المسترسلة كسنابل الحنطة .

يستيقظ من الغسق يحتزم بحبال خشنة ويقف امام المستودعات .. يبسط ظهره كحمار معاق ويسير في كل الدروب دون تافف

كان يحمل كل مدخراته في جيب خلفي لسترته العتيقة . تلك السترة التي لم يخلعها قط من ساعة ان غادر قريته .

يعود مكدوداً .. يلقي بجسده على حصيرة متاكلة يشاركه فيها ثلاثة اخرون دفعهم المال للغربة والعذاب . وقبل ان ينام يخرج مدخراته .. يحصيها ويتمتم بصوت محروق .

اود .. يازينه اعلم ان الزمن اكل ضفائرك وقلبي

يعيد مدخراته الى جيبه الخلفي ويرتقه بابرة صدئة .. يثبت يده عليها وينام ... وفي اليوم الاخير لغربته . تحدث منشرحا لزملائه

لم يعد يفصل بيننا سوى سفر سبع ساعات ..

خرج للسوق وتبضع لعروسه ولم ينس شراء طبل يُزف به . وعاد ليقضي اخر ليلة من عمر سفره الطويل .

كان زملاؤه يغطون بالنوم وبسط عشاءه وغنى بصوت رخو .. تمايلت اجسادهم وافاقوا وهم يغنون .

خلع سترته العتيقة وارتدى لباس عرسه .. زفه زملاؤه بالاهازيج . تراقص امامهم فنثروا الاغاني على راسه .. غنى حتى تعب ونام وهو يمسك بحلم عذب ويسند راسه بسترته القديمة .

في الصباح الباكر تهيا لأن يغادر غربته .. كانت سترته القديمة مبثوثة .. اصابته الذعر .. ركض صوب زملائه المغادرين لاعمالهم .. فبكى بين ايديهم .. زجروه .

دخل الى غرفتهم الوحيدة وناداهم واحدا واحدا وحين خرج كانت عين ثالثهم جاحظة بجوار زميليه واقدامهم تتدلى من جذع النخل البلدي من سقف تلك الغرفة الطينية خرج يحمل طبلة عرسه ونسى الارض خلفه وخطا على البحر ولا زال مسافراً حتى قذفه الموج بالقرب من هذا الشاطىء فمكث ينتظر موجة اخرى تحمله الى مدى أوسع .

●●●●●

غالبا ما ياتي في مثل هذا الوقت المحه وانا اذرع الشاطىء مناديا على بضاعتي .. يسير بمحاذاتي يتفرس في وجهي ويقرع طبلته ببطء فاتشاغل عنه . في البدء اعتدت على رؤيته قابعا في ركن منزو من الشاطىء .

مر أمامي ذات مساء كانت خطواته ثقيلة .. وشفتاه الغليظتان تتحركان بانتظام افزعني منظره .. كدت ان اركض واخلف خلفي بضاعتي .. تماسكت قليلاً حين لمحت دمعة كبيرة تنحدر من عينيه وهو يسارع بمسحها بطرف كمه المتسخ شعرت برغبة في ان اضمه الى صدري ضحكت في وجهه ببود .. تطلع الي بلا اكتراث ومضى باتجاه عمودي صوب البحر فتقافز الموج الصاخب في وجهه استفزه . ثار وضرب طبلته بعنف وركض على امتداد الشاطىء . وبصوت متهدج يخالطه نشيج . كان يردد .

ياكريم .. ياكريم نحن على بابك .

محاولة لاشعال سيرة منطفئة

«٤» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

البلاد الرياضية





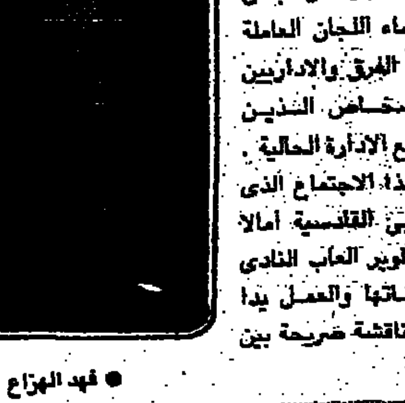



اجتماع هام اليوم بالقادسية

الدمام - البلاد الرياضية

يعقد مساء هذا اليوم بمقر نادى القادسية اجتماعا هاما يجمع اعضاء الادارة واعضاء الشرف والمجلس الاستشارى ورؤساء اللجان العاملة بالنادى ومدراء الفرق والاداريين المبتعدين والاشخاص الذين لا يرغبون العمل مع الادارة الحالية .

وسيتم خلال هذا الاجتماع الذى يعلق عليه منسوبى القادسية امالا كبيرة فى سبيل تطوير العاب النادى المختلفة ومنافساتها والعمل يدا واحدة .. سيتم مناقشة صريحة بين الجميع .



● فهد الهزاع



الاحد القادم تجرى قرعة مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين لاندية الاحساء

كتب : صالح الدويسان

بحضور الاستاذ عبدالعزيز ناصر الشعيبى مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالاحساء ونائبه الاستاذ محمد عبدالله الجويسم ومندوبى الاندية .

تجرى صباح يوم الاحد القادم بمقر المكتب بمدينة الامير عبدالله جلوى الرياضية قرعة مباريات مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين لاندية الدرجة الثانية بالمنطقة والتى سوف تبدأ من الاثنين ٤/٢٢ وتنتهى يوم الجمعة ١٤٠٨/٥/١٩هـ .

● عبدالعزيز الشعيبى

الأمير خالد بن سعد للبلاد .. بطولة كأس الاتحاد لم تكن بهذه السهولة .

وفى المقــر الجديد عادت جميعـــها

دعوة لعشاق الشباب بدعمه ماديا ومعنويا



● الأمير خالد بن سعد فى حديث للبلاد

الشباب شيخ الاندية واقدم نادى فى المنطقة الوسطى من تذكر اسمه تذكر عدد من النجوم الذين تخرجوا من هذا النادى ولعبوا لمنتخبنا الوطنى فيرتسم فى ذهنك محمد المغنم «الصاروخ» وراشد الجمعان وخالد سرور واخيرا مساعد السويلم وعبدالرحمن الرومى وعبدالعزيز الرزقان وهذه الاسماء غيض من فيض تخرجوا من نادى الشباب واثبتوا جدارتهم كلاعبين مبرزين فى منتخبنا الوطنى وغيرهم كثير .

والبطولة التى استحقها الشباب عن جدارة فى كأس الاتحاد ليست غريبة على الشباب رغم انها لم تأت بسهولة فالفريق الشبابى من الفرق الكبيرة وصاحبت العروض القوية .

ووراء هذا الانجاز ادارى مخلص يعمل بصمت ويخطط للمستقبل وهو سمو الامير خالد بن سعد الذى جعل من نادى الشباب خلية نحل تتوهج بالحيوية والاخلاص والحماس لهذا الكيان مع اداء رسالته الاجتماعية والثقافية وليست الرياضة فحسب واليكم نقد رئيس مجلس ادارة نادى الشباب سمو الامير خالد بن سعد لتقرأو افكاره ولكى لاتصابوا بالدهشة اذا مارأيتم الشباب مستقبلا على منصة البطولات طالما انهم يخططون ويعملون بصمت لاعادة الكيان الشبابى الى سابق عهده المضىء بالانتصارات والبطولات ليس فى كرة القدم وانما فى كافة الالعاب المختلفة .

● بعد ان باركت لسموه بهذه البطولة وان تكون فاتحة خير على الشباب مستقبلا قلت لسموه هل ترى ان الشباب قد حقق هذه البطولة عن جدارة واستحقاق لاستعداده لها او لوجود فريق متكامل فقال :

■ أولا قبل الاجابة على ذلك اشكرك واشكر كل من نقل تهانيه ومباركاته بفوز نادى الشباب نيابة عنى وعن كل شبابى سواء فى مجلس الادارة او اللاعبين او الجهاز الفنى او الجماهير الشبابية واقول بان الشباب لم يحصل على هذه البطولة بسهولة وثانيا ليس هناك من شك فى ان النقص الذى تعانى منه الفرق مؤثر ولكن للأسف الشديد اعتبر هذا هضم فى حق الفريق الشبابى ولكى اسوق لك مثل على هذا من مباريات الدور الأول من الدورى الممتاز لهذا العام عندما لعب الشباب ناقصا سبعة من لاعبيه امام الطائى فى حائل ولعب جزء كبير من الشوط الثانى بعشرة لاعبين بعد نفاذ التغيير واصابة احد اللاعبين وللأسف لم يتطرق احد لذلك والنقص الذى يقال لأندية دون اندية فان هذا ساعد الشباب ولكننى اقول بان الشباب استحق هذه البطولة بمجهوده ولا انكر هذا التكامل للفريق الشبابى .

وللأسف انه لاتزال الاسطوانة تتردد قبل حصولنا على البطولة بان فريق الشباب صاحب نفس قصير ولايواصل انطلاقته فى الدور الثانى واشياء من هذا القبيل وانا اقول الآن متى تصدر الشباب بالدور الأول وتراجع عن ذلك فى الدور الثانى الا فى عام واحد فقط عندما تصدر الشباب فى عام ١٤٠٥ وخسرنا الدورى وبطولته نظرا لاستدعاء عدد من اللاعبين الاساسيين اثناء الدورى والمشاركة فى منتخباتنا الوطنية واصابة عدد من اللاعبين فقط فى هذا الموسم اما غيره فهو كلام مردود على من يقولونه وللتاكيد على هذا الكلام اننا عندما حققنا فى احدى المواسم المركز الثالث اثناء تدريب المستر ديدى للشباب خسرنا الخمس مباريات الأولى فى الدور الأول من ذلك الدورى اما بهزائم او تعادلات ولو كنا فائزين فى هذه المباريات من الدور الأول لما خسرنا الدورى لاننا لم نهزم طيلة الدور الثانى .

ولكننى اقول ان الميول الصحفية احيانا لاتذكر الحقائق بل ان اغفالها من اندية اصبح سمة بارزة وكما ذكرت كاستدلال من مباراة الطائى والشباب ليس تقليل فى حق الطائى ولكن لم يذكر احد ان الشباب كان يلعب ناقصا لسبعة لاعبين ولعب جزء كبير من الشوط الثانى بعشرة لاعبين .

والصحافة امانة وارجو ان يكون الناقد والصحفى واضعا فى اعتباره هذا الشىء سواء للشباب او غيره .

واعيد القول بان هذه البطولة كان الشباب بأمس الحاجة لها واتمنى وانا متفائل بان الشباب سيكون مستقبلا من الفرقة التى تتافس على البطولة .



● الشبـاب ليس صـاحـب النفس القصير

● هل يرى سموكم بان هذا الحكم علم على الصحافة وهل ترى ان الموقف قد تغير عقب ان حصل الشباب على البطولة ؟

■ احب ان اؤكد بان هذا الكلام ليس عام ولا انسى بان اشير الى ان هناك بوادر حسنة قد ظهرت عقب تحقيق الشباب للبطولة وقد اعطى جزء من حقه واتمنى ان يحصل الشباب على حقه مستقبلا من الصحافة مع اعتزازى وتقديرى للصحافة الرياضية بوجه عام .

● ماذا عن اوراقكم فى الدور الثانى من الدورى الممتاز وهل سينافس الشباب على المقدمة ؟

■ اعتقد بان كأس الاتحاد كان استعداد جيد للشباب للدور الثانى من الدورى الممتاز وليس هناك شىء غير طبيعى وان كنا نعانى من بعض الاصابات ونرجو من الله ان يشفى الله المصابين والا يتعرض احد من لاعبينا للاصابة واتمنى من العلى القدير واتوقع بان نكون احد فرق المقدمة باذن الله

● وجود الشباب بين قطبى الكرة السعودية وليس المنطقة الوسطى فحسب النصر والهلال هل ترى بانه قد خدم الشباب او اثر عليه ؟

■ الشباب لو كان فى منطقة اخرى لكانت امكانياته افضل واقول بان وجودنا بين النصر والهلال قد خدمنا من ناحية واثر علينا من ناحية اخرى فوجودنا بين ناديين عملاقين يولد الاحساس لدينا بالعمل على المنافسة ولكن هذا لا يمنع من ضرورة دعم الشبابيين ماديا ومعنويا ومن ليس لديه القدرة على الدعم المادى فله المجال بالدعم المعنوى من خلال الافكار والاراء والمقترحات والتواجد معنا وسيرون فيما بعد تقدم فريقهم ومنافسته على جميع البطولات .

● كان جوبير احد المدربين السابقين للشباب وتم الاستغناء عنه الا ان الشباب عاود التعاقد معه كيف جمعتم بين رأيكم السابق ورأيكم الحالى ؟

■ الصورة غير واضحة تماما جوبير كان عقده معنا لمدة موسمين واتم العامين ولكن لو استمر جوبير مع الفريق لتحمل النادى اعباء مالية من خلال تجديد العقد وكنا نحاول الا نثقل على النادى ولاسيما النواحى المادية ومع اختلاف وجهات النظر ومعرفتنا بعيوب الرجل ومميزاته تناقشت شخصيا مع المستر جوبير عن الاخطاء الماضية من الطرفين واتفقنا على وجهات النظر وهو الانسب حاليا لتدريب الفريق وقد بدأت لمساته تظهر على الفريق مؤخرا . كان الشباب احد الاندية البارزة والمنافسة على بطولات الالعاب المختلفة الا ان الشباب الغى بعض هذه الالعاب ومع وجود المقرات الحديثة للاندية الا ترى ضرورة عودة الشباب لهذه الالعاب والعودة للبطولات ؟

■ ليس هناك من شك فى اهمية هذه الالعاب ولكن ليتاكد الجميع بان السبب وراء الغاء بعض الالعاب كان المادة للاسف الشديد ولكن الشباب اعاد هذه الالعاب وجميع الالعاب موجودة لدينا وتركيزنا حاليا فى الشباب ان نركز على القاعدة اولا لكى يظهروا بصورة قوية وبعد عدة مواسم سترى الفرق الشبابية لهذه الالعاب تعود كما كانت ويوجد الان بالنادى اكثر من ستة عشرة لعبة من الالعاب المختلفة جميعها تمارس بشكل رسمى فى النادى

● يبرز نادى الشباب كعضو فعال فى مساهمته الاجتماعية وخدمة المجتمع من خلال المشاركة فى اسابيع الخدمة واقامة المراكز الصيفية للشباب ومسرح الطفل ما هى فلسفتكم فى هذا الموضوع ؟

■ الفلسفة قائمة فان الدولة ممثلة فى الرئاسة العامة لرعاية الشباب هدفها من النادى خدمة ابناء المجتمع واداء الرسالة الاجتماعية والثقافية والرياضية ونحن نفخر كاندية سعودية بوجود مثل هذه المقرات والمنشآت الرياضية ونحن نسعى للعمل على رد جزء يسير مما قدمته لنا الدولة لصالح المجتمع وخدمته فى الاسلوب الطيب والجيد ولا اعتقد بان دولة فى العالم اوجدت مثل هذه المقرات الخاصة كبلدنا . ولابد اذا من رد الجميل باداء رسالة النادى فى المجتمع

● يقال بان جماهير الشباب كانت غائبة حتى ما قبل البطولة ما هى دعوتكم وكلمتكم لهذه الجماهير ؟

■ لم يعد هناك اى عذر لاى شبابى بالغياب عن النادى فالحمد لله النادى بدأ يتقدم ويتطور ونحن بدأنا نضع اقدامنا فى موقع البطولات وسنعمل لرد الجماهير الغائبة وارضائها مع الجماهير المتواجدة

● تردد مؤخرا اثارة ردود بينكم وبين مسئولى نادى الرياض حول دمج الشباب بالرياض او الرياض بالشباب وبعد تعليق مسئولى الرياض ما هو ردكم الان ؟

■ هذا الرأى كان قديم ولقد تحدثت به قبل عدة سنوات مع المسئولين بنادى الرياض وكان مجرد اقتراح وكان هدفى منه ان الشباب ناجح فى بعض الالعاب وكذلك الرياض وإن كل من الناديين يعانى من الازمات المالية وقد حصل بالفعل لكل منهما . واعتقد بان هذا الرأى الان اصبح متاخرا اما بالنسبة لما ذكر من الاخ رئيس نادى الرياض ورايه بأن أتولى رئاسة النادى اقول باننى لم انظر ولم ابحث عن الرئاسة ويكفينى فخرا وشرفا اننى انتسب الى هذا الكيان الشبابى الكبير وليعلم الجميع بان هناك اناس خدموا النادى اكثر مما خدمته ولكن اعضاء الشرف واعضاء مجلس الادارة شرفونى بان اكون فى الواجهة ولا اريد ان اثير قضية حول هذا الموضوع ولكننى اقول كم عدد الالعاب فى نادى الشباب وكم عدد الالعاب فى نادى الرياض ولكننى كشبابى قبل ان اكون عضو فى مجلس الادارة ارى بان هذا راى متعصب جدا ولا يمكن اى شخص يقبله واعتقد بان الفكرة بهذه الصورة فان كل شىء منتهى تماما فلا يمكن لاى شخص يلغى كيان كبير كنادى الشباب طيله هذه المدة حقق بطولات ومنافسات فى أكثر من لعبة وليس لعبة واحدة وحقق بطولات اكثر مما حققه الرياض ولكننى اقدر موقف رئيس نادى الرياض لانه يشعر بما اشعر به واتمنى لهم التوفيق واتمنى ان ارى الرياض علما بارزا من اعلام الرياضة فى بلدنا وكذلك الشباب .

الشباب ليس صاحب النفس القصير وبطولة ١٤٠٥هـ خسرناها لهذه الاسباب .

لهذه الاسباب عدنا للتعاقد مع جوبير

اجرى اللقاء : عبدالمجيد العمرى

تصوير : عبدالمنعم عبدالله

● الامير فيصل بن فهد يسلم الامير خالد بن سعد كاس الاتحاد



● الامير خالد بن سعد يتحدث للزميل عبدالمجيد العمرى

من جهة وأثر علينا من جهة أخرى



ملاحظة

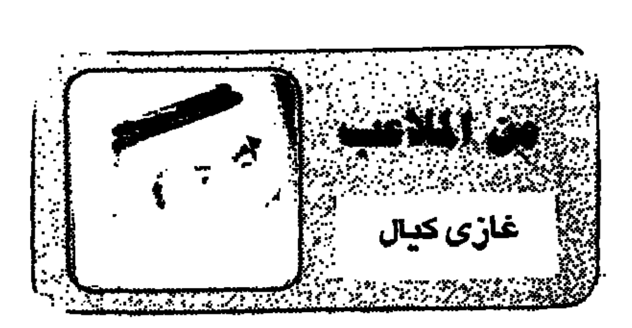
■■ انتظرت حتى ساعة متاخرة من الليل لمعرفة قرارات الاتحاد السعودى لكرة القدم مساء الاثنين الماضى .. انتظرتها كما انتظرها كثير من المهتمين بالكرة واحداثها .. فالتساؤلات والاستفسارات كثرت وتكاثرت حول الاحداث الكروية خلال الاسبوعين الماضيين . وبحق وللحق فان القرارات التى صدرت . صدرت عن بحث وتقييم ايجابى ومطابق للوائح وقوانين اللعبة واتحاد الكرة ايضا .. صدرت القرارات وهى تربوية مائة فى المائة .. صدرت القرارات بدون تشنجات او انفعالات . صدرت القرارات بعد ان اكتملت كل جوانب كل مشكلة على حده .. وحتى لا يظلم احد .. وحتى لا يظن احد انه فوق المعاقبه .. ان هذه القرارات وحسب تقديرى الشخصى قد جاءت فى موعدها وبدون تأخر .. الادارى « المشطوب » والمدرب « المنذر » .. واللاعب « الموقوف » .. واللاعب « المشكور » .. والحكم ولجنته الفرعية والعقاب المطبق للائحة كل هذا او ذاك جاء وصدر من اجل عدم تعكير صفو المنافسات الكروية ومن اجل دعم التطور الهائل للكرة السعودية الان .. بل منذ وقت طويل .. لا مجاملة .. ولا تعتيم .. ولا تجاهل على خطا مهما كانوا مرتكبوه .. ولكن هذه القرارات هى الانذار الاخير لكل من « تسول » له نفسه ان يقلد احداها عمدا وبدون عمد .. فهناك لدى الاتحاد السعودى لكرة القدم العقاب والثواب .. ولعل ما لفت نظرى ان اتحاد الكرة برئاسة امير الشباب فيصل بن فهد الذى يتابع بكل دقة كل ما يسطره الزملاء خلال الصفحات اليومية او الاسبوعية ويبحثها بصورة موضوعية .. ودليلنا فى هذا ان ما ذكر فى القرارات بالنص يقول : « وحول ما نشر فى بعض الصحف عن مباراة نادى الاتحاد والاهلى فى جدة يوم ١٤٠٨/٣/٢٢ وبعد الاطلاع على تقرير المراقب الفنى ... » اى ان كل ما يكتبه زملاء مهنة البحث عن المتاعب وبصورة موضوعية بعيدة عن الميول الشخصى او الانتماء لنادى او لاعب او شعار .. امر مطلوب من كافة الزملاء .. ان امانة الكلمة وصدقها من اغلى المهام على عاتق حملة القلم وخاصة فى المجالات الرياضية .. ان الرياضة سلوك وصدق وامانه مع النفس ومع الزملاء المنافسين .. تحية للقرارات التربوية من اتحاد كرة القدم .. وانذار لكل من يريد ان يخرج عن شرف الطريق الرياضى السليم .. انها مجرد ملاحظة !!



منسوبو رعاية الشباب يكرمون الصقر

الدمام : البلاد الرياضية :

يقيم منسوبو مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ظهر اليوم بفندق الدمام حفل غداء توديعى لسعادة الاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير المكتب السابق والمسئول عن اعمال الاتحاد السعودى لكرة القدم بالمنطقة الشرقية .



من الملاعب

غازى كيال

ورد ضمن قرارات الاتحاد السعودى لكرة القدم اعادة النظر فى شروط قبول الحكام المستجدين لكرة القدم . وهذا موضوع جدا مهم نظرا لما يقوم به حكم كرة القدم من مسئوليات كبيرة تتطلب الشخصية القوية والثقة بالنفس والخبرة العملية فى الملاعب كلاعب الدرجة الاولى وبحد ادنى خمس سنوات والثقافة العامة واللياقة البدنية والصحية هذه كلها مؤهلات مطلوبة فى حكم كرة القدم حتى تساعده لان يكون حكما ناجحا . خاصة اذا وضع فى الاعتبار ما يضع القانون من مسئولية تقدير وتقييم معظم الاخطاء على حكم المباراة التى تعتمد على المؤهلات المذكورة اعلاه بالاضافة الى الفهم الجيد لقانون الكرة مع حسن التصرف والتقدير فى جميع الحالات لان حكم المباراة يعتبر المخرج لامتاع الجمهور والحفاظ على سلامة اللاعبين داخل الملعب الامر الذى يصل فى النهاية الى بر الامان بالمباراة .

جاء قرار الاتحاد السعودى علاجا لتحديد نوعية الحكم الذى سيقوم بهذه المهمة بعد ان اصبح التحكيم امنية ورغبة لكثير من الشباب ولكن ذلك لا يكفى بدون وضع ضوابط قوية اكثر من السابق الذى كانت تحتم الظروف لافساح المجال لاكبر عدد من المتقدمين بخلاف الوقت الحاضر لذا اصبح بمقدور المسئولين ان يحددوا النوعية المناسبة التى تساهم فى دفع الحركة الرياضية باسلوب سليم لما للحكم من دور كبير فى غرس الثقة فى اللاعبين من خلال تفهمهم الكامل للقانون وامكاناته المساعدة له كحكم وارجو الله التوفيق فى الوصول الى وضع نظام يكفل المطلوب فى الحكم من قبل اللجنة الرئيسية للحكام التى يرأسها الزميل ورفيق درب التحكيم ابوعزيز . والله وراء القصد .

حكم كرة السلة والتنس ـ عبد الاله الشريف ـ لـ البلاد الرياضية :

مستوى التحكيم جيد وهذه الاقتراحات مطلوبة للرفع من مستواه .. !

■ كرة السلة فى المملكة لم تتطور وهؤلاء أفضل اللاعبين



● سلة أحد

● من مباريات كرة السلة

● الحكم عبد الاله الشريف

هذه الكلمات أوجهها الى مدير مكتب جدة واتحاد السلة ولجنة الحكام الرئيسية .. !

أتمنى رؤية منتخباتنا الوطنية بقيادة هؤلاء المدربين الوطنيين .. !

حوار / سهيل طاشكندى

البطاقة

● البطاقة الشخصية ؟

■ الاسم : عبد الاله الشريف حسن الحسينى

السن : من مواليد عام ١٣٧١ هـ .

المؤهلات : بكالوريوس اقتصاد .

العمل . باحث اقتصادى بمركز البحوث والتنمية بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة وحكم كرة سلة وكرة تنس الطاولة (درجة أولى) .

البداية

● بدايتك مع تحكيم مباريات كرة السلة ؟

■ قبل حوالى ثمانية سنوات وفى دورى المناطق كانت البداية ، وقد رغبت فى تحكيم مباريات السلة لانى كنت أساسا أحد لاعبى هذه اللعبة .

التحكيم

● مستوى التحكيم بصفة عامة فى المملكة ماذا تقول عنه ؟

■ بصفة عامة فالمستوى جيد ، ولتطوير الحكم ورفع مستواه لابد لاتحاد السلة أن يقوم بارسال الحكام لحضور الدورات التى يقيمها ويشرف عليها الاتحاد الدولى وحضورهم للدورات الاوليمبية وذلك للاطلاع على كل ماهو جديد فى قانون اللعبة وكذلك مشاهدة الحكام الدوليين من الدول الأخرى اثناء تحكيم هذه المباريات والاستفادة من ذلك .

وعدم الاقتصار على دورة الصقل الوحيدة التى يعقدها الاتحاد سنويا داخل المملكة .

المشاكل

● المشاكل التى تحدث فى بعض المباريات ما اسبابها ؟

■ اكثر المشاكل تحدث بسبب بعض ادارى الفرق والمدربين والذين يكونوا السبب الرئيسى فى حدوث واثارة المشاكل ، بالاضافة الى ان بعض المدربين وهم قلة لا يفقهون فى كرة السلة ولا اعلم كيف تعاقد النادى معه ؟ وماذا كان يعمل قبل قدومه للتدريب ، فالذى اعتقده انه من الممكن ان يقدم بأى شىء الا تدريب كرة السلة .

الحكام حياديون

● هل صحيح ان بعض الحكام يتعمدون هزيمة فريق على اخر ؟

■ أى حكم لا يمكن ان يتعمد هزيمة فريق ، فجميع حكامنا ولله الحمد حياديون . انما للأسف نجد بعض اللاعبين والاداريين المرافقين للفريق يجهلون قانون كرة السلة وهذا يؤدى لسوء فهم لخطأ احتسبه الحكم على أى لاعب من الفريقين أو تطبيق جزاء ما ..

أفضل الحكام

● فى رأيك من افضل الحكام الدوليين لدينا فى كرة السلة ؟

■ على الطلال ـ ابراهيم التركى ـ عبد الرحمن المسعد .

فريق أحد

● ترى ما اسباب احتكار فريق احد لبطولات كرة السلة ؟

■ هذا عائد لعدة أسباب منها اهتمام أحد بالقاعدة ووجود الادارى الواعى وكفاءة المدرب وحسن تعامله ومعرفته بامكانية لاعبيه وقدرة كل لاعب فى تطبيق الخطة ، أيضا اخلاص اللاعبين ووجود الخامات الجيدة من اللاعبين طوال القامة كذلك احتكاكه بالفرق الخارجية وذلك على مستوى الخليج .

تردى المستوى

● هل صحيح ان احتكار احد لبطولات اللعبة كان سببا فى تدنى مستوى اللعبة محليا ؟

■ لا أبدا .. فاحتكار أحد لبطولات اللعبة محليا سببه ارتفاع مستواه عن بقية الفرق وذلك نتيجة للاهتمام الذى تلقاه اللعبة من ادارة النادى وكذلك احتكاكهم بالفرق الخارجية ، ثم لماذا لا نبحث عن سبب تردى مستوى الأندية وتذبذب مستوياتها من مباراة لأخرى ونعالج هذه المشكلة بدلا من ان نلقى اللوم على فريق أحد الذى استطاع ان يحصل على بطولة المملكة لعشر سنوات متتالية وبجدارة ، وليس ادل على ذلك من حصوله على بطولة الأندية الخليجية مرتين ، فمتى كان فشل فريق وتدنى مستواه سببه نجاح فريق أخر ؟

فريق النصر

● فريق النصر ماهو رأيك فيه ؟

■ النصر لديه لاعبين اساسيين جيدين ، لكنه يفتقد الى اللاعب البديل الجاهز الذى يكون فى مستوى الاساسيين .

لم تتطور

● كرة السلة فى المملكة عامة هل تطورت ؟

■ أبدا .. لم تتطور ، وذلك لعدم وجود الاحتكاك بالفرق الاجنبية ذات المستوى الجيد فى اللعبة ، وكون اللاعبين لدينا لايزالوا هاويين وطلاب وهذا يؤدى لعدم انتظامهم فى التدريب بسبب الدراسة .

افضل لاعبى السلة

● حدد لنا افضل لاعبى السلة فى المملكة ؟

■ حسن عطا الله (الاتحاد) وعبد العزيز الشرقى ومحمد حماد السالك (أحد) وابراهيم البصيص (النصر) ويوسف العصيمى وعبد الاله المقرن (الهلال) وعبد العزيز السمارى ومحمد خير الله (الرياض) ويوسف سلطان (الأهلى) .

كرة التنس

● نتحدث الآن عن كرة تنس الطاولة وبدايتك معها تحكيميا ؟

■ البداية فى كرة التنس مثل بداياتى مع السلة ، وإن كنت اود أن اقول كلمة وهى أن لاعب التنس تجده دائما صادقا وذو أخلاق عالية قلما تشاهدها فى بقية الالعاب ، وان كان هناك ما نشاهده الآن من بعض الشواذ عن هذه القاعدة ..

افضل الفرق

● افضل الفرق فى لعبة التنس ؟

■ بالطبع أولا الاتحاد ثم الرياض والأهلى والفتح .



● الاداريين والمدربين سبب اثارة المشاكل

نادى الاتحاد

● ما اسباب احتكار نادى الاتحاد لبطولات اللعبة فى رأيك ؟

■ اخلاص اللاعبين وعشقهم للعبة ووجود قاعدة من الاشبال والشباب وإن كان الآن بدأ الاتحاد يفقد هذه القاعدة ، ايضا لا أنسى وجود الادارى الناجح الاستاذ كمال نوار ..

افضل اللاعبين

● افضل لاعبى التنس فى المملكة ؟

■ مشهور الخطيب وبندر العميرى (الاتحاد) ورائد الحمدان (الرياض) ومحمد الخضيرى (الأهلى) وهناك أيضا لاعبين أخرين جيدين .

كلمة لمدير المكتب

● اطلب منك كلمة عن المدير الجديد للمكتب الرئيسى لرعاية الشباب بجدة فماذا تقول عنه ؟

■ بلاشك فإن المدير الجديد من الكفاءات الناجحة وإنشاء الله سوف تلمس عن كثب أعماله وبصماته التى أحدثها فى المكتب سواء على مستوى الأندية أو على مستوى المكتب ، وليس أدل على ذلك من اختيار صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد للاستاذ سعيد جمعان الغامدى مديراً للمكتب .

الشارة الدولية

● الشارة الدولية ، متى سيتم تحصلك عليها ؟

■ هذا يتوقف على كل من اتحاد التنس واتحاد السلة وذلك بترشيحى لحضور دورات للحصول على الشارة الدولية ، كما أن هذا الأمر متروك لتقدير اتحاد اللعبة حيث ان لكل مباراة مراقب يقوم باعداد تقرير عن الحكم ، ولا ننسى أيضا حاجة الاتحاد الى الحكام الدوليين .

كلمة لاتحاد السلة

● كلمة توجهها الى اتحاد السلة ؟

■ أقصى عقوبة لايقاف لاعب عن اللعب هى سنتين ، ولكن ثلاثة سنوات لايقاف أحد الحكام فهذا كثير جدا وقد قال تعالى ﴿ ومن عفا وأصلح فأجره على الله ﴾ صدق الله العظيم ، وأملى ان ينظر الاتحاد فى أمره وعفا الله عما سلف .

كلمة للجنة الحكام

● كلمة توجهها الى اللجنة الرئيسية للحكام ؟

■ كلمة أوجهها الى رئيس لجنة الحكام الرئيسية الحكم الدولى على فرج الطلال : نشكرك على الثقة التى أوليتنا اياها ومنحت الفرصة لجميع الحكام لاثبات وجودهم وكان قرارك جرىء ولم يستطع أحد قبلك فى اللجان السابقة اتخاذه . والحمد لله فقد كانوا جميعا فى مستوى الثقة التى اوليتهم اياها .

الحكام الاجانب

● نلاحظ أن اتحاد السلة هو الاتحاد الوحيد الذى يعتمد على بعض الحكام الاجانب ، مارأيك ؟

■ أنا معك فى هذا ولكن الاتحاد الآن فى سعيه لسعودة الحكام حيث انه فى هذا الموسم لايوجد سوى ثلاثة حكام معتمدين غير سعوديين .

أندية الدرجة الأولى

● ماهى وجهة نظرك تجاه اندية الدرجة الأولى لكرة السلة ؟

■ دائما ما يلاحظ خلال السنوات الماضية وعلى مدى عمر الدورى الذى بلغ عامه الحادى عشر بأن هناك أندية معمرة فى الدرجة الأولى ، أقصد طموحها البقاء دون أى تطوير باحتلال المركزين السابع والثامن .

افضل المدربين

● لو سالتك عن افضل المدربين فى كرة السلة ، فمن هم ؟

■ خالد السنوسى مدرب أحد وطاهر الحمروين مدرب الربيع سابقا أما بالنسبة للمدربين الوطنيين فهم عبد الحميد عبد الله مساعد مدرب المنتخب الأول وبلال سعيد ونعيم عبد الخالق وحسن مدن .

نجاح المباراة

● على ماذا يعتمد نجاح المباراة ؟

■ نجاح أى مباراة لا يعتمد على التحكيم فقط ولكن بتعاون اللاعبين والاداريين للفريقين يجعلها من انجح المباريات لعباً وتحكيماً ..

اجمل مباراة

● أجمل مباراة قمت بتحكيمها ؟

■ مباراة كرة السلة بين أحد والرياض العام الماضى بالمدينة ، ومباراة أحد والأهلى فى جدة قبل سنتين وهى المباراة التى تغيب فيها حكمى الساحة المكلفين بها وذلك لظروف الطيران ، فقمت انا والزميل عبد الغنى الغامدى بتحكيمها .

منتخب السلة

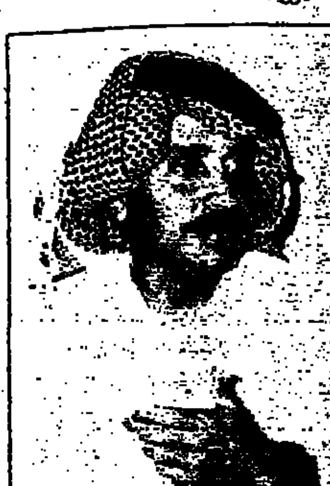
● بصراحة .. ما رأيك فى منتخب السلة ؟

■ منتخب السلة للدرجة الأولى لم يحقق الأمل المطلوب منه للآن فى جميع مشاركاته الدولية بالرغم من وجود افضل لاعبى الأندية ، فبعد كل مشاركة دولية نسمع اللاعبين يعلقون أسباب اخفاقهم فى المباريات على المدرب والعكس يحصل من المدرب الذى يحمل اللاعبين المسؤولية !! ولكن لو كان مدربى المنتخب من المدربين الوطنيين وهم أصحاب كفاءة عالية والذى كان من الواجب اعطائهم الفرصة ثم محاسبتهم فى حالة اخفاق المنتخب . فالمدرب الوطنى أدرى من المدرب الاجنبى بحالة اللاعبين وأقرب الى نفسياتهم ويستطيع أن يوصل الى اللاعبين ويفهمهم طريقة اللعب لعلمه السابق بقدرات لاعبيه بعكس المدرب الاجنبى حتى وإن كان ذو كفاءة عالية وخبرة كبيرة وماضى عظيم فى اللعبة ، فليس نجاحه فى بلده شرطا أساسيا ليكون ناجحا هنا وذلك لاختلاف اللاعب الاجنبى عن اللاعب الوطنى فى نواحى كثيرة .

واعتقد انه لو اسند تدريب المنتخب الأول الى المدرب الوطنى عبد الحميد عبد الله وساعده المدرب بلال سعيد لكان أفضل فهما أصحاب خبرة كبيرة ودراية اكثر من غيرهما من المدربين الاجانب بلاعبى المنتخب الأول .

● عبد الاله يتحدث للمحرر

● على الطلال



وكذلك اسناد مهمة تدريب منتخب الناشئين والشباب الى المدرب نعيم عبد الخالق ويساعده المدرب حسن مدن اللذين يعتبران أصحاب كفاءة عالية وخبرة كبيرة عن تجهيز اللاعبين للمنتخب الأول فلهم الفضل بعد الله فى بروز كثير من العناصر الشابة فى انديتهم وذلك من خلال ما نشاهده من مستويات ممتازة للاعبى الفرق التى يقومون بتدريبها خلال الدورى والذين سيكونوا بمشيئة الله دعامة قوية للمنتخب الأول ، فهل يحقق اتحاد السلة ما نتمناه وهو أن نرى منتخباتنا الوطنية بقيادة مدربين وطنيين ؟ !

الصفحات الرياضية

● ما رأيك بالصفحات الرياضية المحلية ؟

■ اقرأ جميع الصفحات الرياضية بمختلف الجرائد . ولكن للاسف فان معظم كتابها أصحاب ميول مكشوفة حيث تلمس ذلك فى تحليلهم للمباريات أو نقدهم لفريق ما ، أو تهجمهم على حكام المباريات التى يكون فيها الفريق الذى يميلون اليه مهزوم ولكن هناك بعض الصحفيين بالرغم من ميولهم لاحد الاندية إلا انهم واقعيين فى تحليلاتهم عن المباريات وينقل كل ما حدث فى المباراة بصدق وامانة وواقعية وبدون أى انفعال منهم .

افضل الصحفيين

● افضل الصحفيين الرياضيين فى نظرك ؟

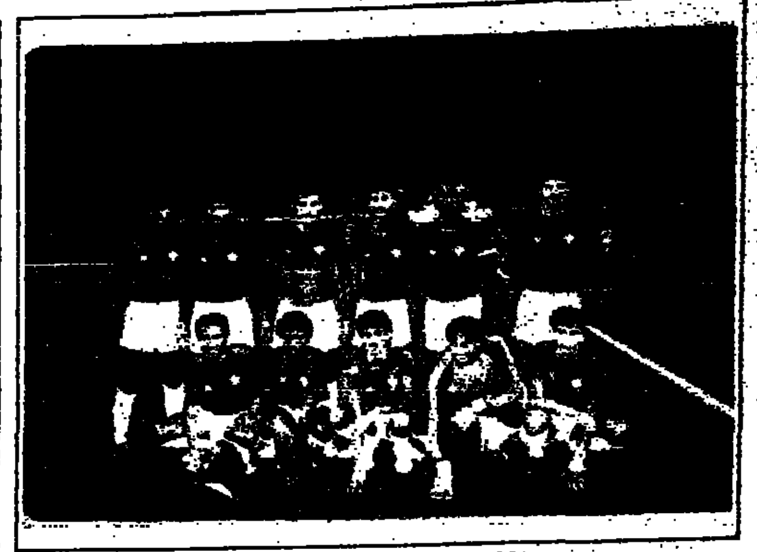
■ بالنسبة لكرة السلة فان افضل من يحلل ويكتب عنها هو الزميل وهيب خليل ، وإن كان لى عليه بعض الملاحظات ليس فى كتابته وانما فى عدم تغطيته جميع مباريات الدورى من ممتاز ودرجة أولى أيضا ومن الصحفيين الجيدين خالد مرشد من المدينة وسيد بحر من الندوة .

أخيرا

● كلمة أخيرة تود إضافتها ؟

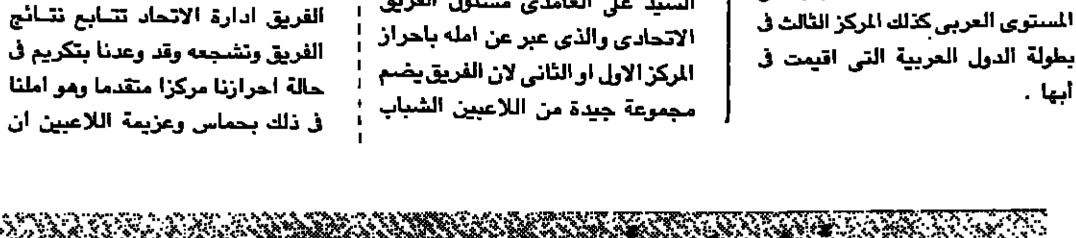
■ اشكر جريدة البلاد والقراء على اتاحتها لى هذه الفرصة للحديث والقاء الضوء على عدد من النقاط ..

الشعلة والعربي وصراع من أجـل البقـاء ؟



● الشعلة

● العربي



الخرج : فرحان الجعيدي ..

ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر لدوري الدرجة الأولى يلتقي عصر يوم غد الخميس وعلى ملعب نادي الشعلة بالخرج فريقا الشعلة من الخرج والعربي من عنيزه يدخل الشعلة هذا اللقاء وله من النقاط ١٠ ويقبع في مؤخرة الدوري بينما العربي له من النقاط ١٢ نقطة وترتيبه الخامس .

العربي اليوم يحاول ويقدر استطاعته ان لايعود بخفي حنين لكي لايدخل في حسابات الهابطين الى الدرجة الثانية فالتعادل بالنسبة له يعتبر فوزا لأن المباراة خارج ارضه والفريق الذي سيقابله سيضع كل مالديه من قوة في هذه المباراة لأنه يصارع من اجل البقاء فلابديل لفريق الشعلة الا الفوز لاسيما وان المباراة تلعب على ارضه وبين جماهيره ولكن هل يتعظ لاعبوا الشعلة ويهربوا من الشبح الذي يطاردهم وهو الهبوط الى الدرجة الثانية بالاضافة الى ان الفريق الشعلاوي اليوم يلعب وصفوفه مكتملة فتعادلهم اليوم يعتبر خسارة أما لو القينا نظرة على خطوط الفريقان فسوف نجد ان الحراسة متشابهه والدفاع العرباوي يتفوق على نظيره الشعلاوي نظرا للانسجام الذي يتميز به خلاف دفاع الشعلة الذي يخرج لنا كل يوم بتشكيلة جديدة . الوسط الشعلاوي يتفوق على الوسط العرباوي ولاسيما بعدرجوع دينمو الفريق عبدالرحمن الشمران بعد ايقافه المباراة ماقبل الماضية .

أما الهجوم فالفريق الشعلاوي يملك خط هجوم قوي يعاب عليه اللعب المزاجي خاصة صالح المحسن صاحب القذائف المدفعية فلو تحرك لاستطاع ان يغير النتيجة في ظرف دقائق بالاضافة الى مهاراته الجيدة والى جانبه زميله سليمان الطفيل نجم الفريق دائما بالاضافة ايضا الى اللاعب الناشيء ماجد الطفيل الذي استطاع ان يلفت الانظار في مباراة الاسبوع الماضي في المقابل نجد ان فريق العربي يملك خط هجوم لايقل خطورة عن الهجوم الشعلاوي خاصة خالد المنصور هداف الدوري حتى الآن وهو لاعب ذا مهارات جيدة ويعرف كيف يتعامل مع الكرة امام المرمى بالاضافة الى زميله خالد الفلاح اللاعب الموهوب بالاضافة الى اللاعب عادل المنصور المتالق دائما .

على اية حال نتمنى للفريقان التوفيق ...

الراكان يعود للتمارين

ابها ـ علي مشلول

عاد مؤخرا لمواصلة التمارين مع فريقه الوديعة لاعب الدراجات الدولي محمد سعيد راكان والذي ابتعد عن الفريق لمدة زادت عن العام وذلك لتكالب الظروف القاسية عليه وذلك بعد وفاة والده الا انه تغلب عليها جميعا واعلن عن عودته بكل عزم وقوة ارادة وقد اكد الراكان بانه سيحاول العودة الى مستواه الذي عهده الجميع ويشارك زملائه في فريق النادي وفي منتخب المملكة لحمل المسئولية الملقاة على عواتقهم .

الجدير بالذكر ان محمد راكان احد ابطال لعبة الدراجات محليا وعربيا حيث حقق بطولة المملكة للفردي اكثر من مرة كما حقق بطولة الشباب على المستوى العربي كذلك المركز الثالث في بطولة الدول العربية التي اقيمت في ابها .

في بطولة الغربية :

كارتيه الاتحـــاد ينافس على الاول

جدة : عبدالستار حسين

يشارك فريق الاتحاد للكارتيه في بطولة المنطقة الغربية التي تقام في مكة المكرمة بنادي الوحدة .. حيث ستبدأ في الخامسة عصرا من يوم الاربعاء التصفيات الاولية ويوم الخميس في التاسعة تتم اللقاءات النهائية .. هذا ويدخل فريق الاتحاد هذه البطولة باللاعبين هاشم الحبشي ـ مختار سيف ـ عبدالباسط عبدالله ـ محمد العربي ـ بكر داود ـ اديب عاشور .

ويدرب الفريق علي محمد الغامدي .. من ناحية اخرى يصعد الحاصل على المركز الاول والثاني لنهائي دوري الاندية للكارتيه الذي سيقام في الرياض .. تحدث بذلك السيد علي الغامدي مسئول الفريق الاتحادي والذي عبر عن امله باحراز المركز الاول او الثاني لان الفريق يضم مجموعة جيدة من اللاعبين الشباب جيدي المستوى وقال الغامدي ان منافسنا هو فريق الوحدة وعن دعم الادارة لهذه اللعبة قال اداري ومدرب الفريق ادارة الاتحاد تتابع نتائج الفريق وتشجعه وقد وعدنا بتكريم في حالة احرازنا مركزا متقدما وهو املنا في ذلك بحماس وعزيمة اللاعبين ان شاء الله .

واضاف الغامدي ان نتائجنا في الموسم الماضي كانت احراز المركز الرابع لكننا في هذا الموسم وبانتظام اللاعبين واهتمام الادارة سننافس على الصدارة .

أخبار أندية الترقية

اعداد : يوسف كامل



● سلة الصفا

● الترجي

● مدرب لدراجات الخويلدية

تعاقدت ادارة نادي الخويلدية مع الاستاذ يحيى علي نور الدين من مصر الشقيقة لتدريب فريق الدراجات بالنادي وقد وصل المدرب وباشر على الفور في اعداد الكوادر المؤهلة للمشاركة في البطولات . والجدير بالذكر ان المدرب المذكور كان يدرب فريق الدراجات بدمنهور بمصر وكان أحد أبطال الجمهورية فيها وهو من عائلة اغلب رجالها من أبطال مصر في الدراجات وشقيقه عزيز بطل مصري في الدراجات يعمل الان مدربا في نادي المحيط .

اليوم .. الترجي والابتسام كرويا

يلتقي عصر هذا اليوم على ملعب المحيط فريقا الترجي والابتسام ضمن دوري المنطقة لدرجة الشباب ولهذا اللقاء اهمية كبرى حيث ان الفائز سوف ينطلق الى مقدمة مجموعته بدون منافسة .

سلة الصفا تفوز على سلة الابتسام

ضمن مباريات كرة السلة لبطولة المنطقة لدرجة الناشئين إلتقى عصر الاثنين فريقا الابتسام والصفا وبعد مباراة متكافئة تمكن ناشئو الصفا من انهائها لصالحهم ٣٨/٣١ وهذا الفوز اكد تفوق الصفا وكان مفاجاة للابتسام !!

مضر والاتفـاق في صراع سلاوي

يلتقي مساء اليوم على ملعب رعاية الشباب (الصالة الخضراء) بطريق الخبر فريقا مضر والاتفاق ضمن دوري الدرجة الاولى لكرة السلة .. والمعروف ان الاتفاق بدا يعود الى مستواه واصبح يحصد نقاطه في الدوري واليوم يلتقي بخصم عنيد وهو مضر صاحب المركز الثالث والمتطلع الى الصعود للممتاز ومضر يملك كل مقومات الفوز بعد ادائه الجيد وفوزه على عكاظ ومن المحتمل ان تشهد المباراة صراعا قويا بين اصرار مضر على التقدم للامام وعناد الاتفاق في تعويض مافات .. فايهما يهدي لجماهيره الفوز ؟

يد رأس تنوره مع يد الثقبة

في واحدة من مباريات دوري الدرجة الثانية لبطولة المنطقة يلتقي بعد عصر اليوم على ملعب الأمير سعود بن جلوي في الراكة فريقا راس تنوره والثقبة في كرة اليد .. المباراة مصيرية للفريقين وعلى ضوئها سيتحدد هوية بطل المجموعة ولهذا يتوقع لها حضور جماهيري مكثف واستعداد كبير من الفريقين .

اخصـائي العـلاج الطبيـعـي في رأس تنوره

صرح الاستاذ احمد رفعت سكرتير نادي راس تنوره للبلاد الرياضية عن وصول اخصائي العلاج الطبيعي مجدي الدين عثمان بكر من مصر الشقيقة والذي كان يقوم بمهامه في العلاج الطبيعي لنادي الاتحاد السكندري بالاسكندرية واستقدام هذا الاخصائي جاء من خطة ادارة راس تنوره لاستكمال كل العناصر الرياضية في سبيل دفع عجلة النادي واسمه الى مصاف الاندية الكبيرة .

شباب الثقبة والسلام في السلة

يلتقي مساء اليوم وعلى ملاعب الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة فريقا الثقبة والسلام ضمن دوري المنطقة لدرجة الشباب في كرة السلة والفريقين متنافسين على قمة المجموعة وفوز احدهما سيغير كثيراً من موقفه في قائمة الترتيب العام للمجموعة .

شباب الترجي يطفيء قدم النور

بعد مباراة رائعة وقوية شهدها ملعب الصفا بصفوى لفريقي الترجي والنور لدرجة الشباب في كرة القدم تمكن الترجي من اقتناص هدف الفوز المباغت في مرمى النور

الجبلين والطائي يتصدران مجموعتهما



حائل ـ احمد محمد السيد

ضمن بطولة منطقة حائل لكرة القدم لدرجة الشباب تصدر شباب الجبلين مجموعتهم اثر فوزهم يوم الاثنين على شباب الغوطه ١/صفر سجل الهدف فهد سعود الجروان .

وكان نجوم المباراة طاقم التحكيم المكون من منيف المعلث ومساعديه سالم الفهد وسعد البقعاوي كرجال خطوط وحكم رابع سرهيد الرجاء .

كما تصدر شباب الطائي مجموعتهم على شباب اللواء من يقعاء ٢/صفر سجل الاهداف دغفق البأيح وسعود النفيس

وضمن دوري كاس خادم الحرمين الشريفين اقيمت يوم الاثنين وعلى ملعب سمو الامير عبدالعزيز بن مساعد بحائل لقاءان الاول عصرا جمع الحائط من الحائط والريان من الروضة انتهى اللقاءان بفوز الريان ٢/١

سلاح الحدود وبطل جيزان

جيزان : مصطفى هندي

اقيمت بطولة العاب القوى للهيئات بمنطقة جيزان على استاد وزارة المعارف والتي بدأت يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/١٤ وانتهت يوم امس الأول الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦ وقد اشترك في هذه البطولة كل من : سلاح الحدود ـ الدفاع المدني ـ شرطة جيزان ـ التدريب المهني وقد كان التنافس شديد بين هذه الهيئات وخاصة هيئة سلاح الحدود والدفاع المدني وقد اسفرت النتائج عن الآتي :

١ ــ المركز الأول : فاز به سلاح الحدود ومجموع النقاط ١٥٩ نقطة .

٢ ــ المركز الثاني : الدفاع المدني ومجموع النقاط ١١٥ نقطة

٣ ــ المركز الثالث : شرطة جيزان ومجموع النقاط ٨٦ نقطة .

٤ ــ المركز الرابع : مركز التدريب المهني ومجموع النقاط ٧٦ نقطة .

وبهذه النتائج اختتمت البطولة وكان مستوى التحكيم جيدا وشارك في التحكيم حكم عام : جنيد احمد باجنيد

رئيس قضاة : محمد طاهر مقبول

الميقاتي : احمد عوض مرضي

رئيس العاب المضمار : رياضي احمد عوض ـ محمد اسامة ـ احمد علي جبلي .

اليوم تبدأ دورتا الدراسات التحكيمية والتدريبية للتنس الارضي

[illegible]

مساء اليوم وبرعاية الشعيبي كأس بطولـــة الاحســـاء بين الطرف والجيل

● الطرف

● الجيل



كتب : صالح الدويسان

تحت رعاية الاستاذ عبدالعزيز ناصر الشعيبي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء تقام مساء اليوم المباراة الختامية على كاس بطولة المنطقة لاندية الدرجة الثانية بين فريقي الطرف والجيل . لقائهما في الدور الاول انتهى بفوز الجيل ٦٣/ ٥٩ . ويدخل الجيل ورصيده ١٠ نقاط وله ٣٦٤ سكور وعليه ٢٤٣ والطرف له ٩ نقاط وله ٢٨٧ سكور وعليه ٢٣٤ والجيل فرصته اكثر للفوز بالبطولة حيث ان فوزه باي سكور يحقق له البطولة اما الطرف فيتطلب منه الفوز باكثر من سكورين والمباراة بلاشك ستكون قوية ومثيرة وحماسية لاسيما وانهما افضل فريقين بالمنطقة بالنسبة للدرجة الثانية واتوقع ان يقدما الفريقان مباراة رائعة يستمتع بها الجماهير الغفيرة التي ستحضر اللقاء لمساندتهما .

وسيمثل الجيل في لقاء اليوم تركي العثيمين ـ محمد بوزيد ـ صالح بوزيد ـ محمد العمر ـ القضيب ـ ماجد الويجد ـ عبدالله العبدالهادي ـ ناصر الهتلان .

ويمثل الطرف ـ عيسى العبداللطيف ـ سعد الحسن ـ مبارك جوهر العنبر ـ عبدالرزاق الويحسن ـ عدنان الذويحسن ـ المشرف علي الضويحي .

يحكم اللقاء ابراهيم الشهاب عبدالرحمن الطنين فهد التركي ـ تركي الدوسري ويراقبها فنيا مسئول اللعبة واخصائي كرة السلة الاستاذ محمد العبدالله .

نتائج مباريات دوري كرة اليد

بجدارة تصدر اشبال القارة مجموعتهم بعد فوزهم على اشبال العدالة ٢٣/ ٩ الشوط الاول ١١/ ٤ للقارة برز من القارة توفيق العلي ومفيد العلي وتقي الغافلي ومن العدالة سعيد مبارك الحساوي والحارس المتالق المبدع وليد الجلجي حكم اللقاء سعيد الغشام وعبدالحميد المجحد وتجيب العبيدي وفي اللقاء الثاني فاز اشبال الروضة بسهولة على اشبال الطرف ٥٦/ ١٠ الشوط الاول ٣١/ ٢ برز من الروضة كالعادة نجمه الواعد وقائد منتخب الناشئين وليد خالد الراشد وبسام الحمدان وصلاح الدخيل ومن الطرف محمد الجاسم والمشرف . يحكم اللقاء عبدالعزيز الدخيل خالد الحادي عبدالله الجبيب .

كما فاز اشبال الروضة ايضا على اشبال النجوم ٢٠/ ١٣ برز من الروضة دعيج السعيد وفرحان السلمان ومن النجوم فريد المشعان وفتحي الماضي .

● كرة الطائرة :

فاز اشبال النجوم على اشبال الشروق شوطين دون مقابل ١٥/ ٢، ١٥/ ٢ برز من النجوم محمد مشوط الطيوي عماد السعيد سامي يوسف ومن الشروق نجمه عبدالله العطية .

وفي اللقاء الثاني فاز ناشئوا القارة على ناشئين الجيل بسهولة وشوطين دون مقابل ١٥/ ٢، ١٥/ ٢ وبذلك تصدر ناشئوا القارة مجموعتهم دون خسارة وبجدارة ولاعبوهم علي العيثان ـ انور الرضي ـ شاكر العيل ـ احمد العلي ـ محمد العيثان ـ وغالب الحسن ويشرف على تدريبهم المدرب الناجح حمدي الشامي . من الجيل جمال الصقر ومنصور العوضه .

● كرة السلة :

فاز شباب الشروق على شباب الصواب ٥٦/ ٤٥ بعد مباراة جيدة المستوى من الفريقين برز من الشروق نجمه محمد العثمان واخيه وليد ومن الصواب محمد جواد والحباني .

الاتحـاد الافـريقي للكرة الطائرة

تونس ـ ق . ن . أ

بدأت اعمال المؤتمر السادس للاتحاد الافريقي للكرة الطائرة بمشاركة ممثلين عن سبعة عشر بلدا افريقيا لمناقشة نشاطات الاتحاد خلال الفترة الماضية وبرامج عمله المستقبلية .

كما يتولى المشاركون في المؤتمر الذي يعقد على هامش تصفيات البطولة الافريقية للكرة الطائرة المقامة هنا حاليا ـ انتخاب رئيس للاتحاد ونوابا للرئيس .

في دوري شباب اندية الرس

لكرة القدم الخلود يفوز على الرمة بـ٢/١

● الحزم

الرس : سليمان المزروع .

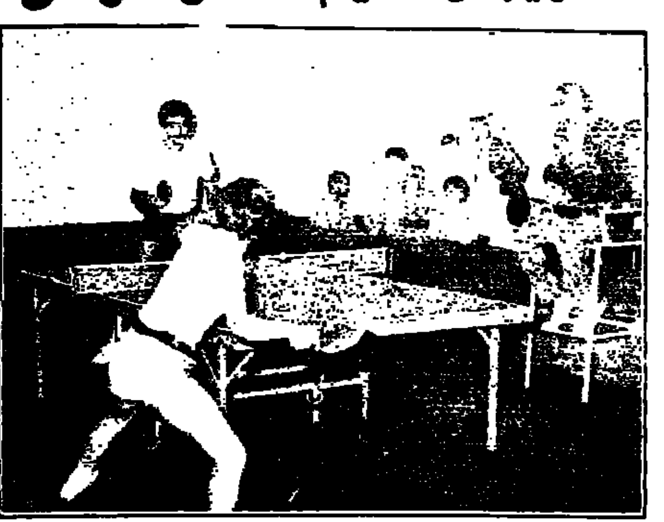
في اطار مباريات دوري اندية الرس لكرة القدم للشباب التقى عصر الاثنين على ملعب الحزم بالرس فريقا الخلود والرمه في مباراة مصيرية بالنسبة لفريق الرمه الذي يسعى الى الحصول على بطولة الرس بينما فريق الخلود يريد ان يرد اعتباره والدين الذي لديه من الرمه في الدوري الاول والذي فاز بـ ٤/صفر بدأت المباراة سريعة من جانب الخلود الذي قام بعدة هجمات على مرمى الرمه ففي الدقيقة السادسة عشرة حدث فاول لصالح الخلود نفذه اللاعب سليمان الفواز على رأس اللاعب المبدع عبدالرحمن ابو علي الذي وضع الكرة على يسار حارس المرمى معلنا الهدف الاول الذي زاد من حماس الخلود .

وفي الدقيقة العشرون سجل لاعب الرمه هدفا جميلا في مرماه معلنا الهدف الثاني للخلود .. ثم بعد هذا الهدف بدأت الاهداف تضيع من مهاجمي الخلود نتيجة تسرعهم وقبل نهاية الشوط الاول بدقائق حصل فريق الرمه على ضربة جزاء سجل منها هدفه الوحيد .

وفي الشوط الثاني تغير فريق الرمه وهاجم منذ بداية هذا الشوط وحاول تسجيل هدف التعادل والفوز لكن نتيجة يقظة دفاع الخلود وقيامهم بتطبيق مصيدة التسلل حال دون ذلك . وقبل نهاية المباراة بدقيقتين ارتكب لاعب الرمه عبدالله النفجان فاول مع لاعب الخلود ونتيجة لهذا الفاول قام لاعب الرمه ، عبدالله النفجان ، حاول الاعتداء على الحكم ويستمر الحكم في تحكيم المباراة حتى نهايتها لينتهي هذا اللقاء بفوز الخلود ٢/ ١ محققا بذلك الحزم بطولة الرس .

لقطات : بعد نهاية المباراة ذكر احد اعضاء ادارة الرمه بان الادارة تشجب هذا التصرف وسوف تصدر قرارا بهذا الشأن في اسرع وقت ممكن .

الاتحاد السعودى والعربى ينظمان دورتين متقدمتين فى تدريب وتحكيم التنس الارضى



● تنس الطاولة

كتب . صالح الدويسان

ينظم الاتحاد السعودى للتنس والتنس الارضى بالتعاون مع الاتحاد العربى للتنس والتنس الارضى خلال الفترة من اليوم الاربعاء الموافق ٤/١٨ حتى يوم ٢٠ من الشهر نفسه دورتين متقدمتين فى تدريب وتحكيم التنس الارضى وذلك بمقر معهد اعداد القادة بالرياض لجميع الحكام والمدربين بالمملكة وسيشارك فى الدورتين مدربى وحكام منطقة الاحساء وهم :

● المدربين :

سعد عبيد هجر .
مالك الحرز العدال
عادل الجزيرى القارة
احمد الشتاقيق الشروق
عادل البحرانى الفتح
مدرب الصواب .

● الحكام :

خالد العكاس
منصور السبيعى
ناصر العودة
جميل بوحويح
على الخليف

وفد الشباب الكورى يصل الاسبوع القادم

الدمام ـ فيصل الزهرانى

يصل يوم السبت القادم وفد الشباب الكورى الجنوبى المكون من (١١) شخصا فى زيارة للمملكة بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وستقتصر زيارة الوفد على المنطقة الشرقية ولمدة خمسة أيام .. حيث سيطلع على التطور الحضارى الذى وصلت اليه المملكة فى مختلف المجالات .

تحدث بذلك للبلاد الرياضية الاستاذ فهد ادريس مدير العلاقات العامة بمكتب رعاية الشباب بالدمام وأضاف ان المكتب قام بتنظيم برنامج متكامل للوفد الكورى يشمل زيارات ميدانية للمنشآت الرياضية بالمنطقة وزيارة جسر الملك فهد والهيئة الملكية بالجبيل وأرامكو وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران .



الزامل مطلوب للحضور هذا المساء

الدمام ـ البلاد الرياضية

أعضاء شرف نادى القادسية يجرون اتصالات مكثفة مع الاستاذ احمد الزامل رئيس النادى السابق لحضور الاجتماع الذى سيعقد مساء اليوم بين مجلس الادارة وأعضاء الشرف والمجلس الاستشارى .

المقربون من « الزامل » يؤكدون حضوره للمواجهة والمساهمة فى الاجتماع الذى يهدف منه المجتمعون الى تقدم العاب وتشاطات النادى المختلفة .

بكنباور يرد على شوماخر اصدقائى خصوصى



● بكنباور

المدرب الالمانى الشهير بكنباور اصدر مؤخرا كتاب جديد بعنوان اصدقائى خصوصى يتحدث فى الكتاب عن اجمل المباريات التى لعبها مع فريقه بايرن ميونخ والمنتخب القومى كما ايضا يتطرق الحديث عن اعظم اللاعبين الذين برزوا فى وقته ويقول المقربون من بكنباور ان الكتاب اعتبره بمثابة رد على كتاب الحارس العملاق شوماخر (صفر البداية) الذى اصدر كتابه وكانت النتيجة اقصاءه من منتخب بلاده .

● فريق صافولا

جدة تحقق فوزا مزدوجا فى دورة عافية للتنس والاسكواش

حقق فريق جدة بطولة الدورة الخامسة لعافية لاساتذة التنس والاسكواش ، والتى نظمتها مؤخرا بفندق البلاد بجدة الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتى (صافولا) .

وقد اسفرت المباراة النهائية فى بطولة التنس عن فوز مانى فاليرا موس من جدة على منافسة ايدى جابون من الرياض (٦ ـ ٤ . ٦ ـ صفر) وعلى المركزين الثالث والرابع تغلب اباستيلاس من جدة على منافسه جيمس كمرون من الرياض ايضا (٧ ـ ٦ ، ٣ ـ ٦ ، ٦ ـ ٣) .

وفى بطولة الاسكواش فاز فريق جدة بالمركز الاول محققا ١١ نقطة وجاء فريق الدمام فى المركز الثانى فى حين احتل فريق الرياض المركز الثالث .

هذا وقد حظيت مباريات الدورة باقبال جماهيرى كبير استمتع خلالها الجمهور بمباريات قوية من اعضاء الفرق الستة المشاركة بالبطولة من مدن جدة والرياض والدمام .

ومن جهة اخرى ذكر السيد الن فلتشر مدير تسويق صافولا ، عقب توزيعه الكؤوس والميداليات على الفائزين بجوائز دورة عافية ، ذكر ان دعم النشاط الرياضى يعكس فلسفة صافولا فى الاهتمام بالصحة .. والتى تؤكدها مواصفات منتجاتها من الزيوت النباتية وفى مقدتها زيت الذرة عافية الذى اوصى باستعماله الكثيرون من خبراء التغذية كمكون هام للغذاء الصحى المتوازن .

دورى قوى الامن الداخلى بالشرقية

الظهران ـ جابر العريانى

فى نطاق مباريات دورى قوى الامن الداخلى بالشرقية المقام على درع صاحب السمو الملكى امير المنطقة الشرقية اقيمت يوم الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ عدة مباريات فى كرة القدم والكرة الطائرة حيث التقى عصرا فى تمام الساعة الثالثة على ملعب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران فريقا شرطة الخبر وفريق مرور الاحساء وانتهت المباراة بفوز فريق شرطة الخبر بهدفين مقابل هدف واحد (١/٢) كما أقيمت مباراة مساء اليوم نفسه فى كرة القدم على ملعب بترومين بين فريق سلاح الحدود وفريق مرور الدمام وانتهت المباراة بفوز فريق سلاح الحدود ثلاثة أهداف مقابل هدفين (٢/٣) وبهذه النتيجة يتصدر فريق سلاح الحدود مجموعته ويصعد الى دورى الثمانية .

كما أقيمت مباراتين فى نفس اليوم فى الكرة الطائرة الاولى بين فريق مركز التدريب بشرطة الشرقية وفريق شرطة القطيف وذلك على صالة مركز التدريب بشرطة الشرطة وانتهت المباراة بفوز فريق مركز التدريب بثلاثة اشواط مقابل لا شىء وقدم فريق مركز التدريب مباراة جيدة وممتازة واستحق النتيجة بقيادة رئيس الفريق النقيب سعيد بن عبدالله الاحمرى كما اقيمت مباراة ثانية فى الكرة الطائرة بين فريق الدفاع المدنى وفريق شرطة الاحساء وانتهت المباراة بفوز فريق الدفاع المدنى بثلاثة اشواط مقابل لا شىء .

هذا وسوف يقام اليوم الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٨هـ مباراة فى كرة القدم بين فريق مركز التدريب بشرطة الشرقية وفريق قوى امن المنشآت وتعتبر المباراة هامة بالنسبة لمركز التدريب حيث انه على نتيجة هذه المباراة يتحدد صعود مركز التدريب الى دورى الثمانية وفى حالة خسارته لهذه المباراة أو تعادله لا يتأهل للصعود .

مانشستر يونايتد يطارد بفاف

يحاول جادا اليكس فيرغسون رئيس نادى مانشستر يونايتد خطف حارس جديد هو (جان مارى بفاف) الذى يبلغ من العمر ٣٢ سنه ويلعب لنادى ميونخ حاليا وقد قال باف معلقا على ذلك العرض من الواضح ان عرض مانشستر يستهوينى .

تشكيل منتخب افريقى للكرة الطائرة ومرشحين بالجملة فى انتخابات رئاسة اتحاد كرة القدم الافريقى

قرر المشاركون فى المؤتمر السادس للاتحاد الافريقى للكرة الطائرة المنعقد هنا حاليا اقامة البطولة الافريقية للاندية البطلة للكرة الطائرة رجال فى المغرب وسيدات فى الجزائر عام ١٩٩١ وكذلك اقامة البطولة الافريقية الرابعة للناشئين والناشئات للكرة الطائرة فى تونس عام ١٩٩٠ .

ووافق المشاركون على تشكيل منتخب افريقى للكرة الطائرة ليقوم بجولات عبر القارة الافريقية من اجل التعريف والنهوض بهذه الرياضة اتفقوا على ان يصعد المنتخب الذى يفوز بالمركز الاول فى الالعاب الافريقية المقبلة التى ستجرى منافساتها فى مصر عام ١٩٩١ الى الالعاب الاولمبية .

وجدير بالذكر أن الاتحاد الافريقى للكرة الطائرة الذى يتخذ من العاصمة التونسية مقرا له يضم فى عضويته ٤١ اتحادا وطنيا .

من ناحية ثانية أعلن السيد مصطفى فهمى الامين العام للاتحاد الافريقى لكرة القدم ان الانتخابات الخاصة بتعيين الرئيس الجديد للاتحاد الافريقى لكرة القدم ستجرى يوم ١٠ مارس المقبل فى المغرب خلال مؤتمر الاتحاد الافريقى الذى سينعقد على هامش التصفيات النهائية لبطولة افريقيا للامم لكرة القدم .

وذكر فى تصريح ادلى به أمس ان شخصيات رياضية افريقية قدمت رسميا ترشيحا لهذا المركز وهم السادة سليم علولو (تونس) ومحمد احمد (مصر) ومحمد عبدالحليم (السودان) وعيسى حياتو (الكاميرون) وجود فرود اكواى (توجو) والان متين (زامبيا) وذلك لخلافة الرئيس السابق للاتحاد الافريقى لكرة القدم يدناكتشو تسيما الذى توفى خلال السنة الحالية .

ثلاثين لاعبا يحلون فى الوديعة

● الوديعة

ابها / سعيد الحيدان عسيرى

التقت البلاد الرياضية بمساعد مدرب الاشبال بنادى الوديعة بابها سعيد سالم التركى حيث تحدث قائلا الحمد لله الذى وفق النادى فى المضى قدما الى الامام وقد انضم مؤخرا الى النادى ثلاثين لاعبا من الاشبال الذين هم مستقبل نادى الوديعة وقد قدموا خلال ثلاث مباريات مع اندية الجنوب نتائج طيبة تبشر بمستقبل جيد لهؤلاء الاشبال وتبدأ تمرينات الاشبال يوميا من الساعة الثالثة والنصف عصرا الى ما قبل صلاة المغرب وجميع اللاعبين الاشبال منتظمون فى التمرينات يوميا ومواظبون على الحضور مبكرا الى ارض الملعب ويأتى ذلك فى تفاهم الادارة معنا التى تسعى دائما الى تهيئة الجو المناسب للاعبين والمدربين وتلبية طلباتهم فى جميع النواحى واكد على ذلك بأن الادارة الوديعية برئاسة المهندس هانى ابو غزالة قد بادرت الى دفع رسوم التقوية عن هؤلاء الاشبال فى مدارسهم ومن المواهب الشابة التى لفتت الانظار خلال المباريات الثلاث السابقة اللاعب على صويع ومحمد فهيد وسعيد الشهرانى ولاشك بأن مدرب الاشبال الاستاذ عبدالمنعم يبذل جهود طيبة فى سبيل تدريب الاشبال .

فوز قطر على عمان





● شباب قطر

فاز المنتخب القطرى للشباب لكرة اليد على المنتخب الوطنى الاول لسلطنة عمان ١٢/٣٤ فى المباراة الودية التى اقيمت بينهما مساء اليوم بالصالة الاوليمبية المغلقة بمدينة خليفة .

وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم المنتخب القطرى ٥/١٢ .

ولعب المنتخب العمانى الذى ينتظم فى معسكر تدريبى فى الدوحة حاليا مباراة ودية اخرى مساء « الثلاثاء » مع فريق نادى السد بالصالة المغلقة بنادى السد .

وقد اقام الاتحاد القطرى لكرة اليد حفل عشاء مساء الاثنين بفندق رمادا تكريما لبعثة منتخب سلطنة عمان .

فى بطولة افريقيا للامم للكرة الطائرة نيجيريا تهزم الجزائر وتحقق المفاجأة الثانية

تونس .. فاز المنتخب النيجيرى للكرة الطائرة على المنتخب الجزائرى ثلاثة اشواط مقابل شوط واحد فى المباراة التى جرت بينهما الليلة الماضية فى اطار منافسات المجموعة الثانية للبطولة الافريقية السادسة للامم المتحدة للكرة الطائرة المقامة هنا حاليا .

ويجب على المنتخب المصرى الذى يلعب أيضا فى المجموعة الثانية اذا اراد الصعود الى الدور قبل النهائى للبطولة ان يفوز اليوم الثلاثاء على المنتخب النيجيرى بثلاثة اشواط .

وتبدو مهمة المنتخب المصرى حامل اللقب والذى خسر مباراته الاولى امام المنتخب الجزائرى صعبة خاصة وان المنتخب النيجيرى يعتبر بالاضافة الى منتخبى تونس والكاميرون من اقوى الفرق المشاركة فى البطولة .

اما فى المجموعة الاولى فسيتبارى اليوم المنتخب التونسى مع منتخب رواندا والمنتخب الكاميرونى مع المنتخب السودانى .

وتشارك فى منافسات البطولة منتخبات مصر والجزائر والكاميرون والسودان ورواندا ونيجيريا بالاضافة الى البلد المنظم تونس .

● الكوكب

● احد

فى الاسبوع الاول للدور الثانى من الدورى الممتاز لم يستطع فريقا احد والكوكب الاستفادة من اقامة المباراة على ارضهما فى مواجهة الهلال والاتفاق رغم النقص فى صفوفهما بغياب نجوم المنتخب فخسر كل منهما المباراة على ارضه بهدف يتيم ليظل كل منهما فى موقعه فى المؤخرة والمسألة تحتاج الى وقفه من مدربى الفريقين ولاعبى الفريقين واستمرارهما فى خسارة النقاط يعنى انهما مهددان بالهبوط الى الدرجة الاولى والعودة اليها مرة اخرى ..

ان الدور الثانى من الدورى لازال فى الاولى وهذه الفرصة الاخيرة لهما لتعويض مافات ومحاولة الفرصة الاخيرة لهما التعويض مافات ومحاولة تحسين الموقف فى سلم الدورى ولو على الاقل من خلال المباريات التى تقام على ارضهما ولو بالتعادل فالنقطة افضل من خسارة النقطتين .

هي

اعداد: عابدية اسماعيل خياط

التدليل .. يؤدي إلى الجنون

يؤدي الافراط الزائد في التسامح والتساهل والصفح من جانب الآباء الى آثار سيئة .

والسؤال الذي يواجهنا لماذا يفرط بعض الآباء في التسامح والتساهل مع ابنائهم ؟

ترجع هذه الظاهرة الى العوامل التالية :





● اولا : العوامل المباشرة :

- عندما تكون العلاقات الزوجية خالية من المحبة والعطف فان عدم اشباع هذه العاطفة يؤدي بالآباء وخاصة الأم الى المغالاة في العطف على الأبناء وهذه الظاهرة اكثر وضوحا بين الزوجات منها بين الأزواج .
- يحدث التساهل مع الأبناء في حالة وفاة الأب او كثرة غيابه . لأن الأم في مثل هذه الحالة توجه كل عطفها لأبنائها .
- يحدث في بعض الأحيان ان يكون الافراط في التسامح والصفح مصدره الجدة مثلا .

● ثانيا : عوامل لا شعورية تتصل بتكوين الشخصية :

- بجانب العوامل المباشرة السابقة هناك اسباب اخرى تؤدي الى نفس الاتجاه ولكنها اكثر تعقيدا لاتصالها بالتكوين النفسي للفرد والذي يتكون في السنوات الأولى من الحياة . ويمكن توضيح ذلك التأثير بالأمثلة التالية :
- ام حرمت عطف ابيها في طفولتها فاخذت تقوم بالعطف على ابنها الذكر حيث كانت تفرط في التسامح معه والصفح عن كل سلوك غير مقبول يقوم به . ويعتبر هذا السلوك بديلا عن العطف الذي فشلت في الحصول عليه من والدها اثناء طفولتها .

ان سبب ذلك يرجع الى فشل الأم وهي طفلة في اشباع عقدة اوديب (الولد يميل نحو امه والبنت تميل نحو ابيها في فترة الطفولة) هذه مرحلة من مراحل النمو في الطفولة . وهي لذلك تقوم بطريقة لا شعورية بعملية استبدال في الكبر حيث تقوم بسلوك نحو ابنها يتميز بالعطف الزائد والتدليل والمحبة .. ان الابن في هذه الحالة هو بديل للأب .
- حرمان الأم مثلا من عطف والديها . يجعلها تعطف عطفا زائدا على ابنائها - ذكورا و إناثا - العطف هنا وسيلة تعويضية فكان الأم تقول لنفسها طالما ان الحياة حرمتني من حب والدي وانا طفلة فلذلك يجب ان اعوض ابنائي مما كنت محرومة منه لاجعلهم يشعرون بالسعادة التي لم احصل عليها . ان هذا النوع من الأمهات بسبب هذه الفكرة التي تسيطر عليهن نجدهن لا يألون وسعا في اغراق ابنائهن بالعطف .
- ان بعض الآباء يشعرون بالكراهية لأبنائهم واسباب هذه الكراهية تكون دفينة في النفس لأسباب غير واضحة لهم فالأب نتيجة لهذا الشعور يشعر بالاثم ان هذا الشعور بالاثم يجعل الاب يقوم بسلوك مضاد بسلوك عكسي حيث نجد امثال هؤلاء الآباء يبالغون في العطف على ابنائهم يشترون لهم على الدوام لعبا وحلوى بكثرة والكثير منها يكون الطفل غير محتاج اليها في الوقت الذي تكون فيه ظروف الأسرة محدودة .
- ويحدث السلوك العكسي نتيجة لما كان يشعر به الآباء وهم اطفال من كراهية سابقة لأبائهم او من كراهية لخلطائهم يجعلهم يشعرون بالاثم ومن ثم نجدهم يعاملون ابناءهم معاملة كلها افراط وتسامح لاجل ان يجنبوهم كل ما من شانه ان يجعل الابناء يفكرون في كراهيتهم .. وهم بلا شك عن طريق هذا السلوك العكسي يكفرون عن اخطائهم السابقة .
- يحدث الافراط في التساهل والتسامح كنتيجة لتقمص الوالدين سلوك ابائهم عندما كانوا صغارا فالوالدة والوالد الذي كان يحظى بعناية فائقة من الآباء نجد كل منهما يسلك نفس السلوك مع اطفاله او اطفالها وماهذا الا نوع من الاستمرار في التعبير عن نمط من السلوك لازم الشخص منذ الطفولة حتى الكبر .

● النتائج المترتبة على التسامح مع الأبناء :

- عدم النضج الانفعالي - إذ يكبر الطفل ويسلك سلوكا يدل على انه مازال حدثا صغيرا - ان اسلوبه في الحياة قائم على امتلاك كل شيء لنفسه كما يحب ان لا ترفض له رغبة او تمنع عنه اي لذة .
- ان امثال هؤلاء الأطفال لايستطيعون قضاء اوقاتهم بمفردهم او تسلية انفسهم باساليب خاصة ان امثال هؤلاء الأطفال لايقدرون على الابتعاد عن امهاتهم فهم يريدون من الأم ان تكرس معظم وقتها لهم من الصباح حتى المساء . ان هؤلاء الأطفال بحاجة الى نوع من الفطام النفسي .
- ان امثال هؤلاء الأطفال لايشعرون بالمسئولية و يقدرون المسئولية كما انه اذا اسند لهم عمل من الأعمال قلما ينجزونه دون اي مساعدة خارجية .
- ان هؤلاء الأطفال نالوا كثيرا من الجزاء انهم لم يتعودوا الاحباط ولم يتعلموا الفشل في حياتهم المبكرة ومن ثم فعندما ينتقلون الى عالم الواقع يصطدمون بصعوبات كثيرة ويصابون بالأزمات العصبية - قضم الأظافر - التبول اللا إرادي - ثورات الغضب .
- ليس من السهل اخضاع مثل هذا الطفل لاحترام مواعيد الطعام اذ نجده ياكل بين الوجبات المختلفة ويرفض الوانا معينة من الطعام ضرورية لنموه ويكثر من اكل الحلوى في الوقت الذي يرفض فيه الطعام .

أطفالك والقادم الجديد

متى ينبغي ان تحدثي اطفالك الآخرين بنبأ المولود الجديد ؟

لا حاجة بك ان تخبريهم بذلك حالما تعرفين انك حامل كما ان سبعة اشهر او ثمانية هي فترة انتظار طويلة بالنسبة للأطفال .. اما اذا سالوك هم فحدثيهم عن المولود الجديد وإن لم يفعلوا فلتخبريهم انت بالنبأ ، قبل موعد الوضع بشهرين او ثلاثة .. ويلاحظ اكثر الأطفال تبدلا في هيئة امهم في شهور حملها الاخيرة او قد تلتقط اذانهم طرفا من احاديث دارت .. وقد يرون امهم تجمع ملابس الطفل وتعد اثاثه فاذا لم تكاشفيهم بانك تتوقعين ان يكون لك طفل جديد قد ينتابهم القلق وياخذهم العجب .

ومن الخطأ ارجاء اعلان النبأ الى ان يولد الطفل او الى ان تغادر الأم المنزل الى المستشفى ، وان تتوقع الأم بعد ذلك ان يكون الطفل الجديد حادثا سعيدا بالنسبة للأطفال الآخرين . اذ انه من الواجب ان يعرف الأطفال ان هناك طفلا جديدا مرتقبا وان امهم قد تغيب بعض الوقت فان عرفوا ذلك فان الغيرة التي فطر الطفل على ان يشعر بها بين الحين والحين حيال اخيه الجديد او اخته الجديدة لا يرجح ان تصبح مشكلة حقيقية . وكثيرا مايمكن استدراج الأطفال الى الاشتراك في التدابير الخاصة بالمولود الجديد كاختيار مكان نومه ومساعدة الأم في تهيئة ملابسه ومصاحبتها في زياراتها احدى صديقاتها ورؤية وليدها . ويقبل اكثر الأطفال في حماسة على تقديم عونهم في تدبير امر الطفل القادم .

ولا تعجبي يا اختي اذا راى ولدك ان شكل الأطفال حديثي الولادة يبدو غريبا واذا اعلن انه لايريد ان يولد له اخ او اخت .. وقد يحتاج بعض الأولاد الى فترة من الزمن لاعتياد هذا الوضع الجديد . ويجب عليكما انت وزوجك ان تدركا

ان اطفالكما حتى وان احسنتما تهيئة نفوسهم لاستقبال المولود الجديد . تمر بهم بعد ان يولد هذا المولود لحظات يتمنون فيها لو ان

هذا القادم لم يخرج الى عالم الوجود .. وهذا يجعل اطفالكما على الدوام في حاجة لأن يطمئنوا هم الآخرين الى حبكما قبل قدوم المولود الجديد وبعده .. وقد وجد الآباء والأمهات انه مما يهون على الطفل غياب امه ان يرى مبنى المستشفى قبل ان تقصد اليه امه لتلد فيه ليعرف انها ستكون هناك حين تكون بعيدة عنه وقد يكون المستشفى

الكبير في نظر الطفل الثاني الذي يجهل كل شيء عنه مكانا مفزعا خصوصا وان والدته ستغيب فيه عن منزلها بعض الوقت . ولكن قلقه سيقل او يزول اذا اتيح له ان يرى مبناه .. واذا حدثوه عن الأطباء

والممرضات الذين تؤدي رعايتهم لأمهم سرعة عودتها الى المنزل ..

واذا اتفقت مع قريبة على ان تعتني بالأطفال اثناء غيابك بالمستشفى

فليكن حضورها وانت لا تزالين بالمنزل اي قبل ان تبارحيه الى المستشفى وبذلك يالفها الأطفال قبل ان تغادري المنزل فيكونون اقل ضيقا بالفراق واحساسا بالوحدة وثمة آباء وأمهات وعلى الأخص اولئك الذين بدأ اطفالهم يستطيعون المشي وقد وجدوا ان من المستحسن ان تختار القريبة .. بحيث تستطيع ان تراعي المولود عندما يعود وامه من المستشفى وبهذا تتمكن الأم من ان تخص الطفل الأكبر سنا بجزء كبير من وقتها اذ ان المولود ينام معظم الوقت ولا يحتاج الى رعايتها الشخصية بالقدر الذي سيحتاج اليه فيما بعد . وكثيرا مايكون المولود موضع الاهتمام والعناية ومن ثم يشعر الطفل الأكبر سنا انه قد اهمل كل الاهمال وسط الهرج والمرج والضجيج واللغط .. واذا استطاع اب هذا الطفل هو الآخر ان يزيد بعض الشيء من حربه عليه في هذه الأسابيع الأولى فسيمنعه هذا من الشعور بان غيره قد احتل مكانه .

نساء من التاريخ

فاطمة بنت الخطاب

بين افضل واعظم نساء العرب كانت راجحة العقل قوية الشخصية امنت برسالة سيدنا محمد عليه افضل الصلاة واتم التسليم قبل ان يؤمن بها اخوها عمر بن الخطاب مما يدل على ان المرأة العربية لم تكن تابعة للرجل تبعية عمياء .

- عندما علم عمر بن الخطاب بإسلامها غضب غضبا شديدا وذهب الى منزلها شاهرا سيفه فوجدها هي وزوجها وقد اسلم بعدها فهجم على زوج فاطمة فتعرضت له فشج راسها وسالت منها الدماء .. وابصر إحدى الصحف وكان مكتوبا عليها سورة [طه] فلما اراد اخذها منعته فاطمة وقالت له : (لا تمسها انك نجس لأنك مشرك) .

- ذهل عمر من القوة المعنوية الهائلة التي كانت تتسلح بها فاطمة فطلب منها قراءة ما في الورقة . فقراتها فاطمة بصوت عميق وقور فقال عمر بن الخطاب : (ما احسن هذا الكلام واكرمه . هذا ليس كلام بشر مثلنا) .
- ذهب عمر بن الخطاب من فوره الى بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم واعلن اسلامه .
- ذكر ابن الجوزي ان فاطمة روت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عددا كبيرا من الأحاديث النبوية الشريفة .
- تحدثت عنها كتب كثيرة مثل (سيرة ابن هشام) و (الطبقات) لابن سعد و (الاصابة) لابن حجر و (الاستدراك) لابن عبدالبر وغيرها .



هنئوا العروسة ● مواليد السعادة

الشباب هو الجانب المشرق في عمر الانسان

فاطمة عباس

لقد كان من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم اذا اصبح و إذا امسى :

(رب اسالك خير ما في هذه الليلة ، وخير مابعدها . واعوذ بك من شر ما في هذه الليلة . وشر مابعدها .. رب اعوذ بك من الكسل ، وسوء الكبر . اعوذ بك من عذاب النار . وعذاب القبر) ..

و إذا تاملنا حياة الانسان منذ مولده وجدناه يمر بمراحل مختلفة . وفترات متعاقبة :
- فهو يولد طفلا .
- و إذا طر شاربه صار غلاما .
- و إذا بلغ اشده صار شابا .
- و إذا خطه الشيب صار كهلا .
- و إذا جاوز الخمسين صار شيخا . الى ان يشاء الله .

ولقد اجمل الله هذه الفترات في ايجاز بليغ حين قال وقوله الحق :

(ثم يخرجكم طفلا ثم لتبلغوا اشدكم ثم لتكونوا شيوخا) - غافر ٦٧

وبين صنف الطفولة . ووهن المشيب تتجلى فترة الشباب كالواحة الخضراء في البوادي المقفرة . والانسان اذا لم يكن له في مسيرة الحياة دليل خبير يرشده ويهديه . وزاد كثير يحفظه ويكفيه . وقوة تمتعه وتحميه يشرف على الهلاك .

وبين ضعف الطفولة . ووهن المشيب تبدو فترة الشباب ربيعا للحياة . تكسوها بهاء وجمالا . وبهجة وسرورا . وحيوية وقوة .. ولولا فترة الشباب لما احس الانسان للحياة بطعم . الانسان في طفولته يجد نفسه في حاجة الى اليد التي تحميه ، والعين التي ترعاه . والقلب الذي ينبض بحبه .

وفي شيخوخته يجد نفسه اشد حاجة الى من ينقله على ثقل ، ويقبله على مضض . ويخدمه ولو باشمئزاز . ويخفض له جناح الذل من الرحمة .

الطفولة كالفجر تنبعث خيوطه من بين الظلام . والشيخوخة كالشمس التي تميل شيئا فشيئا نحو الغروب .

وبين الشروق والغروب تبدو الشمس على حقيقتها ، توزع الخير وتهب الحياة .

وهي فترة الشباب . التي تعتبر ثلث العمر تقريبا . اما الثلثان فالانسان فيهما كلٌ على غيره : في طفولته كلٌ على ابويه وفي شيخوخته كلٌ على اولاده .

ففترة الشباب قوة بين ضعفين .

وصدق الله العظيم في قوله الكريم :

(الله الذي خلقكم من ضعف . ثم جعل من بعد ضعف قوة . ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق مايشاء وهو العليم القدير) - الروم / ٥٤ .

لقد ظن ابن نوح عليه السلام انه قادر على النجاة من غضب الله . وانه لو اوى الى جانب من الطبيعة لكفاه . مغرورا بنفسه . مخدوعا بكفره . ويناديه الأب الرحيم والنبي الكريم (يابني اركب معنا ولا تكن مع الكافرين . قال ساوي الى جبل يعصمني من الماء . قال لا عاصم اليوم من امر الله إلا من رحم . وحال بينهما الموج فكان من المغرقين) - هود / ٤٢/ ٤٣

والشباب عماد الوطن . وهم بناة نهضته . وحماة حدوده وصانعو تاريخه وباعثو حضارته ..

هم في الحرب الوقود الذي يستعر . وفي السلم الرخاء الذي يزدهر . هم الأيدي التي تبني وترفع . هم العقول التي تفكر وتبدع . هم العيون التي باتت تحرس في سبيل الله .. هم الأباء الذين بذلوا الجهد والعرق لاسعاد ابنائهم ..

الأمهات اللاتي بذلن كل طاقاتهن في تعليم ابنائهن ، وتربيتهن ..

فالأم مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعبا طيب الأعراق

الأمهات اللاتي سهرن بجوار ابنائهن صغارا يرضعنهم الحب والحنان . وبتن بجوارهن اذا مرضوا . مفكرات في مستقبلهن . باذلات الجهد لتحقيق هذا المستقبل المشرق الذي ترجوه كل ام لأبنائها .

ومن العجيب ان الشباب وهو يئن تحت هذه الاعباء . يجدها على ضخامتها خفيفة على قلبه . يشقى في سبيل الحصول عليها . ولكنه يجد في شقائه سعادة نفسه .

ويتصبب جبينه عرقا . ولكن قطرات العرق تبدو في عينيه كانها كرات من الفضة . ويشعر في سبيل لقمة الخبز بمرارة وقسوة . ولكن هذه المرارة تنزل على قلبه احلى من العسل .

فالشباب يكد ويتعب . ويجد ويسعى . ويكافح ويجاهد . ويسهر استجابة لنداء الفطرة التي تجري في دمه . حبا للبقاء . وحفظا للنوع .

(والله جعل لكم من انفسكم ازواجا . وجعل لكم من ازواجكم بنين وحفدة . ورزقكم من الطيبات)

صدق الله العظيم ..

عابدية

مهنة التسول يلحقها التطور

لم اكن اتصور ان مهنة (التسول) سيلحقها التطور ايضا .

فبعد ان شاهدنا الكثير .. ممن يربط ذراعيه او رجليه بحجة الكسور والتشوه .. وعدم القدرة على العمل اضافة الى (حاملات) الطفل حتى انني سمعت قصة تقول (ان الخادمة اخذت الطفل بعد خروج امه الى العمل وذهبت الى احدى محطات البنزين لتتسول به .. وفوجيء الأب ان ابنه اصبح اداة للتسول) .. قصص غريبة وعجيبة ..

في الأسبوع الماضي واثناء وقوف السيارة في احدى محطات البنزين بجدة تقدمت نحو السيارة امراة تحمل (كارتا مطبوعا) كتب عليه الآتي (بسم الله الرحمن الرحيم .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

لقد اصابنا الله بحادث انقلاب سيارة وتوفي اربعة اشخاص وحكمت علينا المحكمة الشرعية بتسليم الدية وقيمتها (٤٠٠,٠٠٠) اربعمائة الف ريال ..

اخواني المسلمين :

من اراد المساعدة ان يساعدنا على هذه النكبة جزاه الله خيرا .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وسالتها : ماقرابة السائق بك فمعروف ان المرأة في بلادنا لا تقود السيارة ..

قالت / انه زوجي وهو يقف في الجهة الأخرى من المحطة ويوزع الكروت .. ايضا ..

قلت / وكيف خرج زوجك من السجن ولم يدفع (الدية) ..

تظاهرت بعدم فهم السؤال وقالت .. اعطيني الكارت اذا كنت لا تريدين المساعدة ..

قلت / كيف سمحت ظروفكم بطباعة هذه الكروت ..

قالت / لقد تبرع بها صاحب مطبعة عندما شاهد الصك .

قلت / واين الصك ..

قالت / لا أدري .. وهربت ..

انها صورة مؤلمة يمارسها الوافدون الى بلادنا لأن (المواطن) تمنعه مواطنته وقيمه من ان يمارس هذه المهنة .. حتى وإن اضطر ان ينام بدون عشاء ..

انني اتقدم باقتراح الى وزارة العمل والشئون الاجتماعية بان [تنشر] رقم هاتف يمكن للمواطن الاتصال به حال رؤية امثال (هذه الصور) اضافة الى تقديم شهادة تقدير لكل مطبعة يفد اليها من يريد طباعة مثل هذه (الكروت) فتكون فرصة لإلقاء القبض عليه والتخلص منه ..

هذه صورة .. وصورة مؤلمة اخرى للتسول تشاهد في يومي الخميس والجمعة في (المسعى) حيث تنتشر الكثير من النساء واللواتي يلحقن (بالمعتمرين) لطلب المساعدة ..

ارجو ان تكثف الجهة المسئولة عن مكافحة التسول جهودها لمحاربة هذه الظواهر التي تسيء الى مجتمعنا من قبل الوافدين .. والذين اتوا الى هذه الديار من اجل جمع المال عن طريق هذه المهنة .. التي ارجو أن تختفي تماما ولا نراها لا في الحرمين الشريفين ولا المسعى ولا محطات البنزين وبجوار (البقالات)

هكذا من الأصل

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف عن رغبتها في الحصول على خبرات متخصصة في مجال الادارة والتشغيل والصيانة لشبكات الاتصالات الحديثة بهدف المساعدة في عمليات الادارة والتشغيل والصيانة لشبكة الاتصالات في المملكة العربية السعودية. وذلك لمدة ثلاث سنوات تجريبية تبدأ اعتبارا من ١٤٠٩/٥/٤هـ الموافق ١٣ ١٢ ١٩٨٨م. وذلك بموجب مواصفات وشروط محددة اعدت لها الغرض.

يشترط للاشتراك في هذه المنافسة ان تتوفر في الشركة الراغبة ما يلي

١ ـ ان تكون شركة ادارة وتشغيل وصيانة لشبكات الاتصالات الحديثة. (TELE-COMMUNICATION OPERATING COMPANY) ومقيدة في بلدها تحت هذا الوصف

٢ ـ ان يكون مجالها ادارة وتشغيل وصيانة شبكات الاتصالات ذات الانظمة المتعددة (سلكية ولاسلكية)

٣ ـ ان تكون لديها خبرة في المجالات المذكورة لمدة لا تقل عن عشرة سنوات ولا تزال مستمرة في العمل

٤ ـ ان لا يقل حجم الشبكة التي تتولى مسئولية ادارتها وتشغيلها وصيانتها عن خمسة ملايين خط عامل

يمكن الحصول على نسخة المواصفات والشروط من ادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة للتشغيل والصيانة بحي المرسلات ـ الرياض اثناء ساعات الدوام الرسمي. مقابل دفع مبلغ خمسة وسبعين الف ريال سعودي نقدا او بشيك مصدق من بنك سعودي محلي

ويشترط لشراء نسخة المواصفات والشروط (اضافة الى المبلغ المذكور) ابراز شهادة رسمية من البلد المسجلة فيه الشركة ومصادق عليها من السلطات المعنية ومن سفارة المملكة العربية السعودية في بلدها. تؤكد بوضوح تام ان الشركة هي شركة (ادارة وتشغيل وصيانة لشبكات الاتصالات) وان لديها خمسة ملايين خط عامل على الاقل. وسوف لن تباع المواصفات لمن لا يقدم اصل هذه الشهادة.

ان اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٨/٨/٥هـ الموافق ٢٣ مارس ١٩٨٨م وتعنون العروض باسم وزارة البرق والبريد والهاتف. المشروع رقم ٤٠٨١٣٥. وتقدم مناولة الى ذات الجهة التي يبعث من قبلها المواصفات والشروط حيث تعقد لجنة فتح المظاريف.

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة تسعة جوامع بمنطقة الطائف بالناسبة العامة وهي

١ ـ جامع عبدالله بن العباس

٢ ـ جامع الأمير عبدالله بن عبد الرحمن ـ المثناة

٣ ـ جامع صالح التويجري ـ شهار

٤ ـ جامع عبد الرحمن السام ـ شهار

٥ ـ جامع الكويتي ـ شهار

٦ ـ جامع الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز ـ طريق الشفا.

٧ ـ جامع ام العراد ـ شهار

٨ ـ جامع سعيد الجندول ـ طريق الشفا.

٩ ـ جامع الشربي ـ العقيق

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠٠ ريال طبقا للنظام وتامين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وشهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة وصورة من السجل التجاري وصورة اشتراك الغرفة التجارية وصورة تسديد الزكاة والدخل على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وان مدة عقد العملية ثلاثة سنوات عطاء واحد لا يتجزأ. علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي مباشرة الساعة الحادية عشر صباحا.

● اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانىء

اسم المنافسة ووصفها وغرضها توريد وتركيب مساعدات ملاحية في قناة الاقتراب بفرسان وعلى الشعب المرجانية المقابلة لساحل مدينة ينبع الصناعية.

قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠٠ ريال

مكان بيع المنافسة الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض

اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/١٣هـ الموافق ١٩٨٨/٢/١م

مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق

موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٦/١٤هـ الموافق ١٩٨٨/٢/٢م

ملاحظات

١ ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية والسعودية المختلطة المتخصصة في مجال الاعمال

٢ ـ يلزم تقديم الآتي عند شراء وثيقة المنافسة

أ ـ صور شهادات الانجاز لاعمال مماثلة

ب ـ شهادة خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات على الاقل

جـ ـ صورة من السجل التجاري

● تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني. عن طرحها المنافسة العامة رقم (٦) الخاصة (بدعم وتشغيل وصيانة نظام الملاحة الجوية بالمملكة العربية السعودية لعام ١٤٠٨هـ لقاءه دفع مبلغ (١٥٠,٠٠٠.٠٠ ريال (مائة وخمسون الف ريال لا غير) للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة التصنيف في مجال صيانة وتشغيل المنشات الكهربائية والميكانيكية درجة اولى وشهادة معترفة عن القيام باعمال في مجال تشغيل وصيانة نظام الملاحة الجوية داخل وخارج المملكة خلال الخمس سنوات الماضية وذلك بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٣٦) وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤٠٨/٥/٦هـ الموافق ٢٦ ديسمبر ١٩٨٧م ولمدة اربعة اسابيع. وعلى مقدم العطا ارفاق الوثائق التالية:

١ ـ نسخة من السجل التجاري/ شهادة انتسلب للغرفة التجارية الصناعية/ شهادة الزكاة والدخل/ شهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان. على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول.

٢ ـ شهادة انجاز للاعمال التي سبق ان نفذها ان وجدت.

٣ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض سارى المفعول لمدة ٩٠ يوما قابل للتمديد ولا يقبل الشيك او الضمان النقدي كبديل.

٤ ـ صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض.

٥ ـ اما بالنسبة للشركات والمؤسسات الاجنبية التي ستقدم في هذه المنافسة يجب عليها ارفاق البيانات الموضحة ادناه مع العطاء والعرض.ـ

(أ) صورة التصريح بالعمل في المملكة وصورة شهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان

(ب) شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربي السعودي تحدد مقدرة الشركة وسمعتها المالية وتعاملها التجاري.

(جـ) بيان عن اعمال الشركة التي قامت بها خارج المملكة على ان يصدق على محتويات هذا البيان من الغرفة التجارية والصناعية في بلد الشركة.

(د) شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة عن الاعمال التي قامت بتنفيذها سواء داخل المملكة او خارجها

(هـ) صورة من ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسب قانوني معترف به.

(٦) بالاضافة الى ارفاق ما تضمنه قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ١٢٤ في ١٤٠٣/٥/٢٩هـ

علما بان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر. ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم السبت ١٤٠٨/٧/١٠هـ الموافق ٢٧ فبراير ١٩٨٨م بمقر الرئاسة السالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ١٤٠٨/٧/١١هـ الموافق ٢٨ فبراير ١٩٨٨م بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٣٦).

● اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن.

رقم المنافسة (١١).

قيمتها ٥٠ ريالا.

اسم المنافسة تامين الماء العذب لسقيا بعض مدارس المنطقة.

اخر موعد لتقديم الطلبات يوم الاربعاء ١٤٠٨/٥/٤هـ

موعد فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٨/٥/٦هـ

تعلن ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن للمرة الثانية عن المنافسة بتامين الماء العذب لسقيا بعض مدارس المنطقة فعلى جميع الراغبين في دخول هذه المنافسة مراجعة ادارة التعليم بحفر الباطن قسم المشتريات وذلك للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات للتقديم على ضوئها وفق الشروط التالية

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الأحمر.

٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا يقبل اي نوع من الضمانات خلاف ذلك.

٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف ومنقطة كتابة

٤ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

٥ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك.

● ١ ـ رقم المنافسة ١٤٠٨هـ

٢ ـ اسم الجهة المعلنة. ادارة التعليم بمنطقة ابها.

٣ ـ اسم المنافسة ووضعها وغرضها ايصال المدارس بشبكة المجاري وترميم اخرى.

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة خمسون ريالا.

٥ ـ مكان بيع الوثائق. قسم المشتريات.

٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم ١٤٠٨/٥/٢٠هـ الموافق ١٩٨٨/١/٩م.

٧ ـ مكان تقديم العروض قسم المشتريات.

٨ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ الموافق ١٩٨٨/١/١٠م.

٩ ـ مقدار التصنيف ونوعه: ان يكون مصنفا في نوع الاعمال المطلوبة.

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل مظروف آخر مختوم ايضا بالشمع الاحمر من جميع الجهات.

٢ ـ شهادة تسديد الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري سارى المفعول.

٤ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالي للمؤسسة والقدرة الائتمانية ووفائها بالتزاماتها تجاه الآخرين.

٥ ـ ضمانا مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر.

٦ ـ ان تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة ورقما

٧ ـ تامين كافة المستلزمات من المنتجات الوطنية او المنتجات ذات المنشا الوطني المتوفرة والتي تفي بالغرض المطلوب.

٨ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المناقصة.

● الجهة المعلنة المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية جدة.

مكان تسليم المواصفات. المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية الشئون المالية

قيمة النسخة ٥٠٠ ريال.

قيمة الضمان ١٪ من اجمالي قيمة العرض

اسم المنافسة سقيا قرى المجموعة الثانية عشرة بمنطقة القنفذة.

اسم المنافسة سقيا قرى المجموعة الثالثة عشرة بمنطقة الليث.

اسم المنافسة سقيا قرى المجموعة الرابعة عشرة بالكامل وخليص ومكة.

بواسطة الناقلات حسب المواصفات والشروط المعدة لذلك تقدم العروض باسم مدير عام الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية جدة.

اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٨هـ

موعد فتح المظاريف في الساعة العاشرة صباحا من نفس اليوم.

مكان فتح المظاريف. مقر المديرية بجدة.

ويمكن لمن يرغب في دخول هذه المنافسة ان يتقدم لمجموعة واحدة او اكثر حسب مقدرته على ان يرفق بالعرض صورة السجل التجاري وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارى المفعول وصورة من الاشتراك بالغرفة التجارية مع الضمان الابتدائي المنوه عنه في اول الاعلان وصورة من جميع الاعلانات التي تظهر في الصحف المحلية.

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن رغبتها في تاجير العمارة العائدة لها والواقعة بحي قروى غرب دوار وزارة الاشغال العامة والاسكان وذلك عن طريق المزاد العلني الذي حدد له يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٢٨هـ الساعة العاشرة صباحا

الاستعمالات: العمارة مكونة من ثلاثة ادوار بها ٣٢ غرفة وتقع على ثلاثة شوارع وتصلح لان تكون ادارة حكومية او مكاتب للشركاة او المؤسسات او سكنى لموظفيها.

المميزات:

١ ـ الدور الثاني: به شقتين وكل شقة تحتوى على ثلاثة صوالين واسعة وثلاث غرف نوم واربعة حمامات ومطبخ واسع مزود بالدواليب الخاصة به والشقتين مغطاة بورق حائط ممتاز ومفروشة بلموكيت الفاخر ومزودة بستائر للنوافذ واجهزة تكييف.

٢ ـ الدور الأول. به شقتين وكل شقة تحتوى على ثلاثة صوالين واسعة وثلاث غرف نوم واربعة حمامات ومطبخ واسع مزود بالدواليب الخاصة به والشقتين مفروشة بالموكيت ومزودة بستائر للنوافذ واجهزة تكييف.

٣ ـ الدور الأرضي به شقتين بها ثمان غرف وخمسة حمامات وموقف ثلاث سيارات داخل سور العمارة.

٤ ـ واجهات العمارة مكسية بالرخام ولها حوش دائرى من الاربع واجهات مزودة بالماء والكهرباء وشبكة غاز مركزى كما ان خدمة الهاتف متوفرة بالمنطقة.

الشروط ترغب ادارة الاوقاف تاجير العمارة بالكامل وبالمزايدة العلنية المحددة تاريخها اعلاه ويتم دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد عند انتهائه والمتبقى عند تحرير العقد وتقديم الضمان لصيانة مرافق ومحتويات العمارة.

للمعاينة والاستفسار يمكن مراجعة ادارة الاوقاف او الاتصال هاتفيا: ٧٤٥٠٣٢٨.

● تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة ابن سينا المحدد في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي الدخل المحدود تتوفر فيه الشروط التالية.

١ ـ عدد الغرف ١٨ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢.

٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م.

٣ ـ عدد (١٠) دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.

٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار وبارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء. ويحتوى على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.

٥ ـ يشترط ان تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.

٦ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة والتي لا يفصل بينها شوارع.

٧ ـ ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي

١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة.

٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق.

٣ ـ وجود جرس انذار.

٤ ـ وضع كشافات للطوارىء

٥ ـ وضع صناديق اسعاف اولية.

٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق.

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٦هـ حسب تقويم ام القرى. وللعموم جرى اعلانه.

● تعلن إدارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة عن رغبتها في طرح مشروع استثمار انشاء وتشغيل مغسلة سيارات بمدينة الملك خالد العسكرية ـ حفر الباطن وعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة التقدم لادارة مدينة الملك خالد العسكرية:

١ ـ عند شراء المواصفات يجب تسليم المستندات الآتية

أ ـ شيك مصدق بمبلغ ٥٠٠٠ ريال باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسترد القيمة.

ب ـ نسخة من السجل التجارى ساري المفعول

ج ـ نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

د ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٢ ـ سوف يكون أخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم ٥ جمادى الثانية ١٤٠٨هـ حسب تقويم ام القرى الهجرى الموافق ٢٤ يناير ١٩٨٨م وسوف يكون فتح المظاريف في نفس اليوم

٣ ـ يرفق مع العطاء ضمان ابتدائي قيمته ١٪ من اجمالي قيمة العطاء بخطاب ضمان او شيك مصدق من البنك باسم صندوق إدارة مدينة الملك خالد العسكرية ويكون ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل.

للاستفسار تلكس رقم ٨٥٤٠٠٦ كي كي إم سي إس جي ـ فاكس ٠٣/٧٨٧١٦٦٨ ـ ص . ب ٢٣٠ حفر الباطن ٣١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة

● تعلن إدارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة عن رغبتها في طرح مشروع استثمار انشاء وتشغيل منطقة ترفيهية وملاعب بمدينة الملك خالد العسكرية ـ حفر الباطن وعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة التقدم لادارة مدينة الملك خالد العسكرية

١ ـ عند شراء المواصفات يجب تسليم المستندات الآتية

أ ـ شيك مصدق بمبلغ ٥٠٠٠ ريال باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسترد القيمة

ب ـ نسخة من السجل التجارى ساري المفعول.

ج ـ نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

د ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٢ ـ سوف يكون أخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم ٤ رجب ١٤٠٨هـ حسب تقويم ام القرى الهجرى الموافق ٢١ فبراير ١٩٨٨م وسوف يكون فتح المظاريف في نفس اليوم

٣ ـ يرفق مع العطاء ضمان ابتدائي قيمته ١٪ من اجمالي قيمة العطاء بخطاب ضمان او شيك مصدق من البنك باسم صندوق إدارة مدينة الملك خالد العسكرية ويكون ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل

للاستفسار تلكس رقم ٨٥٤٠٠٦ كي كي إم سي إس جي ـ فاكس ٠٣/٧٨٧١٦٦٨ ـ ص . ب ٢٣٠ حفر الباطن ٣١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة

● رقم المناقصة ١٤٠٩/١٤٠٨/١٢هـ

اسم الجهة المعلنة الامن العام ـ المناقصات

اسم المناقصة: صيانة واصلاح انظمة الهواتف في كل من ادارة مرور الرياض ـ الدوريات والنجدة بشرطة الرياض ـ الدوريات والنجدة بشرطة جدة والعاصمة المقدسة

قيمة المناقصة الف ريال (١٠٠٠)

مكان بيع المواصفات الامن العام ـ المناقصات

آخر موعد لقبول العروض ١٤٠٨/٥/١٤هـ

مكان تقديم العروض الامن العام/ المناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٥/١٥هـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الخامسة في مجال الصيانة والتشغيل والتخصص في السجل التجاري مجال الاتصالات

ملاحظات على المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من شهادة التصنيف والسجل التجاري للتاكد من التخصص

● رقم المناقصة . ١٤٠٩/١٤٠٨/١١هـ

اسم الجهة المعلنة الامن العام ـ المناقصات

اسم المناقصة صيانة واصلاح شبكة المراقبة التليفزيونية باصلاحية الحائر

قيمة المناقصة . الف ريال (١٠٠٠)

مكان بيع المواصفات الامن العام ـ المناقصات

آخر موعد لقبول العروض ١٤٠٨/٦/٢٦هـ

مكان تقديم العروض الامن العام/ المناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٦/٢٧هـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه التخصص في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية

ملاحظات على المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري ومستندات الخبرة الموجودة لديه

● رقم المنافسة. (٢).

الجهة المعلنية ديوان المظالم.

اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامين محروقات وغسيل وخدمات عامة لسيارات الديوان بالرياض

قيمة وثائق المنافسة مجانا

مكان بيع الوثائق الادارة المالية

اخر موعد تقديم العروض ١٤٠٨/٥/١٧هـ

مكان تقديم العروض. الديوان بالرياض الادارة المالية.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٢٠هـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه تخصص في مجال المنافسة.

ملاحظات: يرفق بالعطاء شهادتي تسديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية وخطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ٣ شهور من تاريخ فتح المظاريف

● تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الآتية:

١ ـ رقم المنافسة: ٤٠٨/٤٠٧/١٤

٢ ـ اسم الجهة المعلنة امانة المدينة المنورة.

٣ ـ اسم المنافسة مشروع تسوير المنتزه العام بالمدينة المنورة.

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠٠ ريال.

٥ ـ مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي.

٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/١١هـ

٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي.

٨ ـ موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٦/١٢هـ

٩ ـ التصنيف المطلوب ونوعه يكون المتقدم مصنفا في الاعمال مجال المنافسة.

١٠ ملاحظات:

ضرورة ابراز التفويض عند استلام وثائق المنافسة والتي لا تسلم الا لمن تثبت اهليته بالدخول فيها.

● ترغب مصلحة المياه والصرف الصحي بالمدينة المنورة في الاعلان عن المناقصة رقم ٤٠٨/٤ والخاصة بتامين المحروقات ونص الاعلان كما يلي

تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمدينة المنورة عن رغبتها في طرح المناقصة رقم ٤٠٨/٤ والخاصة بتامين محروقات لسيارات ومعدات المصلحة فعلى الراغبين في دخول هذه المناقصة مراجعة قسم المناقصات بالمصلحة لسحب نسخة الشروط والمواصفات وجداول الكميات مقابل مبلغ ٥٠٠ ريال.

علما بان اخر يوم لقبول العطاءات و يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٩هـ وسيتم البت بها في منتصف شهر جمادى الاخر ١٤٠٨هـ

● يعلن معهد اعداد المدربين ومركز الوسائل عن بيع الرجيع الذى يتكون من الة طابعة وماكنة شمع وكراسي وطاولات دراسية وكراسي صدرب وطاولة رسم مع مصابيح ثنائية تابعة لطاولات الرسم وصاصات مكتبية وكماديات بادراج دواليب سحاب (٤) ادراج للاخوة اصحاب المطابع وللجمهور الذين يرغبون الشراء من تلك الاصناف المذكورة بمقر المعهد الواقع جنوب شارع خريص السريع وسيكون البيع بطريقة المزاد العلني وذلك اعتبارا من الساعة التاسعة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٣هـ ويمكن للراغبين في المعاينة مراجعة ادارة المعهد او الاتصال على تليفون ٤٩١١٩٩٨. وللعموم جرى تعميمه.

● تعلن بلدية مدينة بريدة عن رغبتها في طرح عملية استبدال المعدات الميكانيكية والكهربائية لمحطات ضخ مياه الامطار ببريدة في مناقصة عامة. لذا من يرغب من المؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال الدخول بهذه المناقصة فعليهم مراجعة البلدية الشئون المالية/ المناقصات الدور الرابع لاستلام كراسة الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ وقدره الف ريال.

علما ان آخر موعد لقبول العطاءات لدى المديرية العامة يوم ١٤٠٨/٥/٢١هـ وفتح المظاريف يوم ١٤٠٨/٥/٢٢هـ

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسة التالية:

رقم المنافسة: ٤٠٨١٣١.

اسم المنافسة. تشغيل وصيانة منشات ومرافق مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية بام السلم ومركز الاتصالات الدولى الجديد بجدة.

قيمة النسخة. ٢٠,٠٠٠ ريال.

اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٩هـ

ملاحظات.

١ ـ المنافسة قاصرة على الشركات والمؤسسات السعودية فقط.

٢ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول (غرفة ١٠٥).

٣ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى مع موافاتنا بعددين من الأعداد التي ينشر بها الاعلان على ص.ب ٢٢٦٤ الرياض ١١١٣٢.

---

١ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم للبنين.

٢ ـ اسم المناقصة. نظافة مبنى الادارة والوحدات الصحية والمكتبات والمجمع الرياض.

٣ ـ قيمة نسخة الشروط ٢٠٠ ريال كما ان قيمة النسخة لا ترد عند الغاء المناقصة.

٤ ـ مكان تسليم الشروط قسم المشتريات بالادارة.

٥ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤٠٨/٧/١هـ

٦ ـ فتح المظاريف: في اليوم التالي يوم الاثنين ١٤٠٨/٧/١٢هـ

٧ ـ يلزم ارفاق ضمان بنكي وشهادة من مصلحة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول وشهادة من احد البنوك الوطنية توضح مركز مقدم العطاء المالي والقدرة الائتمانية ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الآخرين.

٨ ـ ترسل جميع الأوراق الخاصة بالعطاء الى قسم المشتريات بظرف مختوم ومشمع بالشمع الأحمر

● تعلن المديرة العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المناقصة التالية.

١ ـ رقم المناقصة ٤٠٨/١١

٢ ـ اسم المناقصة تامين (٥٠) سيارة بكب.

٣ ـ مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاء ادارة المناقصات والعقود.

٤ ـ قيمة الوثيقة ٣٠٠٠ ريال لا تسترد.

٥ ـ موعد تقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ حتى نهاية الدوام.

٦ ـ تاريخ فتح المظاريف في تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم التالي.

٧ ـ ملاحظة يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال

وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الادارة المالية

● الجهة المعلنة. جامعة الملك سعود

رقم المناقصة: (٦) لعام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ

مسماها: توريد مستلزمات طبية ومواد مستهلكة لمستشفيات الجامعة بالرياض

اخر موعد لتلقي العروض الساعة ١.٣٠ يوم ١٤٠٨/٦/١١هـ

موعد فتح المظاريف: الساعة ١٠ يوم ١٤٠٨/٦/١٢هـ

ثمن النسخة ١٠٠٠ ريال.

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية خلال الفترة من ١٤٠٨/٤/٢٨ الى ١٤٠٨/٥/١٠هـ

● تعلن منطقة جيزان التعليمية عن الغاء طرح العمليات الاتية

ـ الفصول الاضافية لمدرسة دبير الابتدائية.

ـ الفصول الاضافية لمدرسة صنبه الابتدائية

ـ الفصول الاضافية لمدرسة فرسان الابتدائية

ـ الفصول الدراسية لمدرسة الموسم الابتدائية

علما بانه سوف يتم تحديد الموعد فيما بعد

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة الباحة للعموم وللمرة الثالثة عن رغبتها في تاجير وقف الشارقة الواقع بقرية حصن المضحاة بالمزاد العلني لمدة سنة قابلة للتجديد مع المستاجر سنويا بموجب شروط عقد الايجار فمن له رغبة في الاستئجار فعليه الحضور الى هذه الادارة يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/١٤هـ الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالي ولمزيد من التعرف على الموقع مراجعة امام جامع حصن المضحاة للمشاهدة قبل المزاد

● تعلن ادارة التعليم بالعلا عن المنافسة الآتية

الرقم (١).

اسم المنافسة تامين توريد وتركيب ثلاثة مولدات كهرباء لمدرسة ابو راكه بالعلا بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المشتريات بالادارة مقابل مبلغ الف ريال وعلى المتقدم ارفاق ما يلي

١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ستة شهور على الاقل.

٢ ـ صورة من السجل التجاري يوضح تخصصه في هذا المجال

٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.

٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.

اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٠هـ ويتم فتح المظاريف في اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٨/٧/١١هـ فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكتب عليه اسم ورقم المنافسة ويستبعد كل عطاء دون استيفاء المطلوب او بعضه

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسة التالية.

رقم المنافسة ٤٠٨١٣١.

اسم المنافسة: تشغيل وصيانة منشات ومرافق مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية بام السلم ومركز الاتصالات الدولى الجديد بجدة.

قيمة النسخة: ٢٠,٠٠٠ ريال.

اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٩هـ

ملاحظات.

١ ـ المنافسة قاصرة على الشركات والمؤسسات السعودية فقط

٢ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول (غرفة ١٠٥)

٣ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في بيع سيارة مستعملة تابعة لمحطة ارسال الدمام وذلك عن طريق المزاد العلني فعلى من يرغب شرائها او شراء شيء منها الحضور الى ادارة محطة ارسال الدمام وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد صلاة عصر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٤هـ مصحوبا بمبلغ (١٠٠٠) ريال كتامين مؤقت يكمل الـ ٢٪ في حالة رسو المزاد عليه او يرد اليه حالا اذا لم يحظ بالترسية علما ان نفقات الدلالة او اي مصاريف اخرى يتحملها المشترى وعلى المشترى استلام السيارة التي ترسو عليه في مدة اقصاها اسبوع واحد فقط من تاريخ رسو المزاد عليه وكل ما لم يرد ذكره في هذا الاعلان يرجع به لنظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها واللائحة التنفيذية له وجميع التعليمات والتعاميم الصادرة بهذا الصدد وللاعلان جرى نشره

● ١ ـ رقم المنافسة ١٤٠٨/١٤٠٧/١٤هـ

٢ ـ اسم الجهة المعلنة. مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها. تامين الاسفلت المخلوط والسائل لبرنامجي تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي بالرياض.

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة. ٢٠٠ ريال.

٥ ـ مكان بيع العروض وتقديمها. ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.

٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٨/٦/١١هـ حسب تقويم ام القرى.

٧ ـ موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٨/٦/١١هـ حسب تقويم ام القرى

٨ ـ درجة التصنيف ومجاله: بدون

● اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالوشم.

اسم المنافسة. انشاء وحدة فصول اضافية ووحدة معامل لمدرسة لبخة الابتدائية

رقم المنافسة ١٧/١٦.

قيمة المنافسة ١٠٠٠ ريال.

مكان بيع الوثائق. قسم المشتريات.

اخر موعد لتقديم العروض. ١٤٠٨/٦/١١هـ.

مكان تقديم العروض. قسم المشتريات.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٦/١٢هـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه. للشركات والمؤسسات الوطنية.

● رقم المنافسة. ٣٩.

اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدسة.

اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تشغيل وصيانة مصاعد امانة العاصمة المقدسة والبلديات الفرعية لمدة ثلاث سنوات

قيمة الوثائق: ١٠٠٠ ريال.

مكان بيع الوثائق. ادارة المناقصات.

آخر موعد لتقديم العروض ٥/٢٢.

مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات.

موعد فتح المظاريف. ١٤٠٨/٥/٢٢.

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها المناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير وانشاء حديقة بالعمرة خلف الدفاع المدني وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال. وقد تحدد آخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢٣هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢٤هـ كما انه يمكن الزيادة عن الاسعار المقدمة اثناء انعقاد الجلسة مع ملاحظة ارفاق الاتي

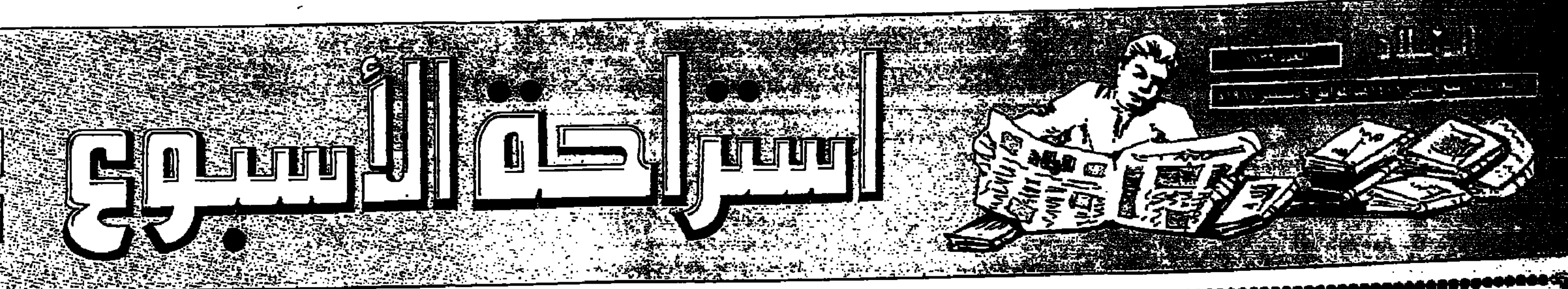
١ ـ صورة السجل التجاري

٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٨هـ

٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ يزاد لمن ترسو عليه المزايدة الى نسبة ٥٪ ولا يقبل الشيك او النقد

● تعلن شرطة منطقة مكة المكرمة عن بيع الاثاث رجيع لديها بمركز شرطة القنفذة بالمزاد العلني وحيث تقرر بيعه يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٤هـ بمقر شرطة القنفذة ومن لديه رغبة في شراء ذلك عليه الحضور لمركز شرطة القنفذة في التاريخ المحدد اعلاه الساعة الرابعة عصرا



إعداد وإخراج :
حسن سليمان محمد

الكلمات المتقاطعة

الكلمات الافقية :

(١) أمير الشعراء .
(٢) قل ـ اطلب اكثر
(٣) حرف موسيقى ـ ترانيم « معكوسة » .
(٤) غم ـ ملك قديم .
(٥) كبير مبعثرة ـ شكل الوجه .
(٦) ذو الوان كثيرة « معكوسة » .
(٧) مدينة اردنية « معكوسة » اهتز فرحا .
(٨) اسم احد ابطال شكسبير « معكوسة » .
(٩) خيمة في صحن الدار او السطوح .

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	■								
٢					■				■
٣							■		
٤		■			■		■		
٥					■				
٦	■					■		■	
٧				■					■
٨		■						■	
٩		■						■	

الكلمات العمودية :

(١) موجود في كل كتاب ـ ود .
(٢) لص بالعامية .
(٣) في الشرايين « معكوسة » الحلم المزعج .
(٤) ماركة اطارات مشهورة ـ جدها في سرير .
(٥) نادم ـ مبعثرة .
(٦) معركة هزم فيها نابليون ـ حرف عطف « معكوس » .
(٧) قراصنة البر (كلمتان) .
(٨) يعبر ـ من ادوات القتال « معكوسة » .
(٩) ظلمة ـ نظر .

صدق او لا تصدق

● يمنح الرجل في قبيلة « برو » باقليم « مونتجفارو » في فيتنام الجنوبية (اسماً) عندما يولد ، واسماً ثانيا عندما يتزوج ، واسماً ثالثا عندما يولد له طفل واسما رابعاً عندما يولد لابنه او بنته طفل ويصبح (جداً) .

● في عام ١٨١٦م بيعت احدى اسنان سير اسحق نيوتن ـ صاحب قانون الجاذبية ـ بمبلغ ٧٣٠ جنيها استرلينيا وقد اشتراها احد النبلاء الانجليز ووضعها في خاتم ظل يلبسه باستمرار .

عبير الكلمات

● ان كل مجتمع يريد ان يصل الى مصاف المجتمعات المتقدمة الراقية ..هو في حاجة الى اتجاهات فكرية جديدة مفتوحة غير مغلقة .. مرنة غير جامدة تساعد على البناء لا على الهدم ..وتساير روح التقدم .

● ليس لاى فرد .. او مجتمع .. اى قيمة الا بمقدار قدرة هذا الفرد ..وهذا المجتمع على تحريك حركة الفكر وتجديد حيويتها .. والعمل على تنشيطها واستمراريتها .

● من اختيار القارئة / سهيلة حماد .ن ـ (جدة) .

فكر وأجب

١ ‏ ا ‏ ب ‏ ٢

● هل تستطيع ان تعطى لكل مصور الصورة التي التقطها بآلة تصويره ؟

البردة ونهج البردة

● الشاعر كعب بن زهير ـ من شعراء المعلقات ـ ادرك الاسلام ، وهجا الرسول (ﷺ) ثم اعتذر له بقصيدة (بانت سعاد) يقول فيها :

نبئت ان رسول الله أوعدني : والعفو عند رسول الله مأمول ..

فأعجب بها الرسول ووهبه بردته ، فسميت (قصيدة البردة) واشترى معاوية البردة بعشرين الف درهم ، وصار تقليداً ان يلبسها الخلفاء الى ان احرقت في بغداد عندما هاجمها هولاكو .

وقد قلد قصيدته البوصيري ثم احمد شوقي في (نهج البردة) .

● من اختيار القارىء /
ذاكر محمد العبدلي ـ (القنفذة) .

«نساء فاضلات» : (أسماء بنت يزيد بن السكن الانصارية)

● محدثة فاضلة ومجاهدة جليلة . كانت من ذوات العقل والدين والخطابة حتى لقبوها بخطيبة النساء اتت النبي ﷺ وهو في اصحابه فقالت : بابي انت وامي يارسول الله . انا وافدة النساء إليك ان الله عز وجل بعثك إلى الرجال والنساء كافة فامنا بك وبالهك وإنا معشر النساء محصورات مقصورات قواعد بيوتكم ومقضى شهواتكم وحاملات اولادكم وإنكم معشر الرجال فضلتم علينا في الجمع والجماعات وعيادة المرضى وشهود الجنائز والحج بعد الحج .

وافضل من ذلك الجهاد في سبيل الله عز وجل وإن الرجل منكم اذا خرج حاجا او مجاهدا حفظنا لكم اموالكم وغزلنا اثوابكم وربينا لكم اولادكم افلا نشارككم في هذا الأجر ؟ فالتفت النبي ﷺ الى اصحابه بوجهه كله ثم قال : هل سمعتم بمقالة امرأة قط احسن من مسائلها في أمر دينها من هذه ؟ فقالوا : يارسول الله ما ظننا ان امرأة تهتدي الى مثل هذا . فالتفت النبي ﷺ إليها فقال : افهمي ايتها المرأة واعلمي من خلفك من النساء إن حسن تبعل المرأة لزوجها وطلبها مرضاته واتباعها موافقته يعدل ذلك كله . فانصرفت وهي تهلل .

وروت عن النبي ﷺ ٨١ حديثا . وروى عنها ابن اختها محمود ابن عمرو الانصاري وأبو سفيان مولى ابن احمد وعبدالرحمن بن عبد الرحمن بن ثابت الصامت الانصاري ومجاهد بن جبير . وروى لها ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة ومهاجر بن أبي مسلم وشهر بن حوشب .

وشهدت أسماء بنت يزيد اليرموك وقتلت يومئذ تسعة من الروم بعمود خبائها وشهدت الفتح .

كلمتي

قصة قصيرة : لعنوا الحجاج واستغفروا له

● كان لرجل من المعتزلة جار يرى راى الخوارج ، كثير الصلاة والصيام ، حسن العبادة . فقال المعتزلي لرجلين من اصحابه : مرا بنا الى هذا الرجل فنكلمه ، لعل الله يهديه من الضلالة . فاتوه وكلموه ، فاصغى إلى كلامهم . فلما سكتوا لبس نعله ، وقام ومعه القوم حتى وقف على باب المسجد . فرفع صوته بالقراءة ، واجتمع إليه الناس . فقرأ ساعة حتى بكى الناس ثم وعظ فاحسن ، ثم ذكر الحجاج فقال :

احرق المصاحف ، وهدم الكعبة ، وفعل وفعل ، فالعنوه لعنه الله !

فلعنه الناس ورفعوا أصواتهم . ثم قال :

ياقوم ، وما علينا من ذنوب الحجاج ومن ان يغفر الله له ولنا معه .

فإنا كلنا مذنبون . لقد كان الحجاج غيورا على حرم المسلمين ، تاركا للغدر ، ضابطا للسبيل ، عفيفا عن المال ، لم يتخذ صنيعة ، ولم يكن له مال . فما علينا أن نترحم عليه ، فإن الله رحيم يحب الراحمين .

ثم رفع يده ، ودعا بالمغفرة للحجاج ، ورفع القوم ايديهم ، وارتفعت الاصوات بالاستغفار .

فلما فرغ الخارجي وانصرف ، ضرب بيده الى منكب المعتزلي وقال :

هل رأيت مثل هؤلاء القوم ؟ لعنوه واستغفروا له في ساعة واحدة ! انتهى عن دماء امثال هؤلاء ؟! والله لاجاهدنهم مع كل من اعانني عليهم " .

من كتاب « المحاسن والمساوىء » لابراهيم البيهقي

دعاء

● اللهم اني أعوذ بك من غلبة الدين وشماتة الاعداء وصلى الله على محمد وعلى كل عبد مصطفى من كل العالمين آمين .

● اللهم فاطر السموات والأرض ، عالم الغيب والشهادة ، رب كل شيء ومليكه ، أشهد أن لا إله إلا أنت ، أعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه .

● اللهم إني أعوذ بك من طمع يهدى الى طبع ومن طمع في غير مطمع ومن طمع حيث لا مطمع .

كلمة السر

ت	و	ا	ى	ا	ق	و	ذ	ل	ا	ف
ا	ا	ل	ا	ل	ن	م	ل	ا	و	ف
ث	ل	أ	ب	ش	ا	ن	ا	ل	ر	ق
ي	ا	ل	ع	ا	و	ذ	و	ي	ي	ي
ر	م	و	د	م	ل	ل	هـ	ط	ا	ي
ا	ز	ا	ع	ل	أ	ك	ا	ق	ض	ل
ل	ج	ن	ل	ل	ل	ص	م	ف	ة	ع
ن	ة	ن	ى	ب	ل	ر	ص	ب	ل	ا
ف	د	ت	م	ى	ف	إ	م	ت	ا	ع
و	ب	ل	ا	هـ	ن	ا	ط	ل	س	ف
س	د	و	ا	ل	ط	ب	ا	ذ	ع	هـ

● إشطب الكلمات المدونة افقيا او عموديا او بالعكس ، ثم اجمع الأحرف المتبقية لتحصل على اسم (أمير سعودي) يتكون من « تسعة حروف » والكلمات هي :

لا ـ يقف ـ تأثير ـ الألوان ـ على ـ إمتاع ـ البصر ـ ورياضة ـ الذوق ـ فقط ـ بل ـ يمتد ـ الى ـ ماهو ـ أبعد ـ عن ذلك ـ فللألوان ـ سلطانها ـ الشامل ـ على ـ النفوس ـ والطبائع ـ والأمزجة ؟

حاتم الطائي

● مات حاتم الطائي عام ٥٧٨ م ولم يدرك الإسلام ، وهو من اشهر الشعراء والكرماء العرب ، ولد ومات بين المدينة المنورة والشام ، وكان فارسا كريم الاخلاق ، اذا قاتل غلب ، واذا غنم أعطى ، وإذا سئل وهب ، وضرب به المثل في الجود والكرم .

إبرة لتقليب الصفحات وعدسة .. للقراءة !!

● في مارس عام ١٩٨٥ م ، طرحت مطبعة جلينفر الأسكوتلندية في السوق كتابا يحكي للأطفال قصة « الملك كول الكبير » طبعته على ورق يزن المتر المربع منه ٢٢ جراما بمقاس ١×١ ملليمتر ، من ٨٥ نسخة فقط .

ولأن حجم الكتاب متناه في الصغر ، فإن الأمر يقتضي استخدام الإبرة بعناية لتقليب صفحاته ، وعدسة مكبرة لقراءته !

● من اختيار القارىء / حماد العبدلي ـ (جدة) .

الدنيا .. بين السلاح .. والسجن

■ قال بعض الحكماء :
● الدنيا .. سلاحها الخلق .. وسجنها العزلة .
● الشيطان ... سلاحه الشبع وسجنه الجوع .
● النفس ... سلاحها النوم .. وسجنها السهر .
● الهوى ... سلاحه الكلام ... وسجنه الصمت .

● من اختيار / نورة محمد .خ ـ (الطائف) .

خماسيات

■ الحواس الظاهرة خمس :
● السمع .. البصر .. الشم .. الذوق .. اللمس .

■ والحواس الباطنة خمس :
● الحس المشترك .. الخيال .. الفكر .. الوهم .. الذاكرة .

أضف لمعلوماتك

● اكبر العناكب أكل الطيور يعيش في المناطق الشمالية لأمريكا الجنوبية يصل وزنه الى « ٥٦ غراما » باتساع ٢٥ سم وطول جسمه ٩ سم والرتيلاء الوبرية في البرازيل يصل وزنها الى ٨٥ غ بطول ٣٢ سم واصغر العناكب يعيش في « جزيرة ساموا » في المحيط الهادي طوله نحو ٠,٤٢ ملم . واكبر نسيج للعنكبوت هو النسيج الهوائي للعناكب المدارية يصل محيطه الى ٦ امتار واصغر نسيج « شع بيت العنكبوت » او عكاشي يصل الى حجم طابع البريد العادي .

● من اختيار القارىء / محمود سالم الصاعدي ـ (جيزان) .

٩٩ عظمة .. أين ؟

● كلما نما الجسم تلتحم بعض العظام ببعضها فيقل عددها . لذلك فان عظام الطفل التي عددها ٣٠٥ عظمات تقل حتى تصبح لدى الرجل ٢٠٦ عظمات بسبب التحام العظام الصغيرة ببعضها .

صلب .. ولكن كريم !

● أصلب الأحجار الكريمة ، بل واصلب المواد الطبيعية المعروفة هو الماس ، الذي هو في حقيقته كربون نقي .. وصلابة الماس تعادل ٥٥ مرة صلابة المعدن الذي يليه صلابة وهو الياقوت (ثالث أوكسيد الألومنيوم) .

● من اختيار القارىء / يحى الصريصري ـ (ينبع) .

إبتسامات

● مؤلف جديد .. الف كتابا من ٥٠٠ صفحة .. كتب في بدايته .. كان البطل يركب حصانا ابيض .. وظل يركض .. ويركض .. ويركض .. ويركض .. حتى الصفحة الاخيرة !

فوازير

● أنا كلمة .. اذا أخذت منى الحرف الأخير .. صار لديك مادة قاتلة .. واذا اخذت الأول والأخير صار لديك اداة قاطعة .. واذا اخذت الثاني والاخير صار لديك حرف جر .. مع العلم .. اني اتكون من ثلاثة حروف فقط ؟
● تستطيع ان تراها .. ولا تستطيع ان تلمسها .
● ماهو الشيء الذي اذا وضعته في الثلاجة .. لايبرد ؟

ردود سريعة

● القارىء / سعيد خلوفه المطيري .
■ كلمة السر لاتزيد عدد الخانات عن ١٢ مربعا أفقي و ١٢ عمودي .

● القارىء : حمدان المسلمي :
■ شكرا على ارسالك ورجاء تحسين الخط ونحن في انتظار مشاركة جديدة .

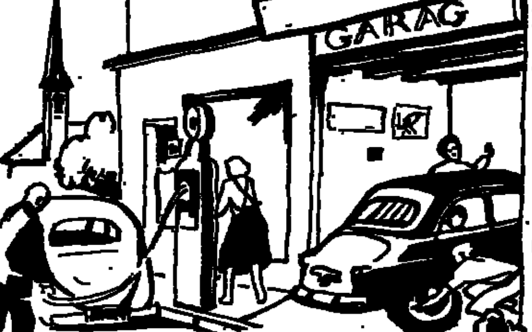
● القارئة : امل . ع . العمار :
■ نحن لانميز قارىء عن آخر ، وننشر جميع مايصلح ، صفحة الاستراحة تتقبل جميع اقتراحات القراء ونبذل قصارى جهدنا لتلبية رغبة القارىء العزيز .

○ المحرر

أمثال

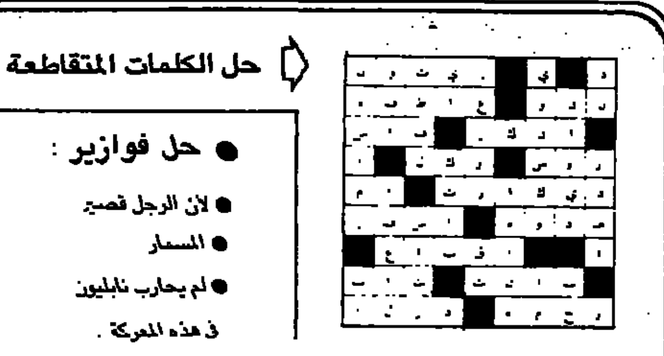
● اللي ماهوش في ايديك .. يكيدك .
● ما يتألم الا إللي صابعه تحت الحجر .
● الإيد اللي ما تقدرش تعضها بوسها حيجيلك يوم تقطعها .
● رِجْل تدب .. مطرح ما تحب .

الفوارق العشرة



● ادخل الرسام ١٠ تعديلات على هذين الرسمين المتشابهين فهل تستطيع العثور عليها في ٥ دقائق او اقل ؟

• حلول الاستراحة السابقة •



حل الكلمات المتقاطعة

[illegible]

● حل فوازير :
● لأن الرجل قصير
● المسمار
● لم يحارب نابليون في هذه المعركة .

● حل اختبر معلوماتك :
● يقدر ثقل الفيل عن الاسد (٢٥ مرة)
● قائل هذه الحكمة هو (علي بن ابي طالب)
● تقدر النسبة التي يغطيها الماء من مساحة الكرة الارضية بنحو $\frac{٤}{٥}$ مساحة الكرة الارضية

● حل أرقام متقاطعة :

٩	=	٤	-	٨	+	٦	-	٢	+	٩
-	■	+	■	-	■	-	■	+	■	+
٨	=	٦	+	٥	-	٤	-	٧	+	٤
+	■	+	■	+	■	+	■	-	■	-
٥	=	١	+	٣	-	٧	-	٣	+	٥
-	■	-	■	-	■	-	■	+	■	+
٣	=	٣	-	٤	+	٢	-	٥	+	٢
+	■	-	■	-	■	-	■	-	■	-
٦	=	٦	+	٥	-	٢	-	٥	+	٢
=	■	=	■	=	■	=	■	=	■	=
٩	=	٢	-	٧	-	١	-	٦	-	٩

● حل قوة ملاحظة :
(نخلة ـ نجمة ـ سفينة ـ سرطان بحري ـ هلال) .

● اعزائي قراء جريدة البلاد .. نرحب باقتراحاتكم واستفساراتكم ونحن في انتظار مشاركاتكم لنا على العنوان التالي :
جريدة البلاد ـ صفحة « استراحة الاسبوع » جدة ـ ص . ب ٧٠٩٥ الرمز البريدي ٢١٤٦٢

أرقام متقاطعة

٥	=	١	-		-	٦	+	٢	-	٥
+	■	+	■	+	■	+	■	+	■	+
٣	=		-	٢	-	٢	+	٤	+	
+	■	-	■	+	■	+	■	-	■	-
٤	=	٤	-	١	+	٣	-		+	٢
-	■	-	■	+	■	-	■	+	■	-
٣	=		-	٣	-	٨	-	٥	+	٧
+	■	-	■	-	■	+	■	-	■	+
٤	=	٥	+	٧	+		-	٢	+	٣
=	■	=	■	=	■	=	■	=	■	=
٥	=	٧	-		+	٦	+	١	-	٥

اكمل المربعات الفارغة بملء ارقام جديدة بحيث تحصل على المجموع المناسب في كل عمود .

أختبر معلوماتك

● من قائل هذا البيت
وطني لو شغلت بالخلد عنه
نازعتني اليه في الخلد نفسي
(الامير عبدالله الفيصل ـ احمد شوقي ـ المتنبي) ؟
● منحت « جائزة نوبل » للأدب اول مرة عام ١٩٠٢ اي بلد حصل عليها
(انجلترا ـ فرنسا ـ اسبانيا ـ ايطاليا) ؟
● اي سنة اخترعت آلة الحلاقة على الكهرباء ومن هو مخترعها
(١٩١٨ ـ ١٩١٤ ـ ١٩٣٠ ـ ١٩٢٧ ـ ١٩٢٨) ؟
● من اختيار القارئة /
امنة على حسنين ـ (جدة) .

كاريكاتير

● الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟ ●

※ الى اللقاء الأربعاء القادم مع استراحة أخرى وجميع حلول اليوم ※

● تعلن مؤسسة الرضا للتجارة والمقاولات عن سفر مكفولها السيد/ محمود سيد ابراهيم المشهور بـ (سمير) المصري الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٣٨١٠ بتاشيرة خروج وعودة فعلى كل من له مطالبة على المذكور الاتصال بهاتف ٦٤٧٨٦٠٢ مساء من الساعة السابعة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان ولاخلاء المسئولية جرى نشره - الادارة ٦٣٩٧.

مفقودات مختلفة

● تنويـه

نشر اعلان بالعدد رقم ٨٧٣٤ بتاريخ ١٤٠٨/٤/١٧هـ باسم شركة موبيل سعودي ارابيا إنك عن فقدان اقامة ورخصة قيادة وبطاقة شخصية ورقم التليفون الصحيح هو ٦٥٢٠٠٠٠

● يعلن/ بهادر خان شرف عن فقد اقامته رقم ٦/١٦٧١٤ الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٧/١/٤هـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة او الاتصال بهاتف: ٦٢٠٣٦٦٩ - الادارة ٦٣٩١.

● يعلن/ يحيى علي صغير العبد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٧٤٠٣ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٧ صادرة من مكتب العمل بمكة فمن يجدها يسلمها لمكتب العمل بمكة وله الشكر - مكة ١٠٤٩١.

● تنويـه

نشر اعلان بالعدد ٨٧٣٥ بتاريخ ١٤٠٨/٤/١٧هـ باسم الشركة السعودية لصناعة الصمامات عن انتهاء منح مكفولها بيارن مابكلون دانمركي الجنسية تاشيرة خروج وعودة ولم يعود وصحة الاسم الشركة السعودية لصناعة الصمامات.

● يعلن/ يوسف محمد سليمان عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٤١٩٢ بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٦هـ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف - الطائف ٧٩١٥.

● يعلن/ عبد الجليل عبد الجليل الشرباص عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٤١٩٣ بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٦هـ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف - الطائف ٧٩١٦.

● يعلن/ عبدالله عبد القادر علي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٣/٢٤٠ صادرة من مرور الباحة برقم ٣٧٥٤٤٤١ فمن يجدها يسلمها لمرور مكة - مكة ١٠٤٩٠.

● يعلن/ سامسون اودين اويسي عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٦١٥/م صادرة من جدة ١٤٠٧/١١/١٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة - الادارة ٦٤٠٠.

● تعلن المصانع السعودية للمباني الحديثة - ابسف - عن فقدان لوحة السيارة ماركة دايهاتسو ونيت غمارتين لوحة رقم ٥٠٠٥٩٥٤٥ فمن يعثر عليها يسلمها لادارة مرور جدة مشكورا - الادارة ٦٣٩١.

● يعلن/ عبدالله حيدرة الحامد عن فقد اقامته رقم ٥٢٧٧٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٨هـ وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢/٣٧٢ صادرة من الطائف بتاريخ ١٣٩٨/٦/١٦هـ فعلى من يجدها يسلمهم لجهات الإختصاص او هاتف رقم ٦٣٨٠٠٨٠ وله الشكر - الادارة ٦٣٩٠.

● تعلن ادارة الخدمات الطبية بالقوات المسلحة عن فقد استمارة السيارة التالية اوصافها. بونتياك سيدان لوحة رقم ٣٦٠٦٧٦ موديل ١٩٨٤م فعلى من يجدها تسليمها الى مرور جدة او الاتصال بمستشفى الملك فهد للقوات المسلحة بجدة وله الشكر. - الادارة ٦٣٩٨.

● تعلن شركة محمد علي مغربي عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م ٨٤ رقم ٤٢٣٤٤٤ نقل السعودية الصادرة من الرياض فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتبة الاندلس بالخميس - ابها ١٥.

● يعلن خالد جوهر السلم عن فقد سجل تجاري رقم ٨٠٣١ صادر من الدمام بتاريخ ١٤٠٢/١/٢٩هـ يرجو ممن يعثر عليه الاتصال على هاتف رقم ٨٦٤٥١٢٤ وشكرا - الدمام ١٩٧٧.

● يعلن/ جمال الدين عوض عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٠٢٠٨٨٣٩ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/١١/٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة - الادارة ٦٣٩٥.

● يعلن/ حمود قنيعير الشيباني عن فقد لوحة سيارة راس فولفو موديل ٨٠ رقم اللوحة ٥١٣٢٢٩٩ الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة - الادارة ٦٣٩٤.

● يعلن/ معوض محمد عبد العال مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٣٢٠٦٦ فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة - الادارة ٦٣٩٦

● يعلن السيد/ محمد باري الأهدل عن فقد جواز سفر يمني شمالي رقم ٩٣٣ بتاريخ ١٩٧٤/١١/١٠م صادرة من الحديدة من يجدها يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة - مكتبة الحرازي.

● يعلن السيد/ ادريس كانـدر عن فقد لوحة سيارة مازدا سيدان موديل ٨٢ رقم ١٠٨٣٨٧٢ خصوصي بتاريخ ١٤٠٥/٢/٩هـ صادرة من مكة من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - مكتبة الرازي ١٣٥٦٤.

● يعلن السيد/ باهر نايف علوي عن فقد صك زواج رقم ٣٢ جلد ١٦ بتاريخ ١٤٠٦/١٠/١٨هـ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى محكمة جدة وله الشكر - مكتبة الرازي ١٣٥٦٤.

● يعلن/ علي بن علي احمد يمني الجنسية عن فقد بطاقة دخول الميناء الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها قيادة امن ميناء جدة الاسلامي بجدة وله الشكر - القلم

● يعلن/ كانو تكال عباس هندي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ٥/١٧٩٤٩٩ الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر - القلم ١٣٥٦٢.

● يعلن السيد/ مساعد عبيد الرعوجي الحربي عن فقد شهادة اتمام الدراسة الثانوية من المعهد العلمي ببريدة لعام ١٤٠٦ - ١٤٠٧هـ فعلى من يجدها يسلمها الى المعهد العلمي ببريدة او صندوق بريد ٤٠٧ بريدة - ٤٥٤٤.

● يعلن السيد/ نذر حسين شاه ولي باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٦٥٤ الصادرة من مكتب العمل ببريدة بتاريخ ١٤٠٦/٤/١٨هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل ببريدة - ٤٥٤٥.

● يعلن السيد/ نبيل عبدالله توفيق الحسيني عن فقد بطاقة جامعة الملك عبد العزيز رقم ٨٧٦٥٥٠ فعلى من يجدها يسلمها لعمادة القبول والتسجيل في الجامعة او الاتصال على الارقام ٦٦١٢١٨٨/ ٦٦٩٣٩١٠ - ١٣٥٦١.

● يعلن السيد/ محمد ثويني مبارك المحمدي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ١٠٥٥١٠٣ خصوصي السعودية الصادرة من مرور جدة فعلى من يجده يسلمه الى مرور جدة/ مكتبة محسن.

● يعلن السيد/ حسين محمد ربيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٤١٥٣٥ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٤/١٣هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالباحة - ٤٧

● تعلن اسية عبد الجليل برادة عن فقد شهادة التخصيص رقم ٥٤٣٠١٠١ الصادرة من شركة القصيم الزراعية فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة الشركة - ٥٣٥٥.

● يعلن السيد/ وهبة خليل محمد حسن مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٥٧١٦٧ الصادرة من جدة عام ١٩٨٥ فعلى من يجدها يسلمها الى السفارة المصرية بجدة - ٥٣٥٦.

● تعلن الوكالة العربية للسيارات عن فقد استمارة سيارة جيمس فان موديل ٨٢ رقم ١١٢٠٦٦١ خصوصي السعودية الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة - ١٣٥٦٧.

● يعلن المجمع لتجاري الدولي عن فقد استمارة سيارة وانيت تويوتا استاوت موديل ٧٧ رقمها ٥/٢٩٠٠٨ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة - ١٣٥٥٩

● اعادة وتصحيح

يعلن/ عوض محمد سعيد الردادي عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٣٤٧٤٥٢١١ صادرة من المدينة المنورة في ١٤٠٧/٦/٢٥هـ من يجدها يسلمها لجوازات المدينة - ٥٣٥٤.

● اعادة وتصحيح

يعلن عبده محمد علي عسيري عن فقد لوحة السيارة سوبارو سيدان م ٨٦ برقم ١٥٠٢٩٦٠ خ/السعودية الصادرة جدة. يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة - القلم ٨٧٣٤.

● يعلن السيد/ احمد محمد باروم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨١٥٦٠ الصادرة من مرور جدة لعام ١٤٠٣هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة - ١٣٥٦٥.

● يعلن السيد/ حمد ابراهيم الرشودي عن فقد اقامة خادمته لاجر يماس فلبينية الجنسية رقم ٣١٦٨٤ الصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الرياض مشكورا - ٦٩٠.

● يعلن السيد/ راشد رشدان عايد الجابري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٠٧٣ الصادرة من تبوك بتاريخ ١٣٩٧/١٢/١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة - ٥٣٥٣.

فقد حفيظة نفوس

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في القنفذة المواطن عبدالرحمن صالح علي آل حنشان الزبيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٨٦٤ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢٧هـ سجل القنفذة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القنفذة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القنفذة ابكر

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في القنفذة المواطن سويدي موسى شلمي العتمي السلامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٣٦٣ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٣٠هـ سجل القنفذة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القنفذة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القنفذة الحديثة

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في المهد المواطن بن طلق مطلق المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٦٩ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢١هـ سجل المهد قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في المهد او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الادارة ٦٣٩٣

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الدمام المواطن علي محمد حسن بني حسن الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٧ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٥هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدمام او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ١٩٧٨

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ابها المواطن احمد ابراهيم علي عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٣٢ وتاريخ ١٣٩٩/١/٢٧هـ سجل رجال المع قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في رجال المع او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ابها ١٣

فقد بطاقة أحوال

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ابها المواطن احمد ابراهيم علي عسيري مفيدا ان بطاقة احوال رقم ١٠٣١٦٦٤٩٤١ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٢هـ سجل رجال المع قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في رجال المع او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ابها ١٢

فقد بطاقة شخصية

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن صدقه عمر علي قطب مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٤٨٤١١٦٧ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٢هـ سجل مكة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في مكة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . - مكة ١٠٤٨٩

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرمه المواطن زبار براك مغنم السعيري العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨١١٢٠٠٩ وتاريخ ١٤٠٧/٩/١٢هـ سجل الخرمه قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الخرمه او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . - مكتبة الجزيرة بالخرمه

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن علي محمد احمد المفضل الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٢٤١٩١٠٥ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٢هـ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . - ٤٠٦٩

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن خالد حسن صالح العماد مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١-٢-٥٠٣٧-٢٠٠٠-١ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢١هـ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . - ١٣٥٥٩

شهادات ميلاد

● الاسم . صابر نياز محمد عبدالغني - تاريخ الميلاد . ١٤٠٥/٨/٦هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها (نياز محمد عبدالغني - باكستاني الجنسية) بطلب شهادة ميلاد لابنه المذكور اسمه بعاليه فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان - الادارة ٦٤٠٢

● الاسم . فايزة عبدالله عبدالرحمن احمد - تاريخ الميلاد ١٣٨٨/٨/١٦هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها عبدالله عبدالرحمن احمد يمني الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابنته المذكورة اسمها بعاليه فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان - ١٣٥٦٠ .

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو عبدالحميد جام الهي بخش باكستاني الجنسية تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنه اختر المولود بتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٢هـ بالمدينة المنورة واللجنة اذ تعلن ذلك فمن لديه اعتراض عليه مراجعتها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه - ٥٣٥٧

تعديل أسماء

● تعلن إدارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدمت لها المدعوة / زينب سراج الحق عبدالجبار الحاملة لحفيظة نفوس رقم ٩٩٨٨٧ وتاريخ ١٣٩٥/٥/٢٤هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبها من بتقال الى سعيد ليصبح اسمها الكامل بحفيظة نفوسها المشار اليها مستقبلا : (زينب سراج الحق عبدالجبار سعيد) فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعها وفقا للتعليمات - الادارة ٦٣٩٢

● تعلن ادارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو / عبدالعزيز سراج الحق عبدالجبار الحامل لحفيظة نفوس رقم ٣٤٠٧ وتاريخ ١٣٨١/١/١٥هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من بتقال الى سعيد ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا : (عبدالعزيز سراج الحق عبدالجبار سعيد) فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات - الادارة ٦٣٩٢

● تعلن إدارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو عبدالفتاح سراج الحق عبدالجبار الحامل لحفيظة نفوس رقم ٦٥٩٠٥ وتاريخ ١٣٨٨/٥/٤هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من بتقال الى سعيد ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا : (عبدالفتاح سراج الحق عبدالجبار سعيد) فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه بعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات - الادارة ٦٣٩٢

● تعلن إدارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدمت لها المدعوة / لطفيه سراج الحق عبدالجبار الحاملة لحفيظة النفوس رقم ١٠٨٧٨٤ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٢٤هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة اللقب سعيد ليصبح اسمه الكامل بحفيظة النفوس المشار اليها مستقبلا : (لطفيه سراج الحق عبدالجبار سعيد) فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعها وفقا للتعليمات - الادارة ٦٣٩٢

● مكرر

تعلن إدارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدمت لها المدعوة / نور بنت سعيد الحاملة لحفيظة نفوس زوجها رقم ١١٩٥٣ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٨هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة اسم جدها علي ولقبها العمارى ليصبح اسمها الكامل بحفيظة النفوس المشار اليها مستقبلا : (نور بنت سعيد بن علي العمارى) فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعها وفقا للتعليمات - مكة ١٠٤٩٢

● تعلن إدارة الأحوال المدنية بالطائف بانه تقدمت لها المدعوة / عزيزة بنت احمد ابن قاسم تطلب اضافة الاسم الرابع صالح كلقب لها وذلك بحفيظة نفوسها الصادرة برقم ٤١٦٧٥٢ وتاريخ ١٣٩١/٩/١٩هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد الاضافة (عزيزة بنت احمد بن قاسم صالح) وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره - الطائف ٧٩١٣

● تعلن ادارة الأحوال المدنية بالقنفذة بانه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله احمد الزبيدي ابن رفيعه سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٢١٨٢٥ بتاريخ ١٣٩٢/١٢/٢٦هـ سجل القنفذة طالبا حذف ابن رفيعه واضافة الفخذ ذوى حمّد ليصبح صحه اسمه بعد الحذف والاضافة . (محمد عبدالله احمد ذوى حمّد الزبيدي) فمن له معارضة عليه مراجعة الأحوال المدنية بالقنفذة خلال شهر من تاريخ النشر - القنفذة ابكر

● تعلن ادارة الأحوال المدنية في جدة بان المدعو علي صالح محمد البكيري تقدم اليها طالبا اضافة تعديل اسم جده من محمد الى عبدالعزيز وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٦٧٧ بتاريخ ١٣٧٨/٤/٢٢هـ سجل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك (علي صالح عبدالعزيز البكيري) فرجاء من له معارضة ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره - ٤٠٧٠

● تعلن ادارة الأحوال المدنية بالباحة بانه تقدم لها المواطن محفوظ بن سعيد بنسه الظفيري الذي يرغب تعديل اسم جده الاول من بنسه الى علي وتصحيح لقبه من الظفيري الى شهرة البيت آل بنسه في حفيظة نفوسه رقم ٢١١٥ بتاريخ ١٣٨٩/١١/١١هـ سجل الباحة ليصبح اسمه بعد ذلك : (محفوظ بن سعيد بن علي آل بنسه الغامدي) فمن له معارضة في ذلك عليه ان يتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره - ٤٨

● نشرة ثانية

تعلن إدارة الأحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدمت لها المدعوة / علويه عبدالواحد سبحان بطلب اضافة لقبها بوقس ليصبح اسمها الكامل بعد ذلك . (علويه عبدالواحد سبحان بوقس) فمن له معارضة على اسم المذكورة عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه - ٥٣٣٨

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقنفذه بانه تقدم اليها المواطن / محمد منصور حسن الصفواني الناشري طالبا تصحيح اسم والده من منصور الى مبقور وليصبح صحة اسمه كاملا محمد مبقور حسن الصفواني الناشري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٣٥٦٧ في ١٣٩٦/١٠/١٠هـ سجل القنفذه فعلى من لديه معارضه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ النشرة وبالله التوفيق القنفذه / ابكر ابوسريه ٨٦٩٣

استحكامات

● إعادة الاعلان لوجود خطا في الاعلان السابق المنشور في العدد ٨٧٣٥ :

● تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد بانه تقدم اليها المواطن مرزوق عايض عبدالرزاق الثبيتي حامل الحفيظة رقم ٢٨٠١٦ في ١٣٨٥/١١/١٠هـ سجل الطائف طالبا حجة استحكام على كامل قطعة الارض المحوشة بارتفاع مترين ارض وبناء والتي بداخلها غرفتين مبنية بالطوب والخشب والواقعة بقرية قواعد بوادي جداره ببني سعد والآئلة له بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ وهي تخصه بدون مشارك وحدودها كالتالي : شرقا ملك ورثة سليم بن حمود الثبيتي وطول الضلع ٢١,٥٠م - غربا الفضاء وطول الضلع ٣٠,٥٠م - شمالا طريق السيارة بعرض ٨م يؤدي الى ارض وزارة المعارف وطول الضلع ٣٤م - جنوبا الفضاء وطول الضلع ٣٠م - فعلى من لديه معارضة التقدم الى قاضي هذه المحكمة فضيلة الشيخ طنف بن محمد الدعجاني في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان - الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة انه تقدم اليها المواطن سعيد سهيل عبدالله آل سهيل الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية العثري والمسقوي والتي آلت اليه عن طريق الارث والمحياه قبل عام ١٣٨٢هـ والواقعة في دار الرمادة والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كمايلي :

١ - الأرض المسماة سد سعود - زراعية عثري وحدودها : شمالا يحدها عراقها ويليه غرم الله ابوعبدالله بطول ضلع يبدأ من الشرق باتجاه الشمال الغربي بطول ١٥م ثم ينكسر غربا بطول ١٥م اجمالي طول الضلع ٣٠م - جنوبا يحدها عبدالله عيسى عبدالله بطول ضلع ٢٠,٧٠م - شرقا يحدها عراقها ويليه عبدالله عيسى عبدالله بطول ضلع ١٦,٢٠م - غربا يحدها ورثة دحفل بطول ضلع ٢٠,٧٠م ومساحتها الاجمالية = ٥١٩,٠٦ مترا مربعا .

٢ - الارض المسماة قرن الفزيع - زراعية عثري وحدودها : شمالا يحدها ملك محمد بن سهيل بطول الضلع ١٥,٧٠م - شرقا يحدها سيل عرض ٦م ويليه عبدالله بن عيسى عبدالله بطول ضلع يبدأ من الشمال الى الجنوب ١٢,٥٠م ثم ينحرف جنوب شرق بطول ٧,٥٠م والمجموع الكلي (٧,٥٠+١٢,٥٠) = ٢٠م - جنوبا يحدها سيل عرض ٦م الى ٦,٥٠م ويليه ملك احمد بن سهيل بطول ضلع ٢٥م - غربا يحدها سيل عرض ٢م ويليه ملك ورثة سعيد بن جدفان بطول ضلع يبدأ من الشمال ويتجه جنوب غرب بطول ٦,٢٠م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ١٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٦م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٤,٨٠م والمجموع الكلي للضلع = (٤,٨٠+٦+١٠+٦,٢٠) = ٢٧م ومساحتها الاجمالية = ٥١٩,١٠ مترا مربعا .

٣ - الارض المسماة جناب سويده - زراعية مسقوى وحدودها : شمالا يحدها بنت محمد عبدالله الروم بطول ضلع ٢٧م - شرقا يحدها سيل المجره عرض ١,٥م لبير سويده والمكظم ويليه ملك عبدالله معدى بطول ضلع ١٠م - جنوبا يحدها ملك جمعان بن عطيش بطول ضلع ٢٧,٧٠م - غربا يحدها سيل بير المروه عرض ١,٣٠م ويليه ورثة بن رده بطول ضلع يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب الغربي بطول ٦م ثم ينكسر جنوبا بطول ٦,٥م واجمالي طول الضلع ١٢,٥م ومساحتها الاجمالية = (٣١١,٢٥ مترا مربعا) - وتشرب من بير سويده طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه - الباحة ٣٩

● تعلن المحكمة الشرعية ببلحمر انه تقدم لها المنهى مشبب سعيد عائض آل معيض الاحمرى حامل الحفيظة رقم ٤٩٩٥١ في ١٤٠٠/٨/٢٣هـ سجل ابها قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي البيت المكون من دورين مبني على الطراز الحديث ويقع في قرية آل معلوى ومكون من ثمان غرف مع كامل المنافع يحده من الشمال ملك سعيد عائض بطول ١٥م ومن الجنوب شارع بعرض ٣م وبطول ٢٧م ومن الشرق سبيل عرضه ١م متر واحد وطوله ٢٩م ومن الغرب ملك المواطن ثامر خزمان الاحمرى بطول ٢٠م اقمت على ارض زراعية آلت الي بالشراء من والدي سعيد عائض الاحمرى . هكذا انهى . فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره علما بان الحدود والاطوال حسبما ورد بخطاب امارة بالحمر رقم ١٠٧١ في ١٤٠٨/٤/٧هـ المتضمن عدم المعارضة - ابها ١٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن صالح محمد سعيد بلموسى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في حي المنتزهات ك ١٠ طريق مكة والمحدود كمايلي . شمالا شارع ثم ملك عبدالعزيز علي الصاعدي ١٧م - جنوبا ارض فضاء ١٦,٨٥م - شرقا ملك بديوي احمد الغامدي ١٢,٤٠م - غربا ملك عبدالواحد طه غنيم ١٤,٢٥م وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر - الادارة ٦٤٠١

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن سعيد بن ناصر محمد الشهراني حامل الحفيظة رقم ١٣٩٢٩ في ١٣٨٣/٤/٢٣هـ سجل الطائف طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الاملاك الزراعية الواقعة في بلاد آل سرحان في ثلاثة مواقع وهي المراغه وامرنده وغرب التهمه بالقرار الداخلة عليه بموجب القسمة بينه وبين جماعته بموجب الصك رقم ١/١٤٥ في ١٣٩٨/٥/٢٢هـ الصادر من رئيس محاكم منطقة عسير وحدود واطوال تلك الاملاك الزراعية كمايلي :

الموقع الاول

القطعة الاولى : الحدود من الشمال خط ازفلت ومن الجنوب املاكي وبطول ٦٣م . ومن الشرق املاكي ومن الغرب سعيد بن صالح واولاد اخوه بطول ٤٧م .

القطعة الثانية : الحدود من الشمال خط ازفلت ومن الجنوب املاكي بطول ٧٠م ومن الشرق املاكي ومن الغرب املاكي وبطول ٤٨م .

القطعة الثالثة : يحدها من الشمال خط ازفلت ومن الجنوب املاكي بطول ٥٥م ومن الشرق بلاد وادي الجوهر ومن الغرب املاكي بطول ٥٩م .

القطعة الرابعة : الحدود يحدها من الشمال والجنوب املاكي بطول ٤٠م ويحدها من الشرق بلاد وادي الجوهر ومن الغرب املاكي بطول ٩٦م .

القطعة الخامسة : يحدها من الشمال املاكي ومن الجنوب منشاها بطول ٥٠م ويحدها من الشرق بلاد وادي الجوهر ومن الغرب املاكي بطول ٦٦م .

القطعة السادسة : يحدها من الشمال املاكي ومن الجنوب منشاها بطول ٦٥م ويحدها من الشرق والغرب املاكي بطول ٢٠م .

القطعة السابعة : يحدها من الشمال املاكي ومن الجنوب منشاها بطول ٤٠م ومن الشرق املاكي ومن الغرب بلاد سعيد بن صالح واولاد اخوه بطول ٧٣م .

القطعة الثامنة : يحدها من الشمال املاكي ومن الجنوب املاكي بطول ٤٧م ويحدها من الشرق املاكي ومن الغرب بلاد سعيد بن صالح واولاد اخوه بطول ٦٤م .

القطعة التاسعة : يحدها من الشمال والجنوب املاكي بطول ٥٧م ومن الشرق املاكي ومن الغرب بلاد سعيد بن صالح واولاد اخوه بطول ٥٥م .

الموقع الثاني

القطعة الاولى : يحدها من الشمال سعد بن علي بن دوله ومن الجنوب املاكي بطول ٣٠م ومن الشرق بلاد اولاد مشيب بن عبد ومن الغرب بلاد سعد بن علي بن دوله بطول ٤١م .

القطعة الثانية : يحدها من الشمال والجنوب املاكي بطول ٣١م ويحدها من الشرق بلاد اولاد مشيب بن عبد ومن الغرب سعد بن علي بن دوله بطول ٣٣م .

القطعة الثالثة : يحدها من الشمال والجنوب املاكي بطول ٦٤م ويحدها من الشرق بلاد مشيب بن عبد ومن الغرب بلاد سعد بن علي بطول ٣٤م .

القطعة الرابعة : يحدها من الشمال والجنوب املاكي بطول ٩١م ومن الشرق بلاد اولاد مشيب بن عبد ومن الغرب سعد بن علي بن دوله بطول ٣٣م .

القطعة الخامسة : يحدها من الشمال والجنوب املاكي بطول ٦٦م ويحدها من الشرق اولاد مشيب بن عبد ومحمد سعد عباس ومن الغرب سعد بن علي بن دوله بطول ٣٧م .

الموقع الثالث

بموجب الصك الصادر من رئيس المحكمة الكبرى بابها رقم ٥٨٨ في ١٣٨٨/١٠/١٥هـ

القطعة الاولى : يحدها من الشمال املاكي ومن الجنوب محمد سعد عباس بطول ٢٦م ويحدها من الشرق محمد بن مرعي السرحاني ومن الغرب املاكي بطول ٦٧م .

القطعة الثانية : يحدها من الشمال منشاها ومن الجنوب محمد سعد بن عباش طول ١٧م ويحدها من الشرق املاكي ومن الغرب منشاها بطول ٣٣م .

القطعة الثالثة : يحدها من الجنوب والشمال منشاها بطول ٥٢م ومن الغرب منشاها ومن الشرق محمد بن مرعي بطول ٥٧م .

القطعة الرابعة : يحدها من الشمال والجنوب املاكي بطول ٣١م ومن الشرق سعد خزيم ومن الغرب منشاها بطول ٧٢م .

القطعة الخامسة : يحدها من الشمال منشاها ومن الجنوب املاكي بطول ٣٨م من الشرق سعيد خزيم ومن الغرب بطول ٨٠م .

القطعة السادسة : يحدها من الشمال والجنوب منشاها بطول ٣٨م ومن الغرب منشاها ومن الشرق املاكي بطول ٢٢م .

فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره - ابها ١١

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيدة بانه تقدم لها المواطن محمد بن عبدالله بن محمد بن دباش القحطاني صاحب الحفيظة رقم ٣٤١٣٤ في ١٣٩١/٩/٩هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي انا وموكلتي اختي منيره الارض السكنية الواقعة في الوادين قرية الصحفية جهة البيوع التابعة لقضاء رفيدة الآئلة الينا بالارث من الدنا والهبة في انا محمد من زوجة والدنا نورة بنت عبدالله الحاج بموجب صك حصر الورثة المرفقة صورته الصادر من رئاسة محاكم عسير برقم ١/٣٣٢ في ١٤٠١/٦/٣هـ وهي محوطة بالحجر وحدودها كمايلي : من الشمال ملك سعيد بن علي بن عسلوف - من الجنوب شارع - من الشرق شارع - من الغرب شارع اما الاطوال والمساحة الكلية فكما يرد في اجابة البلدية لذا فان المحكمة تعلن هذا ومن وجد له معارضة الي فليتقدم بمعارضته الى المحكمة خلال شهر من تاريخه - ابها ٤٩٦٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد سهيل عبدالله آل سهيل الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية العثري والواقعة في دار الرمادة والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كمايلي :

١ - الأرض المسماة قرن الفزيع - زراعية عثري وحدودها شمالا يحدها سيل عرض ٦م الى ٦,٥م ويليه سعيد سهيل بطول ضلع ٢٣,٦٠م - شرقا يحدها سيل عرض ٦م وملك عبدالله عيسى عبدالله بطول ضلع ٢٩,٥٠م - جنوبا يحدها سيل عرض ٤م ويليه عبدالخالق سهيل بطول ضلع ٣٠,٥٠م - غربا يحدها سيل عرضه ٢م ويليه سعد بن شعثور واحمد بن برقوس بطول ضلع يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب بطول ٩,٤٠م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ١٤م واجمالي طول الضلع ٢٣,٤٠م ومساحتها الاجمالية = (٦٧٧,٨٤ مترا مربعا) .

٢ - الأرض المسماة جناب عيدان - زراعية عثري وحدودها شمالا يحدها ورثة ابراهيم الدامر بطول ضلع ٢٠,٨٠م - شرقا يحدها عراقها ويليه الوقف بطول ضلع ١٦,٦٠م - جنوبا يحدها ملك غرم الله بن عبارة بطول ضلع ٢٤,١٠م - غربا يحدها عراقها ويليه ملك جمعان بن غانم بطول ضلع ١٨,٣٠م ومساحتها الاجمالية = (٣٨٩,٦٨ مترا مربعا)

٣ - الأرض المسماة جنبا سد مسعود - زراعية عثري وحدودها : شمالا يحدها ملك عبدالله عيسى عبدالله بطول ضلع يبدأ من الشرق باتجاه الغرب بطول ٨,٤٠م ثم يتجه شمالا بطول ٣م ثم يتجه غربا بطول ١٤,٦٠م واجمالي طول الضلع ٢٦م - شرقا يحدها سيل عرض ٣م ويليه ملك محمد سهيل بطول ضلع ١٤,٧٠م - جنوبا يحدها خليج ماء ملك عبدالله عيسى وسعيد بن سهيل بطول ضلع يبدأ من الشرق باتجاه الجنوب الغربي بطول ٦م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٦٠,٠م ثم يتجه غربا بطول ٥,٥٠م واجمالي طول الضلع ١٧,١٠م - غربا يحدها ملك عبدالله عيسى عبدالله بطول ضلع ١٨,٣٠م ومساحتها الاجمالية = (٣٤٥,٤٥ مترا مربعا)

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه . - الباحة ٤١

● تعلن المحكمة الشرعية في بيده انه تقدم اليها المواطن مسلم محمد حمود الغامدي من اهالي قرية معشوقة حامل الحفيظة رقم ١٩٠٢٥ تاريخ ١٣٨٧/٦/٢هـ سجل الباحة وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض الزراعية المسقوى المسماة مزرعة انيام والتي آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كمايلي شمالا يحدها طريق سيارات ترابي عرض ٤م ثم ملك عايض عيسى الغامدي بطول ضلع ٢٦٣م - شرقا يحدها مسيل وادى انيام بضلع يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب بطول ٥٠م ثم ينكسر باتجاه الجنوب الغربي بطول ٢٥٠م فيكون مجموع الضلع = ٥٠ + ٢٥٠ = ٣٠٠م - جنوبا يحدها مسيل وادى انيام بطول ضلع ٤٢م طولي - غربا يحدها ملك ورثة مسفر بن معيض بطول يبدأ من الشمال ١٢٥م ثم ينكسر غربا بطول ١٣م ثم ينكسر جنوبا بطول ٧٥م ومجموع الضلع = ١٢٥ + ١٣ + ٧٥ = ٢١٣م - ومساحتها الاجمالية = ٣٥٠٩٦,٣٥ مترا مربعا .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه - الباحة ٣٧

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم اليها المدعو محمد صالح عبدالله قشاش اصالة عن نفسه ووكالة عن اخوانه احمد وسعيد والجميع من اهالي قرية خزنة وانهوا اليها قائلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم الارض الزراعية الواقعة في قرية حزنة والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي والتي حدودها واطوالها ومساحتها حسب رسوم وتقارير حجج الاستحكام المعدة من قبل فرع وزارة الزراعة والمياه ببلجرشي بموجب خطابها رقم ٣٦٦/١/١٣/٩ تاريخ ١٤٠٨/٣/١٦هـ كالتالي ١ - الأرض الزراعية المعروفة - المشرفات العليا شمالا بطول ١٦م ويحده جبل - جنوبا بطول ٩,٣٠م ويحده ورثة محمد بن عبدالله بن قشاش - شرقا بطول ٣٤,٥٠م ويحده ملك ورثة محمد بن عبدالله بن قشاش - غربا ويتكون من ضلعين بدءا من الشمال بطول ١١,٤٠م في اتجاه الجنوب الغربي ثم ينكسر بطول ٢٧,٩٠م في اتجاه الجنوب الشرقي ويحده جداره وخط المدرسة المساحة الاجمالية ٤٣٧,٧٤ مترا مربعا هذا ويرغب المذكورين في الحصول على حجة استحكام على هذه المواقع الزراعية علما بانه لا يمر منها خط سيارات مسفلت ولا حرمه فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخه - الباحة ٤٣

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن مسفر سعيد عرقان الربيعي سعودي بالحفيظة رقم ٩٥٣٧ في ١٣٨٣/٢/١٥هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام على بيت مسلح وحوشه الواقع بقرية الربعة الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ علم ١٣٨٧هـ وحدود البيت والحوش كمايلي : من الشمال املاك المنهي بطول ٥٨م - من الجنوب شارع مدخل البيت يليه خليج مشترك للمنهي واخيه سالم سعيد بطول ٧٠م - من الشرق املاك المنهي بطول ٥٠م - من الغرب الشارع العام بطول ٤٤م - حيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن لديه معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه - ابها ٩

الامير مشارى بن سعود يفتتح معرض فنانى المدينة المنورة فى الدمام



جدة / عبدالله على المليص

يرعى صاحب السمو الملكى الامير / مشارى بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الشرقية اليوم الاربعاء ١٨/٤/١٤٠٨ هـ افتتاح المعرض التشكيلى الجماعى لفنانى وفنانات المدينة المنورة والذى يستضيفه فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام فى اطار ما يقوم به الفرع من استضافة العروض المسرحية والمعارض التشكيلية الجماعية والشخصية .

هذا وسيقام المعرض المذكور والذى سيستمر لمدة اسبوع بصالة العرض التابعة للمكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية بمقره الجديد بشارع الامارة بالدمام .

وسيضم المعرض اعمالا فنية مختلفة لعدد من فنانى وفنانات المدينة المنورة التشكيليين وهم (فؤاد مغربل ـ نبيل نجدى ـ صالح خطاب ـ مريم عباس مشيخ ـ هدى الطيب ـ ابراهيم يحيى عبده .

● الامير مشارى بن سعود

ويبلغ عدد الاعمال التى سيعرضها فنانو المدينة فى هذا المعرض نحو خمسين عملا مختلفة الاساليب والمدارس التشكيلية من سرياليه وتجريدية وتكعيبية وابراز التراث السعودى الاصيل .. وقد خصص يوما الاثنين والثلاثاء القادمين ٢٣ ، ٢٤/٤/١٤٠٨ هـ لزيارة السيدات للمعرض .

والدعوة عامة

المواجهة .. فى العدد القادم

اعتبارا من العدد القادم من اهل الفن سيكون هناك لقاء اسبوعى مع فنان نقدمه فى مواجهة عدة اتهامات حول نشاطه الفنى او علاقته بمن حوله .. وستكون هذه الزاوية الجديدة انطلاقة جديدة للقاءات الفنية التى تقدمها على هذه الصفحة .

فؤاد بخش .. يرغب فى فتح الملفات

اهل الفن

اشراف: هشام عريف

ولى كلمة

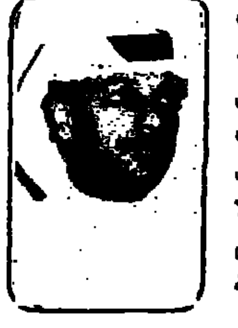


حينما يتوفر النشاط الفنى الجيد ، تدب الحركة فى الوسط الفنى ويتفاعل الفنان مع ذلك الانتاج حسب تخصصه الفنى وينعكس ذلك التحرك على الصحافة التى من خلالها يتعرف القارىء أو المتابع فى كل مكان على النشاط الفنى الذى يقدمه الفنان ولهذا اصبحت انتاجية الفنان على علاقة وثيقة بالمستوى الحقيقى للعطاء الصحفى وما تقدمه الصحافة الفنية من متابعة صحفية للفنان او نشاطه الفنى ، بمعنى ان تحرك الفنان وتوفر نشاطه الفنى هو المؤشر الحقيقى لصحافته فى كثير من الاحيان .. فالفنان الذى يتهم صحافته بانها صحافة غير مفيدة او غير متواجده لابد عليه ان يعلم بانها تعكس ولو بنسبة بسيطة حقيقة دوره او تواجده على السلحة (!!)

وهذا لايعنى ان الصحافة الفنية ستعدم الوسيلة اذا لم يتحرك الفنان .. بل انه يتيح لصحافته الفنية البحث عن البدائل بما تفرزه الاوساط الثقافية والفنية فى الخارج . فتواصل الصحافة الفنية دورها من خلال ابراز النشاط الفنى فى الخارج . بالمادة الفنية الغزيرة والمتوفرة والتى تعنى تحرك وتواجد الفنان من خلال نشاطه المتواصل على امتداد العام .. ومن هنا تبرز حقيقة الدور الذى يلعبه الفنان الجدير بالاهتمام والمتابعة بانتاجه الجيد على الصحافة الفنية المحلية التى يهمها فى الدرجة الاولى ان تقدم ذلك النشاط الفنى المتميز الذى يتابعه جمهور ذلك الفنان .

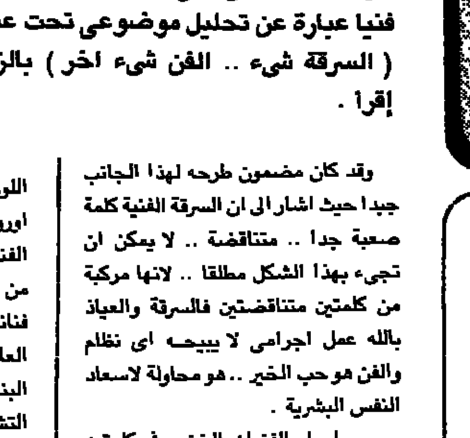
والحقيقة ان ما دعانى للاشارة الى هذا الموضوع ، تلك الاصوات التى تتهم الصحافة الفنية المحلية بالتقصير والتركيز على الفنان العربى ونشاطه الفنى . وهذا ليس تبريرا بقدر ماهو واقع نعيشه فى طبيعة عملنا الصحفى الذى لايحتمل مزاجية « البعض » من الفنانين (!!) او مفهوم البعض للتواصل الاعلامى داخل المطبوعة ، خصوصا ، اذا كان ذلك التواصل يوميا (!!) والله ولى التوفيق .

الخزيم .. ورأى الفنان



● عثمان الخزيم

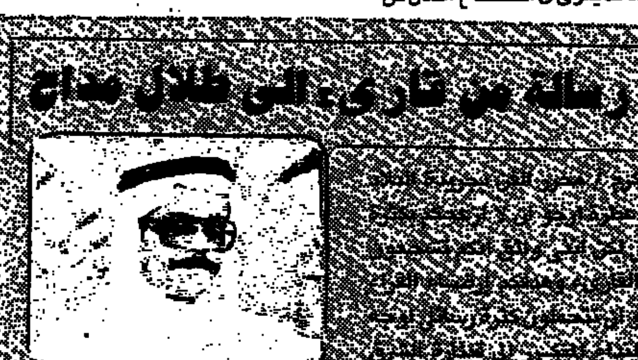
يعتبر الفنان عثمان الخزيم من الفنانين التشكيليين البارزين فى ساحتنا الفنية ، ويتمتع بموهبة الكتابة والنقد الفنى الموضوعى الجيد ، ويعد من النقاد الدارسين والموضوعيين فى ساحتنا الفنية اضافة الى مايقدمه من انتاج فنى مميز كتب مؤخرا مقالا فنيا عبارة عن تحليل موضوعى تحت عنوان (السرقة شىء .. الفن شىء اخر) بالزميلة إقرأ .



وقد كان مضمون طرحه لهذا الجانب جيدا حيث اشار الى ان السرقة الفنية كلمة صعبة جدا .. متناقضة .. لا يمكن ان تجىء بهذا الشكل مطلقا .. لانها مركبة من كلمتين متناقضتين فالسرقة والعياذ بالله عمل اجرامى لا يبيحه اى نظام والفن هو حب الخير .. هو محاولة لاسعاد النفس البشرية .

ويواصل الفنان الخزيم فى كلمته التعريف المتأدب الى ان يصل لوجهة نظره ويقول .. اننا لا زلنا فى بداية الطريق وليس لدينا للأن اعمال تشكيلية تطرح فى المزاد مما قد يغرى فى استنساخ اعمال من اللوحات لكى تدر ربحا ماديا مثلما حدث فى اوروبا او امريكا واحدث شكوكا فى السوق الفنية لتلك الاعمال .. ويبرز ما هو مطلوب من فنان هذه المرحلة حينما يقول : فنحن فنانو هذه المرحلة الزمنية مطالبون بتوطيد العلاقة مع ادوات التعبير والعمل الجاد البناء .. ووجود الفنان الحقيقى فى التشكيل هو لمسه فرشاته . ووجود الشاعر الحقيقى هو تألق قصيدته على مسرح الصدق . ووجود الاديب هو كلمته .. وهنا يكون الانسان الصادق من داخلنا له دوره الفعال فى عطاءاتنا .

رسالة من قارىء الى طلال مداح

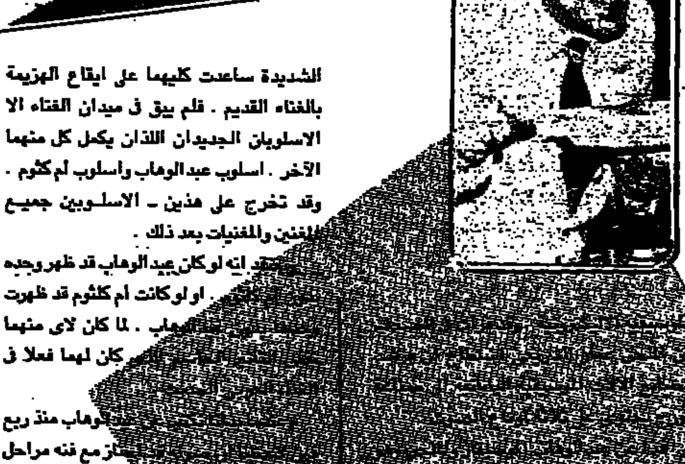


[illegible]

المرسل / احمد ناصر الشريم

عبدالوهاب .. مغنٍ وموسيقار

[illegible]



● محمد عبدالوهاب





● عبدالحليم حافظ

ان موسيقى عبدالوهاب ـ الموزعة اوركستراليا او غير الموزعة ـ حافلة بالزخارف العربية الدقيقة مع انها قد تكون خالية من ثلاثة ارباع الصوت . ذلك ان نصف « التون » الغربى والتون ـ او الصوت الموسيقى الكامل ـ العربى ملون شديد التلوين ، وان كان خاليا من تعداد الاصوات بعكس الصوت ونصف . وعندما ظهر عبدالوهاب فى العشرينات . كانت اصوات الالات الموسيقية تابعة لاصوات المطربين والمطربات . اى ان الموسيقى البحتة كانت مجرد فرع صغير من الدور او القصيدة او الموال او الالوان الغنائية الاخرى التى كان اهل الطرب يؤدونها فى تلك الايام .

وكانت « اللازمة » الموسيقية مجرد قنطرة نغمية ضئيلة تعزفها الالات الموسيقية القليلة لارساء المقام . او تكملة الجملة ـ او تغطية انقطاع نفس المطرب . او التمهيد لانطلاق صوته من القرار الى الجواب . اى من اسفل الصوت الى اعلاه ـ النزول معه من الجواب الى القرار اذا لزم الأمر .

وكانت هناك السماعيات والبشارف والتقاسيم الحرة على القانون والناى والكمان ولكنها وان كانت موسيقى بحتة . كانت كذلك فى خدمة صوت المطرب فهى التى تهيىء له الاسماع . وتسخن له جو السهرة قبل ان يغنى وتساعده على ان يتسلطن ويشنف الاسماع . لا فرق فى ذلك بين مطرب جميل الصوت مثل صالح عبدالحى . ومطرب منكر الصوت مثل عزيز عثمان .

وكان لعبد الوهاب فضل اساسى فى الخطوات الاولى التى حاول بها الموسيقيون المصريون قبل خمسين عاما ان يجعلوا للموسيقى المصرية البحتة كيانا مستقلا عن الغناء . مع ان عبدالوهاب كان وما زال اشهر المغنين . ولكن فطرته الموسيقية المرهفة ارشدته الى هذا الطريق وهو الطريق السليم الذى احبه الكثيرون ممن يتطلعون الى تجديد وتطوير الموسيقى العربية . وتضوعت هذه المحاولات برائحة رومانسية قوية تختلف عن رائحة الشجن الكلاسيكى التى تفوح من البشارف والسماعيات المصرية والتركية العثمانية المأثورة .

لم يكتف عبد الوهاب بهذه [illegible] الموسيقية التى لا تحكمها قوالب [illegible] والبشارف . بل كتب لاغانيه مقدمات [illegible] طويلة ومعقدة نسبيا اذا [illegible] الموسيقية القصيرة التى كان [illegible] القديمة .

وفى مقطوعاته الموسيقية [illegible] ولا زمانها . حاول [illegible] عن شىء . او يصف [illegible] مألوف فى الموسيقى [illegible] فروق اساسية [illegible] فكما ان [illegible] الصيغ [illegible] لا [illegible]

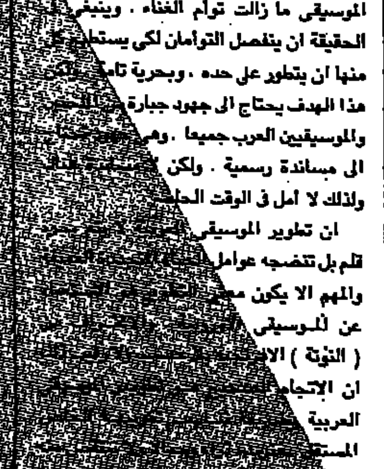
[illegible] ان يقال ايضا انها [illegible] الضيق الذى يشبه قوالب [illegible] التى كانت توضع فيها [illegible] الصينيات فى سالف الزمان .

الصوت الافرنجى فانه (ابيض) [illegible] كل تلوين . منبسط كطريق معبد بالاسفلت او الاسمنت . فى حين يبدو الصوت العربى كطريق يخترق جبلا اخضر . يعلو وينخفض ويضيق ويتسع وتتعدد الوانه فى اتجاهاته المختلفة .

ان النغمة الاساسية العربية تحشد حولها نغمات جانبية صادرة عنها كما تصدر اشعة الشمس بعيدا عن قرصها الملتهب . ومع ذلك يغطى قرص الشمس واشعته البعيدة صورة واحدة للعين . كما تعطى النغمة العربية صورة واحدة للسمع .

ومع ذلك لا يمكن ان يقال انه قد تم حتى الان تطوير حاسم للموسيقى العربية فهذه الموسيقى ما زالت توأم الغناء . وينبغى فى الحقيقة ان ينفصل التوأمان لكى يستطيع كل منها ان يتطور على حده . وبحرية تامة ولكن هذا الهدف يحتاج الى جهود جبارة من [illegible] والموسيقيين العرب جميعا . وهى [illegible] الى مساندة رسمية . ولكن [illegible] ولذلك لا امل فى الوقت الحاضر [illegible]

ان تطوير الموسيقى [illegible] فلم بل تنضجه عوامل [illegible] والمهم الا يكون [illegible] عن الموسيقى [illegible] (النوتة) الا [illegible] ان الاتجاه [illegible] العربية [illegible] المستق[illegible] او [illegible]



الشديدة ساعدت كليهما على ايقاع الهزيمة بالغناء القديم . فلم يبق فى ميدان الغناء الا الاسلوبان الجديدان اللذان يكمل كل منهما الآخر . اسلوب عبدالوهاب واسلوب ام كلثوم . وقد تخرج على هذين ـ الاسلوبين جميع المغنين والمغنيات بعد ذلك .

[illegible] انه لو كان عبدالوهاب قد ظهر وحده [illegible] . او لو كانت ام كلثوم قد ظهرت [illegible] عبدالوهاب . لما كان لاى منهما [illegible] كان لهما فعلا فى [illegible]

[illegible] عبدالوهاب منذ ربع [illegible] مع فنه مراحل [illegible] صوت عبدالوهاب [illegible] وكان الكثيرون ينكرونه [illegible] قبل ربع قرن كما قلنا . [illegible] شبيه باصطلاح فنى معترف

[illegible] صوت عبدالوهاب فى العشرينات . [illegible] النبرات . بديع التكوين . مكتمل القرار [illegible] والوسط لا يوجد ادنى خلل فى النسبة [illegible] نبراته من اوله الى آخره يجمع بين النبر [illegible] الحاد القوى المبين . والنبر القوى العميق [illegible] القرار ، والنبر الخافت الرقيق الحلو . وكان فى جملته صوتا نادر المعدن . يمتاز باهتزازات كبيرة العدد ـ فكان صوتا حادا ـ وتمتاز اهتزازاته هذه بالقوة لا بالكثرة فقط فكان صوتا شديد الاتابة . عظيم الايضاح للنغم ،

ينفذ بالطرب الى الوجدان مباشرة .. وكانت هذه مرحلته الصوتية الاولى . وكانت لهذه المرحلة الحان خاصة تناسبها هى الحان المرحلة العشرينية ..

ويمكن بعد ذلك ان نتبين مراحل عبدالوهاب الصوتية مرحلة بعد مرحلة بتتبع اغانيه فى افلامه ابتداء بالوردة البيضاء سنة ١٩٣٣ ـ وانتهاء بفيلم (لست ملاكا) سنة ١٩٤٧م . ثم اغانيه بعد ذلك فى الاسطوانات والاشرطة التى سجلها والتى هى من الشهرة والذيوع بحيث لا نحتاج الى الحديث عنها هنا بعدما تحدثنا عنها فى مقالات سابقة لنا فى الصحف . عشرات المرات .

اننا لسنا هنا بصدد بحث شامل عن عبدالوهاب وصوته والحانه وموسيقاه . ولكنا اردنا فى الواقع ان نسهم من جديد بكلمة فى تحية هذا الفنان العظيم الذى استمر عطاؤه للفن العربى اكثر مما استمر عطاء اى فنان اخر فى عالم الغناء والموسيقى منذ اسحاق الموصلى قبل الف سنة .

واذا كان اسحاق الموصلى قد اسهم باعظم قسط فى تأصيل الموسيقى العربية قديما فان عبدالوهاب قد اسهم بالقسط الأوفر فى تطوير الموسيقى العربية وحياتها فى هذا العصر الذى احاطت بها فيه عوامل الانقراض .

وسيبقى الغناء العربى . والموسيقى العربية ، مادام الانسان العربى يستمع الى غناء عبدالوهاب وموسيقاه .



برنامج تليفزيونى جديد

يعد الاستاذ عبدالله بن سالم الحميد برنامجا تليفزيونيا باسم « قصيدة مختارة » ويقدمه خلال الدورة القادمة حيث يتم اختيار قصيدة وقبل القائها يتم تعريف السادة المشاهدين بالقائل والقاء بعض الضوء على مراحل حياته العلمية والعملية وانتاجه .

وياتى هذا البرنامج ليدعم البرامج الثقافية والادبية التى حرص التليفزيون على تواجدها مؤخرا وعرضها اولا باول .

[illegible] ابراهيم [illegible] ود فى الغابه

[illegible] غيبة طويلة عن التمثيل [illegible] ود الى الاستديو كممثلة المذيعة [illegible] الممثلة نجوى ابراهيم فى بطولة مسلسل تلفزيونى جديد بعنوان الغابه الذى يشاركها البطولة فيه الفنان سعيد عبدالغنى ونجاح الموجى والمسلسل من اخراج سمير صدقى .

الانتاج المحلى .. والذكريات المرة



رد خاص

لاننكر ان اكثر من منتج محلى قد اتيحت له اكثر من فرصة لكى يقدم الانتاج المحلى الجيد بالمستوى المشرف واللائق .. الا ان الكثير من المنتجين لم يحالفهم الحظ وتعثرت اكثر الخطوات واتسمت تلك الاعمال من الانتاج المحلى بصفة التراجع الموضوعى مما اوجد حالة من انعدام الثقة بين الجمهور والانتاج المحلى .. وحينما طلبت الجهات المعنية فى التلفزيون عودة هذا الانتاج المحلى بشكل جيد ومنظم كانت الذكريات المرة لاكثر المنتجين تجعلهم يفكرون الف مرة قبل خوض التجربة ولازالت الساحة خالية من الانتاج المحلى الجيد (!!)



محمود عبدالعزيز يدفع الخوف

سامى والتواجد المتواصل



اكد الفنان سامى احسان بانه متواجد على الساحة العربية من خلال احدث انتاجه للالحان التى قدمها لكل من الفنانه رجاء بالمليح وماجده عبدالوهاب .. وقد نزل الى اسواق الكاسيت الجديد لهذا التعاون الذى يؤكد تواجد وتواصل الفنان سامى احسان على الساحة العربية ابو احسان يتلقى التهانى من الزملاء على نجاح الحانه وبالتالى نجاحه فى تقديم صوتين للساحة الفنية العربية وهما رجاء ، وماجدة .

[illegible] .. اعادت لها النطق

الطائف محمد عيد الوذيناني

فجاة وبدون اسباب فقدت احدى الفتيات النطق وفوجئت اسرتها بانها لاتتكلم فنقلوها على الفور الى المستشفى وبعد فحص الاطباء ظهر انه لايوجد بها اى مرض عضوى واحتاروا في اعطائها اى علاج .

نصح البعض اسرة الفتاة بعلاجها بتلاوة اي من القرآن الكريم على يد احد الشيوخ وكانت المفاجاة بعد عشرة ايام ان نطقت الفتاة بين فرحة الأسرة ودهشة الجميع ..

النساء أطول عمرا من الرجال

باريس نشر مؤخرا مركز التوثيق والاخبار التابع للتامين الفرنسي تحقيقا يؤكد فيه على ان النساء في فرنسا يعشن اكثر من الرجال بفارق ٨ سنين .

ويقول الخبراء حسب التحقيق ان النساء الفرنسيات أطول عمرا من الرجال لانهن لايتعرضن لحوادث السير ولايقدمن على ادمان الكحول مثل الرجال وفي هذا الصدد فان اغلبية النساء قد يصل عمرهن الى حوالى ٧٩ سنة والرجال ٧١ سنة

اليمن في عيون فرنسية

باريس ... [illegible]

١٢ و ٢٠ يناير القادم ..

ويهدف هذه الرحلة السياحية التي ... الفرنسيين الى التعرف على اليمن الشمالية وآثارها التاريخية .

ويبلغ ثمن السفر خلال هذه الرحلة ... ٤٧ فرنك فرنسي للشخص الواحد .

● الأمير تركى : ضيفا على الأستاذ الشبكشي

جدة البلاد

شرف صاحب السمو الملكى الأمير تركى بن عبدالعزيز حفل العشاء الذى اقامه الأستاذ عبدالمجيد شبكشي بمنزله تكريما لسموه وحضر الحفل عددا من الأصدقاء واعيان ووجهاء جدة .

● الامير تركى ● الشبكشي

الفول يقي من الاصابة بالسرطان !

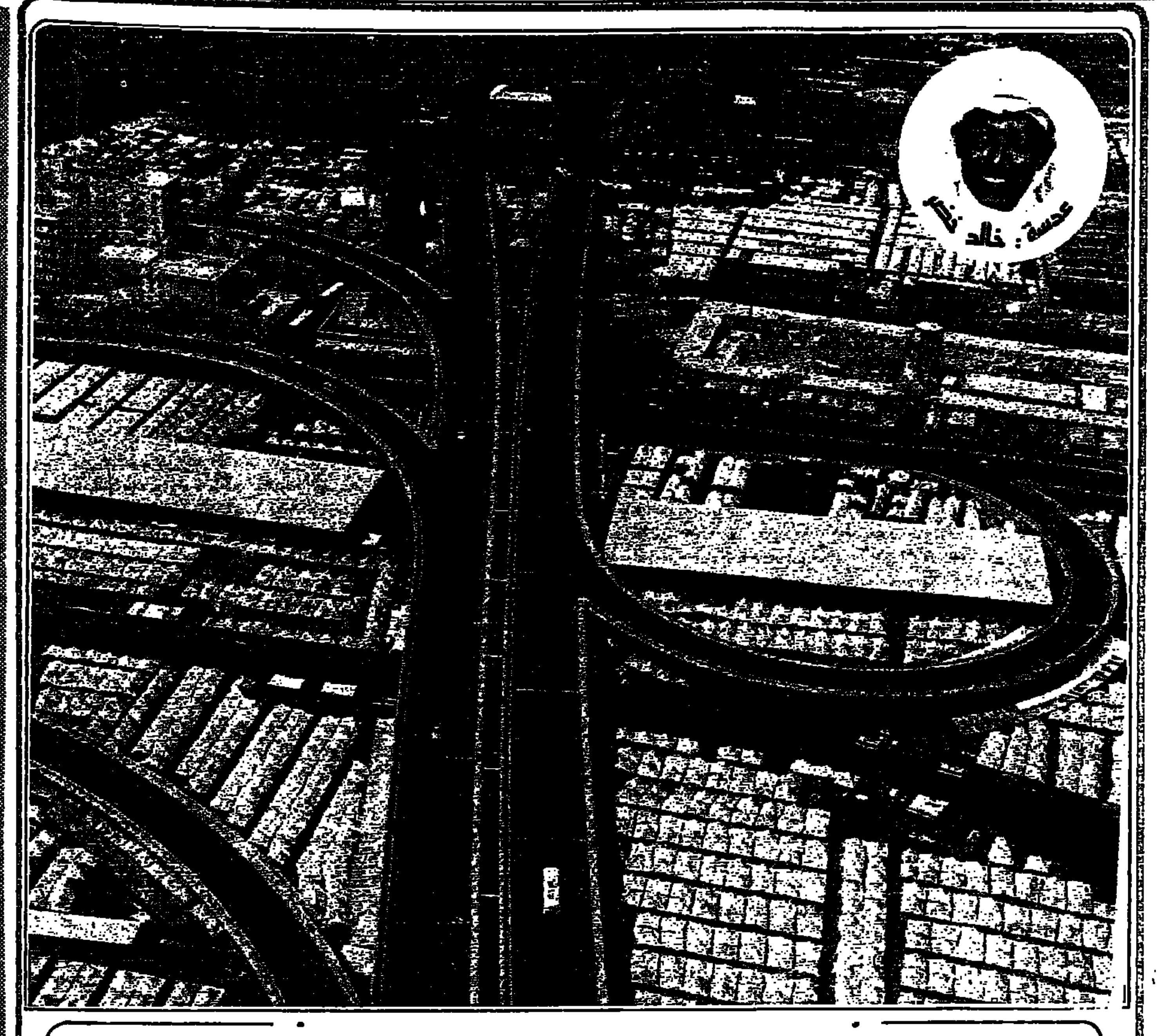
القاهرة ـ واس

بعد ابحاث علمية استمرت ١٥ عاما ثبت ان فول الصويا وفيتامين ج يحميان من الاصابة بالسرطان

قام بالابحاث فريق علمي يضم حوالى ٤٠ عالما مصريا من معهد السرطان وكليات العلوم بجامعات القاهرة وعين شمس والمنصورة وكليتى طب قصر العيني والازهر برئاسة الدكتور عبدالباسط الاعصر استاذ ورئيس قسم بيولوجيا الاورام بمعهد السرطان بجامعة القاهرة .

واكدت الابحاث التي تمت على حيوانات التجارب ان الدور الوقائي لفول الصويا وفيتامين ج من الاصابة بالسرطان يتم من خلال الاتحاد مع المواد المسببة للسرطان التى تدخل الجسم والتخلص منها وكذلك تنشيط الجهاز المناعي بالجسم للتخلص من هذه المواد .

ويقول الدكتور عبدالباسط الاعصر ان الدراسة قد تركزت على معاملة مجموعة من حيوانات التجارب بمواد مسببة لسرطان الكبد او سرطان الكبد والمثانة ثم اعطاء مجموعة اخرى من الحيوانات طعاما يحتوى على فول الصويا واخر يحتوى على فيتامين ج بالاضافة الى المواد المسرطنة وبعد عام من بدء التجربة اصيبت الحيوانات باورام خبيثة في الكبد والمثانة وذلك في المجموعة التي تعرضت للمواد المسرطنة .. اما المجموعات التى عولجت بالمواد المسرطنة وتم تغذيتها على طعام يحتوى على فول الصويا او فيتامين ج او الاثنين معا فلم يحدث بهما اى اصابة باورام سرطانية



●● دولة الاسلام .. حامية الديار المقدسة .. حاملة لواء الدين والعقيدة .. شعار الامن والامان .. تنفق في كل عام ملايين الريالات من اجل مشاريع لايستفاد منها الا لمدة اربعة ايام فقط خلال ايام الحج .. هذه المشاريع وهذه الاعمال وهذه الاستعدادات الكبيرة والضخمة .. لاتفتخربها .. وانمانؤمن بانهاجزءمن مسئوليتنا تجاه حجاج بيت الله الحرام .. الذين يفدون سنويا لينعموا بالامن وحلاوة الايمان .

اقامات ورخص مجانية .. للمتبرعين بالدم

ابها : على هشلول ..

صدرت الموافقة السامية الكريمة باعفاء المتبرعين بالدم من رسوم الرخص وتجديد الاقامات

واوضح مصدر مسؤول لـ (البلاد) بان ذلك ياتى تشجيعا للتبرع بالدم محليا بعد ان تم ايقاف استيراد الدم من الخارج مما سينعكس بصورة ايجابية على دعم بنوك الدم المنتشرة بمستشفيات المملكة واضاف المصدر ان عملية التبرع بالدم ستكون وفق قواعد خاصة وبرنامج معين بما يكفل نجاح هذه العملية .

د . الراجح يفتتح أسبوع التبرع بالدم

مكة المكرمة ـ محمد باسلامة

يفتتح معالى مدير جامعة أم القرى الدكتور راشد الراجح يوم السبت القادم أسبوع التبرع بالدم الذى تنظمه اللجنة الاجتماعية الطلابية بعمادة شئون الطلاب بجامعة أم القرى ... وسيقام بهذه المناسبة لقاء يشارك فيه بعض عمداء الكليات وبعض المسئولين بالشئون الصحية بالعاصمة المقدسة والادارة الطبية بالجامعة حول التبرع واهميته وفوائده بالنسبة للمجتمع .

هذا وتقوم الجامعة سنويا باقامة مثل هذه الاسابيع بالتعاون مع مستشفى الملك عبدالعزيز بالزاهر .

معلمة تقوم بتعديل إجابات بعض الطالبات

جدة ـ البلاد

قامت معلمة رياضيات باحدى المدارس الاهلية بالرياض بتعديل بعض اجابات طالبات الصف السادس الابتدائي مما ادى الى مجازاتها بخصم مرتب خمسة عشر يوما من راتبها ولوم للعلمة الاخرى المكلفة بالتدقيق والمراجعة بعد التصحيح والذى ثبت ملاحظتها للتغيير الحاصل في الاجابات الا انها لم تبلغ المديرة لظنها ان ما حدث من الطالبات انفسهن ولم تتوقع ان تكون معلمة المادة هى التى قامت بذلك .

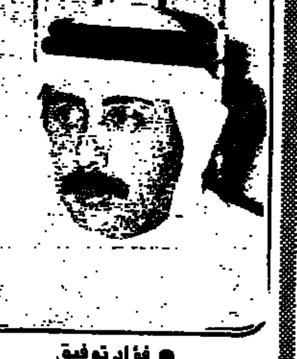
الضفادع تحارب الجراثيم

نيويورك : توصل مؤخرا المعهد الوطنى لصحة الطفل والتطور الانسانى في بتيسدا بالولايات المتحدة الى استخدام الضفادع في الاغراض الطبية .

ويؤكد الباحثون في المعهد على انه توجد مادة في جلد بطن الضفدع ذات فعالية قوية في محاربة مختلف انواع البكتريا ومنها الجرثومية العنقودية والمكورة العقدية والالتهابات الجرثومية وبعض البرزويات التى تسبب مرض الملاريا او حمى المستنقعات .

ويضيف العلماء ان هذه المادة التى توجد في جلد بطن الضفدع والتى تعرف باسم « ماجينينس » او « الدرع » تصلح كذلك في علاج الحروق بدون ان تخلف اى اثر على الجلد

ومن جهة اخرى يشير العلماء الى ان اكتشاف مادة « ماجينينس » قد تساعد ايضا على تفسير التطور الناجح للضفدعيات وبعض الحيوانات المائية الاخرى .. كما ان هذه المادة قد تؤدى الى استخدام الضفدع في الطب الشعبى .



● فؤاد توفيق

تشجير الطرق بين عرفات ومزدلفة

مكة المكرمة ـ محمد باسلامة

امانة العاصمة المقدسة تستعد الآن لزراعة الشوارع بين عرفات ومزدلفة والتى ستبدأ خلال اسبوع الشجرة المزمع اقامته قريبا بالعاصمة المقدسة وذلك بعد النجاح الكبير الذى حققه مشروع تشجير مسطح عرفات .

وكان فاعل خير قد قام بالتنسيق مع امانة العاصمة فنيا بتشجير مسطح عرفات ضمن حدود عرفات الشرعية وتبلغ عدد الاشجار المزروعة على مسطح عرفات الآن ٨٠ الف شجرة تقوم بسقياها ٢٠ وايت مرسيدس كبير تعمل على ثلاث فترات كما تم حفر خمس ابار ارتوازية كما توجد بالموقع ثلاثة مشاتل تتسع لحوالى سبعين الف شجرة وتساعد هذه الاشجار على توفير الظل خاصة في موسم الحج .

غش .. على علب زيت الزيتون !

● اصدرت وزارة التجارة تعميما الى المستوردين والمصنعين لزيت الزيتون للعمل على ان تكون احجام عبوات مستورداتهم في الحدود المتناسبة مع محتوياتها .

وجاء هذا التعميم والذى اصدره وكيل وزارة التجارة للتموين في اعقاب ما لاحظته الوزارة من قيام المستوردين والمصنعين لزيت الزيتون بوضعه في عبوات ذات أحجام كبيرة لا تتناسب مع محتواها الداخلى من الزيت حيث يعمدون الى ترك فراغا كبيرا دون تعبئة مما يعد ايحاء للمستهلك بأن محتوى الزيت يماثل حجم العبوة بالرغم من مطابقة بيانات البطاقة للمحتوى الداخلى .

وجاء في التعميم ان الوزارة تقيد ذلك خداعا وغشا للمستهلك وعليه فانها ستعمد الى اتخاذ ما يمنع مثل هذه الممارسات .

تنمية مهارة العاملين في المجال الصحفى

الرياض : واس .. تبدا يوم السبت القادم الدورة الصحفية التى ينظمها المركز الجامعى لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض .

وتهدف هذه الدورة التى تستمر لمدة اسبوعين الى تعريف العاملين في المجال الصحفى على الجوانب المختلفة فيه والعمل على تنمية مهارات الدارسين في المجال الصحفى ..

سكان مصر ٥٢ مليونا

[illegible]

كل أربعاء

م . محمد جميل فضل

قد يبدو موضوع هذه الحلقة جافا بعض الشىء لمن لايستسيغون لغة الارقام . ولكنه على اية حال يتعلق بموضوع حيوى هو نظام الصرف الصحى الذى لابد وان يحظى باهتمام الكثيرين من الناس . لكونه ضرورة من الضروريات القصوى لمدينة عصرية

ولما كانت شبكة التصريف من اهم واعقد الاجزاء في عملية الصرف الصحى ككل . فلذلك كان التركيز على وضع المواصفات التى تضمن كفاءة شبكة التصريف . فوضعت الحدود الأدنى المسموح بتنفيذها لأقطار المواسير وسرعة الصرف بداخلها والميول . فعلى سبيل المثال حددت بعض المدن الأمريكية والأوروبية ادنى حد لقطر مواسير التصريف بـ (٨ بوصات) اى مايعادل (٢٠٠ مليمتر) بالنسبة للمدن الصغيرة وقطر (١٠ الى ١٤ بوصة) اى مايعادل (٢٥٠ / ٣٥٠ مليمتر) للمدن المتوسطة كما حددت سرعة الصرف بـ ٢ قدم ثانية اى مايعادل ٦ متر ثانية كحد ادنى للسرعة وسميت بسرعة التنظيف لكى تحافظ على نظافة المواسير من ترسبات المواد الثقيلة .

وبعد . فانه بالمقارنة الى مايجرى تنفيذه من اعمال شبكة الصرف الصحى وعلى سبيل المثال في مدينة جدة فيلاحظ ان اقطار المواسير هى ١٥٠ مليمترا و٢٠٠ مليمتر مما يعطى انطباعا بأنه لم نختر حدودا ادنى لاقطار المواسير والا لما استخدم قطر ١٥٠ مليمتر لكى يتناسب مع حجم المدينة العمرانى . علما بان الطبيعة (الطبوغرافية) المنبسطة للمدينة تجعل من استخدام اقطار اكبر للمواسير تحقيق نسب افضل للميول وللمقارنة بالارقام فاننا نحصل على نسبة ميول (واحد ونصف في الالف) عند قطر ٢٥٠ مليمترا وحد ادنى للسرعة ٢ قدم ثانية ونحصل على ميول (خمسة في الالف) عند قطر ١٥٠ مليمترا وحد ادنى للسرعة ٢ قدم ثانية

وبقيت كلمة اخيرة لقد بنيت هذه المواصفات على دراسات للأسلوب المعيشى للفرد في الغرب والتى تعكس احتياجه للماء واستهلاكه له وكذلك حجم الفضلات المتجمعة .. وهذه بكل تأكيد تختلف بالنسبة للفرد المسلم الذى يشكل الماء بالنسبة له وسيلة الطهارة الوحيدة في حالة تواجده مما يضع على عاتق المصمم لشبكات الصرف الصحى في البلاد الاسلامية اخذ هذا الاختلاف بعين الاعتبار وبجدية اكثر .. والله الموفق ..

قهوة الصباح

مع الأستاذ : صالح محمد جمال



أعدها اليوم : عبدالله المليص

● من باب التجاوز وابدالى قهوة الصباح بشاى الصباح فانا لم اتعود على تناول القهوة وابدأ يومى بعد شاى الصباح حيث استيقظ من النومة الثانية بين الساعة الثامنة والنصف والتاسعة ابدا يومى العملى بالقراءة احيانا بما تبقى لدى من صحف اليوم الماضى واحيانا بالكتاب الذى عليه الدور من الكتب التى اقرؤها وان كانت قليلة لان الصحف تستغرق اكثر وقتى المخصص للقراءة .

● لا امارس اى نوع من الرياضة ولم اتعود على ذلك اساسا .

● فرصتى الوحيدة لقراءة الكتب هى فرصة السفر حيث اصحب معى مايتجمع لدى من كتب اود قراءتها .

● بدات حياتى موظفا ولكنى لم استمر اكثر من عشر سنوات ضقت بعدها بالوظيفة واسست مكتبة الثقافة ثم مطابع الثقافة ثم صحيفة حراء ثم الندوة اليومية .

● اوزع وقتى بين الاعمال التى اضطلع بها يوميا حيث ابدأ العمل من العاشرة صباحا حتى التاسعة ليلا تتخللها طبعا القيلولة وبعض الزيارات الواجبة

● أحلى اللحظات عندى التى اقضيها مع العائلة في ساعات الراحة ظهرا وليلا .

● ذكرياتى التى لاتنسى هى ذكريات الطفولة والصبا والدراسة واصدقاء تلك المراحل .

● مثلى الاعلى والدى الذى تعلمت منه الحلم والاناة ومقابلة الاساءة بالاحسان .

● الحكمة التى اترسم خطاها : اعمل لدنياك كانك تعيش ابدا واعمل لاخرتك كانك تموت غدا .

● احب من الالوان الاخضر .

● لايحزننى شىء اكثر مما اراه من ضعف امتى العربية وتفرقها .

قطرات من عرق الماضي

أحمد إبراهيم مطاعن

(٤)

تعلمت القراءة والكتابة والحساب في المعلامة . ثم باول مدرسة ابتدائية . وبعد ان امضيت اربع سنوات قطعت الدراسة ـ وكانت الابتدائية انذاك تعادل في مقرراتها السنة اولى ثانوى حاليا ـ والتحقت بجدى رحمه الله في التجارة . كان يسافر مع بعض اصحاب هذه المهنة . الى عدن حيث يشترون بضاعتهم . وينقلونها على السفن . الى ميناء جيزان . او القنفذة . او القحمة على البحر الاحمر . ونتوجه لمقابلة البضاعة وجمركتها وبحكم دراستي كنت ادقق حسابات البضاعة مع المالية . والعملاء وغيرهم وكان نفس الانسان انذاك متوقدا بالطموح وسرعة البديهة والاستعداد النفسي الحذر من الوقوع في الخطأ . وبرغم ان الانسان معرض للخطأ إلا انه كان يشعر بالحرج اذا وقع فيه لان الزمن والمجتمع لا يغفران له ذلك كما انهما في ميدان الحياة لا يقبلان التهاون . والانسان يستعيب ان يكون دون الثقة او اقل من أقرانه فعالية ونجاحا بل يريد أن يكون الافضل والاسبق الى النجاح وكسب الثقة والمكانة .

كانت اول رحلة لي من ابها الى جيزان عبر عقبة ضلع مع القافلة وبصحبة جدى رحمه الله وكان نزول العقبة لا يكون إلا سيرا على الاقدام ولعل الكثير يعرف وعورة وطول عقبة ضلع التي استغرقنا في السير فيها حوالى ثلاث ساعات علم الله بما عانيت فيها من التعب . وفي اخر العقبة كانت الجمال تنتظرنا . ثم ركبت الجمل المعتلي . وكانت المرة الاولى امتطى فيها ظهر بعير واسير في منحنيات وادى ضلع الوعرة وفي ليلة حالكة وارض موحشة لم اعرف للنوم طوال الليلة طعما حيث استمر السير الى الصباح . نزلنا بعد عناء على ماء « المخاضة » وهو نبع يقع في وسط وادى ضلع ويجرى طوال السنين بدون انقطاع . والوادى مليء بكل الاشجار وكذلك الجبال فهي جنة خضراء . وغابات بها من كل انواع الاشجار الكثير . اما الوادى ففيه اشجار السدر التي دائما ما تكون مواقع قيل للمسافر

المهم نزلنا وبادرنى جدى بسؤال عن كيف امضيت ليلتى ؟ وقد ادركت ما يعنى من سؤاله هذا . فقلت الحمد لله كل شيء على خير ما يرام . فسرّ رغم إدراكه لكل شيء وتجاهله . ليس قسوة منه . ولكنها بداية التجربة واول سؤال في الاختبار .

بعد الراحة وتناول الطعام تم الاعداد للمرحلة الثانية وهي من (المخاضة) الى وادى ريملان . ثم منه الى بيش ثم منه الى صبيا . ثم منه الى جيزان وكل مرحلة تستغرق من الوقت ما بين الظهر والعصر الى صباح اليوم التالي نقطع جزءا منها سيرا على الاقدام وهى من بداية السير الى بعد المغرب . ثم الركوب الى الصباح حيث كانت أشدة الجمال . الحر . يسمح بالتسطح والنوم الخفيف وهكذا كنت محروما من الرفاق في بداية الرحلة ولكنى لم ارتح لذلك فحرصت في مشاركتهم الخدمة لسببين . الاول ان لا استسلم لنظراتهم وهم يقومون بهذا الدور نحاهي . والثاني الرغبة في ان أتعلم أساليب السفر وخدماته وكل شيء . كي انتهت فيه مقدرتي بأنني رجل ولست صغير السن كما يعتقدون . فتعلمت معهم تحميل القافلة وتنزيل احملها ورمي الصيد . الظبا . وذبح الذبيحة وسلخها . وعمل . الحنيذ . واحضار الحطب والماء واعداد الطعام وتهيئة الجمال للرحيل الخ وفي الرحلة الثانية حاربتهم محاربة الند للند . واعتبرتها رحلة التدرج بنجاح

كنت أعتقد ان الاختبار قد انتهى ولكنه لم يمض طويل وقت إلا وطلب مني السفر بمفردي الى جيزان وواسطة النقل هي . الحمار . وأبديت استعدادي رغم معرفتي بجسامة المهمة وخطورة الرحلة . وقد كانت بداية لحمل السلاح الناري حيث تسلمت البندق وهي من نوع « ام تاج القصيرة » واستعنت بالله وسافرت وفي ذهني من هم الرحلة ووحشة الطريق والوحدة ما لا يعلمه إلا الله . ولكن

« اذا لم يكن غير الاسنة مركبا فما حيلة المضطر الا ركوبها »

وبرغم هذا فقد أعطتني هذه الرحلة جرعة قوية ضد الخوف والتهيب كما اعطتني الفرصة لمعرفة المزيد من ممارسة السفر ومعرفة الطرق والمواقع المعابرة لمواقع محطات السفر على الجمال وموارد المياه وعبرها . كنت أسافر عصرا الى ما بعد العشاء ثم انام . واستانف السفر مع الفجر الى الضحى ثم اقيل وهكذا حتى وصلت جيزان وعدت خلال عشرة أيام لا أنيس بها إلا الله . ومن خلال هذين النوعين من السفر بدأت رحلة عشرة أعوام او اكثر كم تعرضنا فيها لانقطاع الزاد . ومتاهات الطرق والامطار والسيول . وحرارة الصيف ولهيب الرمضاء ووهج الشمس والعطش وعدوات السباع ونزعات الاشرار . والاصابات وغيرها . ولكم قتنا الاكل والشرب وكم متنا على الطوى . اما الامراض فلا علاج إلا ما استخلصته التجارب من فوائد بعض الاشجار او الكي بالنار . او العسل ويكفى الله في العون وما أصعب ظروف المسافر في اراض مقفرة . وما اشد حرصه وما اكثر تحمله . إذ لا بديل ولا محيد عن الصمود . وكثيرا ما يجبرك على المر ما هو أمر منه

هذه نماذج من السفر مع الآباء والاجداد وصور من واقع معاناة وممارسة وربما الذي عبرت من ذلك صورة عما هو اشد واصعب . والهدف من ايرادها إعطاء فكرة من واقع المعاشرة مضلتها عن النقل عن الاخرين في شكل مصغر وموجز اعتبره ثمرة مواجهة ميدانية تعلمنا منها خلال الرجال وجلدهم كما تعلمنا الصبر والجلد والطموح وقوة الارادة بعد قوة الايمان وكذلك تعلمنا كيف نكسب الحلال من خلال قطرات العرق دون ضعف او استسلام . حتى عشنا هذا العهد الزاهر نعمة وأمنا ورخاء واستقرارا . ووسائل سفر حديثة لم يكن يتصورها الخاطر او تخطر على بال . وللمقارنة قال الشعر رايه .

ايه يا صاح كم مشينا رجالا واستطينا اذا سعدنا المطيه
او حمارا نراه شيئا عظيما ولمن يملك الجمال سريه
عبر رمضاء الهجير الصيف فيها جلدة الارض في قيعان لفيّه
وجبال حيية ووهاد ودواب بها المنسى والمنيه
وانا اليوم امتطى متن طير من حديد يجوب كل المريه
سابحا كالعقاب فوق السحاب مسرعا كالرياح روحا وجيه
وبه الزاد والكتاب وماء وهواء مكيف وسنيه
وسلاح إذا اردت رهيب حين يرمى لهيبه وشظيه
نعم في السماء والارض خل هى بالشكر للالة حريه

المشرف العام : محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير : د. عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير : عبدالغني محمد قستي

البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م

المركز الرئيسي : جدة . شارع الصحافة . المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل : للتحرير . ص.ب ٩٥-٧ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
● التليفونات : السنترال : ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ ـ جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشؤون المحلية ٦٧١٢٣٣٣ ● القسم الرياضي ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٤
الإعلانات الفرعية ٦٤٤٤٦٠٠ تلكس ٦٠١٥٢٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب في الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير ٤٠٢٩٢٧٣ الإدارة ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ الإدارة ● أبها ٧٢٢٤٩١٩٤
● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ الإدارة ● الطائف ٧٣٣٠٧٠٩ / ٧٣٨١٧٢٢ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ التحرير ● الدمام ٨٣٣٦١٢١ التحرير ● المكاتب في الخارج ● القاهرة ـ السودان ـ باريس ـ واشنطن

AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.D.
ABC البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آى . بى . سى للتحقق من الانتشار
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

طبعت بمطابع دار البلاد ـ جدة — الطبعة الأولى